

UCeDé-PJ

Hoy se conoce el acuerdo, mientras Vaca no dice ni mu

Pagina/



COLOMBIA

S.O.S. de Barco en el mar de la coca

Página/18

Pagina/18 Buenos Aires, miércoles 30 de agosto de 1989 Buenos Aires, miércoles 30 de agosto de 1989 Buenos Aires, miércoles 30 de agosto de 1989 Buenos Aires, miércoles 30 de agosto de 1989

En un nuevo "partido de la solidaridad", Menem jugó al básquet en el Luna Park y aseguró: "Yo me formé en la escuela del deporte"

ARO, ARO, ARO

El indulto y la tentación refundadora, por Chacho Alvarez

CAMBIO

Los empleados los miran con avidez, como si se tratara del premio más grande y reluciente de una kermesse. Pero son simplemente billetes viejos —ajados en su mayoria— con inscripciones, leyendas biblicas, nombres borroneados, cadenas de solidaridad, declaraciones de amor y cifras incomprensibles. Llegan de a cuarenta o cincuenta millones de australes por semana a los grandes bancos, y se trata de uno de los bienes más preciados en las ventanillas: cambio chico. En los últimos messe estos billetes (los de cincuenta, cien y mil) se han convertido en un negocio y han creado su propio mercado paralelo: acaparadores de cambio chico lo venden de a millones de australes a los bancos, y reciben por el servicio el 1% de comisión del total. Sobre 50 millones —la cantidad de cambio chico que un banco céntrico compra por semana—reciben quinientos mil australes. Eso sí, en billetes grandes.



Hoy comienza el paro por cuarenta y ocho horas

A LA CARGA MIS DOCENTES

Pagina/8

El Gobierno anuló la digitalización telefónica

TECHINT SIN DIGI II

Página/6

Ecuación tendenciosa, por James Neilson

2013

BIBLIOTECA NACIONAL
DONACION
DO: JG MZ NO

El apoyo alsogaraísta a Vaca promete un escándalo político

Hoy se darían a conocer las bases del "acuerdo programático" por el cual la UCeDé votaría por el senador del PJ, mientras Menem aseguraba que el asunto "no está cerrado".

Las alternativas para elegir al senador porteño dieron ayer la sensación de deslizarse hacia el escándalo político. El jefe de los electores de la Unión de Centro Democrático, el concejal metropolitano Jorge Pirra, confirmó que van a votar por el derrotado Eduardo Vaca como parte de "un acuerdo programático en apoyo a la política del presidente Carlos Menem" a difundirse hoy. Pero trascendió también que el propio Menem le transmitió a Maria Julia Alsogaray su disgusto por el abrupto giro ucedeista. "La senaduria de Vaca no es un asunto terminado", habria dicho el Presidente en la reunión de gabinete y la misma frase la pronunció ante Antonio Cafiero y Eduardo Angeloz, en senos encuentros, intentando separarse de la maniobra liberal.

"No se trata de un acuerdo espurio en donde se transan cargos —se defendió Pirra—, nosotros estamos de acuerdo con un programa de sentido liberal y apoyaremos a Menem en materia de privatizaciones, reforma económica e inserción de la Argentina en el primer mundo". Pirra no lo dijo, pero en el acuerdo que se difundirá hoy, sellando un pacto (más orgánico aún entre el menemismo y la UCebé), figurará el respaldo a un indulto amplio que incluya a los ex comandantes. Tambien fuera de micrófono, Pirra argumentó que ante los últimos planteos oposicionistas de Raúl Alfonsin "no nos podemos quedar a mitad de camino, debemos cruzar el charco y definir claramente por que estamos con Menem". Semejante estrategia fue debatida

Semejante estrategia fue debatida entre los electores liberales en la casa de Maria Julia Alsogaray. Pese a que el domingo último fue el propio Menem quien se comunicó telefônicamente con Maria Julia: la reprendió por su imprudencia de hacer público —en la cumbre alsogaraista reunida el fin de semana en Rosario— el acuerdo programático como pretexto del cambio de voto de los electores liberales. O sea, por alterar un primer compromiso de apoyo, en

la votación inicial, a la propia candidata liberal y una abstención, en la segunda, por la mano alzada a favor de Vaca, ahora en teórica represalia por las declaraciones antimenemistas de Alfonsin. El Presidente insistiá hasta anoche —pese a todo—en que el asunto no estaba cerrado y que el "exabrupto" de la frustrada senadora, actual interventora de ENTel, colocaba al peronismo en mala situación, es decir como artifice del engendro acuerdista.

Los protagonistas principales de la comedia no sólo cavilaban ayer. Intentaban explicarse:

Fernando de la Rúa calificó la actitud liberal, obviamente de "contutad popular: yo tengo 150 mil votos
más que el diputado Vaca" — subrayó el radical. Y pronosticó que
"todo esto va a complicar las relaciones con el peronismo", a tal punto —dijo— que "Angeloz le expondrá este problema al presidente Menem cuando éste visite Córdoba manana" (por hoy). Según lo discutido por el gobernador cordobés con sus
adláteres Antonio Tróccoli, Conrado Storani y Ricardo Yofre (quien
ofició de dueño de casa), la propuesta de De la Rúa para zanjar el conflicto es aceptable: nuevos comicios
ya que, según su tesis, el Colegio
Electoral de la Capital caducó el 10
de agosto, por vencimiento del plazo constitucional de 120 dias previos
a la asunción del cargo. De la Rúa
sugiere una consulta popular en la
práctica.

Eduardo Vaca daba a entender ayer, también en posición incómoda, que "isi hay un acuerdo programático, será entre la UCeDé y Menem" y no lo firmará él como si fuera un acuerdo propio de Vaca con los electores liberales. "No firmaré nada que no firme Menem", se exculpó. En realidad, Vaca, Pirra y otros representantes ucedeistas conversaron la semana pasada, pero aparentemente buscando "un acuerdo programático de partido a partido". Vaca asegura que no va a resignar prin-

cipios en el tema militar —no aceptaría en ningún caso una amnistía o soluciones parecidas—, pero el mismo diputado admitió que "la actitud pragmática de Menem ha cambiado muchas cosas" en los últimos meses.

Federico Clérici, presidente formal de la UCeDé, sostuvo ayer su disidencia con el acuerdo: "Existía un compromiso público de nuestros electores de votar a nuestra candidata a senadora (María Julia Alsogaray) en primera instancia, y abstenerse, en la segunda votación; si se confirma el rompimiento de este compromiso, la imagen ética de la UCeDé se verá empeñada corriendo el riesgo de perder la credibilidad en futuras elecciones indirectas". Hasta el alsogaraista Federico Zamora reaccionó; para él, los argumentos de María Julia de traicionar el compromiso resultan "pueriles e inaceptables". Los dinosaurios del tipo de Carlos Sánchez Sañudo y Alvaro Luis Alsogaray, por supuesto, se horrestances

Tal vez por este natural revuelo, Menem haya decidido confesar a Cafiero y Angeloz que para él "el asunto no está cerrado". Hoy le volverá a explicar al gobernador cordobés que el asunto no fue disparar contra De la Rúa para fulminar a Alfonsin. "Fue un exabrupto de Maria Julia, y vos sabés lo que yo pienso del tema", parece que le dijo Menem en su conversación telefónica de ayer.



MENEM-JAROSLAVSKY

Falló la audiencia en el Luna Park

—Lo que podemos hacer es fletar un par de micros y marchar hacia el Luna. Ahí hacemos la reunión y listo – aconsejó, con cierta ironia, el radical Jesús Rodriguez. —¿Te parece? ¿Valdrá la pena?

— ¿ le parece : ¿valdra la pena: -interrogó, sorprendido, el presidente de la Cámara de Diputados, Alberto Pierri.

-Bueno, si no se puede lo dejamos para mañana- se conformó el ex ministro de Economía.

—Y, bueno, lo hacemos mañana.

El breve diálogo entre Pierri y Rodríguez fue el epilogo de la inesperada jugada política que el radicalismo encaró ayer como último intento para evitar que Eduardo Vaca consiga la disputada banca senatorial porteña. Cuando se debatia la Ley de Emergencia Económica, el jefe de la bancada radical, César Jaroslavsky, solicitó una entrevista con el presidente Carlos Menem para tratar en forma "urgente" la espinosa cuestión.

Consciente de que el quórum pendia de un hilo, Pierri se encaminó rápidamente a su despacho, tomó la linea policial y pidió la entrevista al secretario privado del Presidente. "Yoy a consultar, contestó Ramón Hernández, vuelva a llamar en una hora, pero le recuerdo que Menem hoy jueza al hásquet en el Luna."

hoy juega al básquet en el Luna."

Más tarde, Pierri llegó al recinto con la pelota bajo la suela: la reunión se concretará hoy, y la tironeada Ley de Emergencia Económica seguirá, también hoy, camino al Senado para su sanción definitiva.

Esta posición de la bancada radi-

cal se produjo poco después de una declaración del Comité Nacional de la UCR, que calificó de "fraude poselectoral la posibilidad de que Vaca ocupe esa senaduría". Ese acuerdo, advirtió la declaración "pone en peligro las reglas elementales de la convivencia democrática",

A pesar de que el presidente de la Cámara joven, Alberto Pierri amenazó a sus pares con descontarles la dieta si no apoyaban sus traseros en las bancas exactamente a las 11 de la mañana —hora en que debería haber empezado la sesión—, la costumbre pudo más que la advertencia: el debate recién comenzó a las 15 y 29.

Otra vez los diputados se convirtieron en un dolor de cabeza para el Poder Ejecutivo, ya que de un plumazo eliminaron el capítulo que desviaba fondos destinados al aumento de los haberes jubilatorios hacia las "rentas generales", eufemismo que esconde la reconocida avidez de la Secretaria de Hacienda para obtener dinero fresco. Todo quedó como entonces.

Asimismo, los diputados terminaron suprimiendo un subsidio encubierto para las empresas petroquímicas, que recibian el insumo combustible a menor precio, defendiendo asi la redacción que en su momento remitió el Poder Ejecutivo. Esta derogación coloca en un brete al secretario de Energia, Julio César Aráoz, quien hace un par de semanas suscribió un acta con algunas empresas petroquímicas donde se comprometía a defender el subsidio ahora suprimido.

La decisión de los diputados de derogar el subsidio echa por tierra, también, un fino trabajo de orfebrería realizado por el lobby de las petroquímicas que, en el Senado, logró "colar" la disposición que ayer se borró en el recinto de la Cámara joven.

En el medio de la sesión, se dio la inédita situación de que el peronismo perdió una votación —84 a 83—cuando radicales y provinciales se pusieron de acuerdo, sorpresivamente, para votar negativamente el capítulo por el cual quedaban derogados una serie de fondos coparticipables, como el Fondo Nacional de Rutas y el Fondo Nacional de la Energía.

La desesperación ganó a la bancada peronista que intentó anular la votación pero, ante la protesta de los radicales, se utilizó el subterfugio de argumentar que había que redactar otro texto para votar. De ese modo, al mismo artículo que la Cámara hábía votado negativamente, se le agregó un párrafo por el cual se evitó la eliminación del Fondo Especial de Desarrollo Eléctrico del Interior que obtuvo 178 votos a favor y 4 en contra.

Sólo un tema polémico, ajeno al proyecto y a la propia Câmara, como la elección del senador porteño, alteró el aburrido desarrollo de la sesión que transcurrió sin mayores novedades. La oposición intentaba cada tanto modificar algunos artículos y en esos momentos reaccionaba la bancada justicialista. Pero siempre, tediosamente.

ARGUMENTOS EN LA UCEDE

Triunfo a lo Pirra

El concejal Jorge Pirra, exultante, aseveró ayer que los modernos liberales de la UCeDé "estamos resueltos a dar el paso, porque es imprescindible que la Argentina supere la disgregación social, el problema militar y la inflación heredada, y vemos — subrayó más de una vez— que Menem, en 45 días de gobierno, supo encauzar su política para dejar atrás esos problemas". El paso es votar al justicialista Eduardo Yaca y tumbar la candidatura radical de Fernando de la Rúa. Pirra dijo que no tuvieron tiempo de terminar de redactar ayer el acuerdo programático y que lo darian a conocer hoy, tanto a Vaca como al Partido Justicialista. También anunció que la junta de gobierno de la UCeDé metropolitana refrendará pasado mañana la actitud promenemista de los electores centristas.

Muy seguro de sí mismo y del rumbo adoptado por el justicialismo, como para ser apoyado por los ucedeístas, Pirra también espera que el intendente Carlos Grosso "Heve adelante un programa para privatizar el velódromo, el autódromo, el Teatro Colón, el mantenimiento de las plazas públicas y la descentralización hospitalaria".

Pero la actitud triunfalista del concejal electo fue denostada por otros liberales, entre otros el hijo del capitán ingeniero, el autodenominado dinosaurio Alvaro Luis Alsogaray, quien opinó que "como partido político, la UCeDé no avalará ningún acuerdo que pudiera involucrar y comprometernos con otras organizaciones políticas".

El argumento más insólito empleado por Pirra fue aquel de "reconstruir una mayoria en el Colegio Electoral, algo tan lícito —dijo— como lo que pregonaron Caputo y De la Rúa mismo antes del 14 de mayo para que Angeloz fuera presidente". Y otro: recordó que el diputado Francisco Durañona y Vedia presentó en 1988 un proyecto para que en el Colegio Electoral metropolitano se respaldara a la primera minoría "pero ese tema durmió en un cajón de la Comisión de Asuntos Constitucionales".

CARLOS MENEM BAJO EL TABLERO

El Presidente la emboca de rebote

Otra demostración deportiva de Menem en beneficio de sectores carenciados que recibirán los 14 millones recaudados.

Con toda la hinchada a favor, Carlos Saúl Menem saltó a la cancha haciendo picar esa pelotaza de plástico celeste y blanco. Atrás, con sonrisas cómplices, lo acompañaron los otros 19 basquetholistas que anoche protagonizaron ofro encuentro "deportivo-solidario" en el Luna Park. Con menos fervor que cuando la convocatoria partió del fútbol y de Maradona, con menos público que aquella noche del Amalfitani —sólo un 60 por ciento en el Luna — pero con el mismo espíritu de una jornada diferente.

En lo estrictamente formal, el denominado equipo Combinado Nacional le ganó al Combinado de Capital Federal por 105-102 tras un parcial de 51-42 con 13 tantos del Presidente ayuda base, de los cuales 9 fueron convertidos en el primer tiempo. Detrás de los números que sólo quedarán en la estadistica de algún empecinado queda todo lo otro. Acaso, lo mejor.

"Si choca con uno de mi altura (1,88 m) no pasa nada, pero si lo toca uno de los grandotes hay que llamar a elecciones de nuevo", comentaba risueño Miguel Cortijo en los camarines, minutos antes de salir a la cancha. Y menos mal que Cortijo jugó para el mismo equipo que Menem, lo mismo que el "Gigante" formoseño Jorge González cuyos 2,29 metros obligaron a la "foto cantada" al lado del metro setenta—con suerte—del Presidente.

El comienzo del partido estaba

El comienzo del partido estaba previsto para las 22, pero los enormes problemas organizativos —un solo teléfono en una sala improvisada como oficina de prensa— y los chicos que saltaron al campo de juego a pedir sus autógrafos demoraron más de la cuenta el comienzo de la fiesta.

raron mas de a delha e de de la fiesta.

"Esta es zona restringida, área presidencial", dijo el innegable policia pese a las ropas de civil al cronista de Página/12 cuando intentó acercarse al "palco de honor" ubicado sobre la tribuna de Bouchard. "Negativo" confirmó su profesionalidad al responder sobre el permiso del cronista para acceder a las personalidades. Cerca del campo pero inalcanzables estaban la Primera Dama, los ministros Luder y Corzo, el vocero Humberto Toledo y el secretario Alberto Kohan. Por expreso pedido de Zulema Yoma, nadie podía acceder al estadio sin entrada. "Que nadie "chapée" con ninguna credencial", dijo el jefe de controles y hasta Agustín López, presidente del "Comité Organizador" del partido, debió acreditar su identidad con documentos y la ayuda de periodistas y funcionarios.

riodistas y funcionarios.

Así, gracias al celo en las puertas evitando "colados" y a los cheques por publicidad estática y televisiva que las empresas Rexina, Topper, Acetra, Villavicencio, Sur Jubilaciones Privadas, Banco Galicia, Juki, Le Mans y Casa Piano debieron depositar en la cuenta 2002 del Banco Nación, se recaudaron 14 millones de australes que serán repartidos entre sectores carenciados, del mismo modo que se hizo con el partido de fútbol.

Un tíbio intento de cantar la marchita, en la popular de Lavalle, murió en el peloteo previo cuando a las 22.12 embocó el primer doble y una ovación saludó el tiro presidencial. "Con Menem vuelve el deporte de Perón", decía la bandera en esa tribuna, el único "trapo" en el estadio.

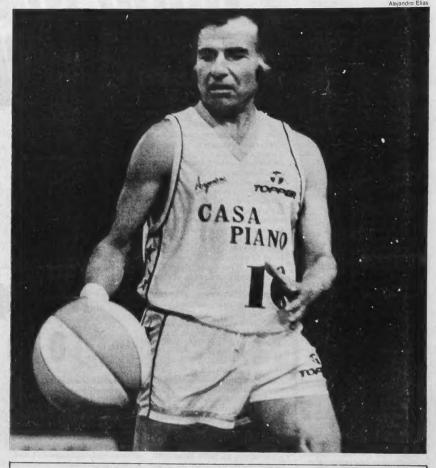
El doctor Néstor "Cacho" Lentini estaba preocupado. Controlaba con rigor profesional el monitor para que nada extraño sucediera. El presidente Menem llevaba colocados dos tester cardíacos que el médico atendia a la vera de la cancha. Siempre es importante evitar sorpresas

Con Camisassa (1,97m), Maggi (2,06), Menem (1,70), Cortijo (1,88) y Uranga (2,00) el equipo vestido de celeste se paró alrededor del circulo central. Enfrente, de rojo, estaban Aispurúa (1,99), Raffaelli (1,91), Milovich (2,00), Cadillac (1,82) y Maretto (1,97) dispuestos a sumarse a la exhibición. El Presidente recibió la primera pelota de Uranga, retuvo innecesariamente y le cobraron 30 segundos.

El mal comienzo se revirtió rápidamente cuando Menem "fabricó dos veloces contragolpes y transformó el inical 0-2 en 4-2 y provocó el delirio de la multifud cuando empató en 12 ante un pase de Uranga e inmediatamente desequilibró el riojano con una entrada en bandeja para señalar el 14-12.

Sin embargo, no era eso lo mejor de la noche. En el bàsquetbol el punteo vale dos puntos, pero si se emboca desde el semicirculo que abraza la llave, se cobran tres puntos. Hay que tener sangre fría y buena punteria para ponerla desde allí. El presidente Menem lanzó su mirada de lince, recostado sobre la derecha y la puso en la canasta —que no es la familiar—señalando un triple espectacular y colocando un transitorio 36-32.

Habia jugado cerca de diez minutos en los que señaló sus primeros dos dobles. Lo sacaron para que respirara un poco y cuando volvió metió otro doble y ese memorable triple en lo mejor de su producción en el primer tiempo. "Faltó goleo", señaló en el descanso, como un experto y reiteró su deseo de permanecer el mayor tiempo posible en la cancha. Tanto fue así que en la segunda parte completó su tarea con un despliegue envidiable, —jugó el segundo tiempo completo, 20 minutos— hasta que el inapelable 105-102 cerró la fiesta solidaria



"El hombre bueno es el que hace deportes"

El Ford Falcon estacionó sobre Lavalle. El presidente Carlos Menem bajó con la sonrisa colgada de la boca y se metió en el estadio, por la zona del viejo gimnasio. En los vestuarios hizo alguna que otra broma: "Si no me la pasan me llevo la pelota". Se emocionó cuando le tocó el turno de saludar

Se emocionó cuando le tocó el turno de saludar a los campeones mundiales de 1950 porque "yo los veia jugar a ellos y me parece que hoy me envidian más por mi estado físico que por ser presidente". Más "político" que cuando le tocó jugar al fútbol en el Amalfitani con Maradona, Menem prefirió esta vez hacer declaraciones previas al partido menos deportivas y más doctrinarias: "Yo me formé en la escuela del deporte y por eso estoy convencido de que detrás de un hombre que hace deportes hay un hombre bueno. Por eso, siempre les digo a los padres que enseñen a sus hijos a hacer deportes".

Cuando ya lo reclamaban para la present...ción oficial y mientras firmaba autógrafos, dijo que "estoy dispuesto a hacer lo que sea necesario para mi país y también por el deporte porque éste es una escuela de vida". Lo dicho, al doble mixto con Gabriela Sabatini y Alberto Mancini sólo hay que ponerle fecha.

"El único peligro está en los compañeros"

El presidente Carlos Menem eligió ayer calificar como "pragmática y argentina" la propuesta de su gobierno, oponiendo esos calificativos a los que la tildan de "conservadora" y advirtió que el único pejuro para que sus planes no se lleven a cabo viene "de los propios compañeros". Menem aclaró que se staba refiriendo a "algunos sectores del peronismo, que tocan al peronismo de oido" y los invitó a entender que su proyecto de gobierno "es la propuesta actualizada del general Juan Perón matizada en algunos aspectos económicos que hacen a la realidad".

Menem, quien ayer comenzó el dia desayunando con su "gabinete económico" y conversando con el présidente del PJ, Antonio Cafiero, viajará hoy a Córdoba para visitar el centro industrial de la firma SEVEL donde pondrá en marcha la producción de un "vehículo utilitario". La visita de hoy como Presidente se con-

creta tres meses después de que Menem llegase a la misma planta como candidato en uno de los últmos actos realizados en Córdoba durante su campaña electoral.

Aquella vez estrenó un vehículo retando a su entonces adversario Eduardo Angeloz "a que se anime a manejar como yo". Cuando llegue esta mañana a Córdoba, junto a los directivos de SEVEL Francisco Macri y Jorge Blanco, será recibido por el mismo Angeloz con quien se prevé que mantendrá luego una reunión a solas en la que cuestión de la elección del senador por la Capital Federal será uno de los principales temas de discusión (ver página 2).

Al mediodía, en el sector de Bancos de Prueba de motores se realizará un acto donde hablarán Macri, Angeloz y el presidente Menem.

Angeloz y el presidente Menem.
En declaraciones radiales, Menem
sostuvo ayer que "el pueblo está
aceptando la propuesta que hemos

elaborado durante mucho tiempo y puesto en marcha a partir del 8 de julio" y que "hasta ahora las cosas van medianamente bien, estamos en el buen camino y de ahi que el pueblo, pese a los errores que podamos haber cometido en tan poco tiempo, esté apoyando esta oportunidad".

Precisamente ayer fue distribuido un sondeo de opinión realizado por las consultoras Lynch, Menéndez y Nivel en la Capital Federal y el Gran Buenos Aires durante la primera quincena de agosto, que señala que el 38 por ciento de la población tiene una imagen positiva acerca de la política económica instrumentada por el gobierno nacional.

La cifra registra un descenso con respecto a la primera muestra realizada por la misma consultora que otorgaba a Menem un 57 por ciento de apoyo por parte de la población que creia en julio que su desempeño iba a ser "bueno" mientras que un 65 por ciento creia que su gestión iba

a ser "mejor" que la de Raúl Alfon-

En la última medición, la expectativa muestra que el 38,6 de los encuestados piensa que todavía "va a mejorar mucho" la situación del país mientras que el 37 por ciento cree que "va a mejorar poco" y el 9,8 por ciento afirma que "no va a mejorar

Los votantes de Menem y Alsogaray son quienes tienen las mayores expectativas mientras que los del radicalismo tienden a dividirse y los de la izquierda se muestran como los más negativos. Más del 60 por ciento de quienes votaron al peronismo y la UCeDe sostienen que la política de Nestor Rapanelli es mejor que la de Juan Sourrouille, mientras que sólo un tercio de quienes votaron a Eduardo Angeloz comparten la idea, y casi no hay opiniones en tal sentido dentro de los votantes de la Izquierda Unida.

CONFLICTOS EN TRANSPORTES

Nuevo sistema de inspecciones

La Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires estudia la modificación del actual régimen de inspecciones, según in-formó el secretario de Gobierno. Marcos Raijer anunció que existe un proyecto para que "sea sólo un inspector para que "sea sólo un inspector por zona quien realice las verificaciones que lleva adelante la comuna". El nuevo sistema de inspecciones será más transparente y permitirá al contribuyente de-fenderse de falsos funcionarios. Raijer señaló que ya se están realizando inspecciones en los hoteles familiares para "verificar si cumplen con las normas vigentes y para relevar los datos que nos permitan completar un cuadro de situación en esos hos pedajes'

Distribuidores de elecciones

El viernes próximo se lleva-rán a cabo las elecciones en la Sociedad de Distribuidores de Diarios, Revistas y Afines para renovar la comisión directiva de la entidad. Según informó la Junta Electoral, el acto elec-cionario tendrá lugar en la sede de la organización, Belgrano 1732/36, de 8 a 18. Como único requisito para poder emitir el voto, los asociados deberán presentar el documento de iden-tidad.

San Martín, Perón y Valle

El Peronismo de Base, que dirige José Osvaldo Villaflor dinge Jose Osvaldo Villatior manifestó su total rechazo al in-dulto o "cualquier medida complementaria del punto final y la obediencia debida". Señala que "no es así como se logra la unidad nacional ni la reinserción de las Fuerzas Armadas en la sociedad que, sin distinciones partidarias, en su conciencia ya juzgó y condenó a tan funestos personajes. Por el contrario —agrega— las Fuerzas Arma-das que el pueblo respetó y valoró son las que representan San Martín, Perón, Savio, Mosconi y Valle, entre otros".

Curso sobre derechos humanos

Hoy a las 18 comenzará en Hoy a las 18 comenzara en la sede del Movimiento Ecu-ménico por los Derechos Hu-manos, Solís 936, Capital Fede-ral, un curso intensivo sobre derechos humanos que coordina-rá Patricio Rice. "Nuestro objetivo no es solamente difundir los conocimientos sino capacitar a los participantes en el matar a los participantes en el ma-nejo y el trabajo de derechos humanos para que tengan vi-gencia entre nosotros'', señala Rice. Agrega que "'para el de-sarrollo del curso tomamos co-mo referencia básica la visión y el trabajo de Naciones Unidas el trabajo de Naciones Unidas en esta área y nos inspiramos en la dura experiencia de los pueblos latinoamericanos y su testimonio en la defensa de la dignidad humana". Las perso-nas interesadas pueden comunicarse a los teléfonos 26-8117 y 23-7263.

POCOS MICROS Y CON BOLETO

so aver la conciliación obligatoria en el conflicto que, por reclamos salariales, enfrenta a la Unión Tranviarios Automotor (UTA) con la cá-mara empresaria del sector. El sindicato acató la medida gubernamen-tal y levantó el quite de colaboración consistente en el no corte de boletos que provocó ayer una notoria disminución en la circulación de colecti-vos de corta y media distancia.

-156 00 AA

La evaluación de la protesta fue dispar. Para la UTA el acatamiento fue de "un cien por cien" y sólo funcionó "un 25 por ciento" de los servicios, siempre conducidos por sus propietarios. En cambio la cámara empresaria (FATAP) estimó en "un 70 por ciento" la regularidad del servicio (ver aparte).

Roberto Fernández, secretario ad-junto de la UTA, confirmó la normalización de las tareas, pero enfatizó que su gremio insistirá en el reclamo de una recomposición salarial del 36,6 por ciento para el trimestre julio-setiembre y el no descuento del adelanto salarial de 15 mil australes. La demanda sindical se basa en el decreto 156 del Poder Ejecutivo que facultó a la cartera laboral para rea-brir las discusiones paritarias cuando los indices inflacionarios del trido los indices inflacionarios del tri-mestre superen en un 15 por ciento los aumentos pactados. El acuerdo en el sector del transporte fue de un 160 por ciento contra el índice de 196,6 que arrojó el costo de vida de

Si bien la patronal habría accedido a posponer el descuento de los 15 mil australes, mantiene una cerrada negativa a reajustar los haberes bá-sicos. Luis Carral, titular de la FA-TAP, puntualizó que el sistema del autotransporte "pasa por un momento de precario equilibrio", antes de enumerar algunas de las causas a las que atribuye esa caracterización: la merma considerable en el número de pasajeros, el impacto en los ingre-sos que implica la vigencia del bole-to estudiantil y la obligación de abo-nar una suma fija no remunerativa de 8 mil australes dispuesta por el gobierno nacional.

La modalidad de la protesta de los

polémico. La respuesta empresaria al no corte de boletos por parte de sus empleados transitó por dos vías: el inicio de sumarios administrativos y la radicación de denuncias penales. Desde el otro lado del mostrador, Fernández centró sus dardos en que 'la circulación de colectivos no debe ser interrumpida porque la FA-TAP tiene la obligación de prestar un servicio público". En la práctica, los ómnibus circularon conducidos —mayoritariamente— por sus duecircularon conducidos

de micros consultaron a sus empleados sobre si iban a cortar o no bole

En los casos en que la respuesta fue negativa, optaron por retener las unidades en las estaciones termina-

Pese al acatamiento de la conciliación obligatoria, las dificultades se registraron hasta casi medianoche ya que la consigna de normalizar el servicio demandó varias horas hasta su cumplimiento.

A la japonesa o de a pie

poneses", comentó con enojo un chofer y activista gremial de la linea 180, refiriéndose a la actividad prácticamente normal que desarrolló du-rante la jornada de ayer la famosa empresa de colectivos que cubre el trayec-to de Constitución-Tigre. Si bien es cierto que tanto el 60 como el 53, el 68, el 151 y varias líneas con cabecera en Plaza Once hicieron una protesta ca-si "a la japonesa", en otros puntos de la Capital Federal y el conurbano la merma de colectivos se hizo sentir.

Esto motivó que, en el horario pico que va de las seis a las ocho de la mañana, la gente se volcara masivamen-te hacia los trenes y los subterráneos, recreando así una vez más aquel lugar común de la sardina en su lata. El transporte automotor de pasajeros, raleado y conducido por sus dueños, concitó largas colas cada dos esqui-

La frontera que demarca la General Paz fue lugar de concentración de cientos de colectiveros que se quedaron de a pie, ya que los empresarios se negaron a darles los vehículos, ante la decisión de la UTA de no cortar bole-

Aprendé a manejar, gallego", gri tó burlón uno de esos colectiveros convertidos en peatones fugaces, al observar las complicadas maniobras que realizó el dueño de una moderna máquina de la línea 126, cuando estaionó en la parada de Crovara y Gene ral Paz.

Con menos bríos y reflejos que los choferes habituales, los propietarios mantuvieron con altibajos (casi nor-mal en Once, deficitario en Constitución, prácticamente nulo en Retiro) el servicio de colectivos. El accionar patronal tuvo un éxito mayor a la hora de impedir la utopía de 24 horas de transporte automotor gratuito. Una en-cuesta —parcial, obviamente— de este cronista de Página/12 tuvo un resultado desalentador; ni uno sólo de los entrevistados tuvo la gracia de no pagar boleto.

La jornada transcurrió sin incidentes graves, salvo agresiones verbales contra los propietarios que salieron con sus vehículos a la calle. Las difi-cultades para viajar se mantuvieron hasta el final del día, pese a que la UTA acató a las 16 la intimación del Ministerio a levantar el quite de cola-boración.

La merma en los servicios fue evidente. Colas interminables en los horarios pico.

Los choferes quisieron salir pero los dueños se curaron en salud ante la amenaza de no cobrar.



Los reclamos salariales son la fuente de una todavía limitada ola de conflictos que viene desarrollándose en los últimos días. Aver los choferes hicieron su medida de fuerza, que en los hechos derivó en una merma del servicio de colectivos ya que los patrones prefirieron no entregar las unidades. Hoy y mañana lo harán los docentes que responden a CTERA. Quiza para paliar el descontento, el Gobierno dio significativos aumentos en las asignaciones familiares. Con una novedad: desdobló las que se pagarán a los empleados del sector privado y las de los empleados públicos, de modo de no limitar estos montos a las posibilidades fiscales.

Un plan que

La situación con los empleados y con el sindicato (la Unión Obrera Metalúrgica) es fenomenal''. Así calificó el titular de la empresa Acíndar, el general retirado Alcides López Aufranc, el costado gremial del conflicto desatado tras la decisión de paralizar los trabajos en las plantas de Villa Constitución y La Matanza. El empresario insistió ayer en que el plan económico en marcha necesita "algu-nos ajustes", particularmente en ma-teria de retenciones a la exportación.

El cese de actividades de la empre-sa siderúrgica fue resuelto hace una semana con el argumento de las dificul-tades sufridas por los últimos aumentos de tarifas e insumos. Los operarios afectados por el lock out suman 5000 y permanecerán sin trabajo de mante nerse la medida patronal hasta el 8 de setiembre, como se anunció inicial-

A los diversos encuentros mantenidos con funcionarios y sindicalistas de la UOM se añadieron en la víspera reuniones con el secretario de Gestión Económica, Eduardo Curia, y poste-riormente con el ministro de Trabajo, Jorge Triaca. El motivo de estas conversaciones — declaró López Aufranc— "como las que mantuvimos con el presidente de la Nación y con el ministro de Economía, fue explicar la verdadera situación que atraviesa la empresa".

El empresario negó que la suspen-sión de actividades dispuesta por Acindar se deba a un problema de so-brestock, ya que las existencias de la compañía siempre fueron de un mes y no más, por los costos financie-

Por su parte, el secretario adjunto

Y MAESTROS

A LA CARGA MIS DOCENTES

A pesar de la embestida del Gobierno para que los docentes levanten el paro, la Confederación de Trabajadores de la Educación (CTERA) inicia hoy la primera jornada de la huelga de 48 horas en reclamo de un sueldo mínimo de 75 mil australes en agosto. El cuestionamiento del Ejecutivo a los planteos sindicales llevó ayer al ministro de Educación, Antonio Salonia, a interpretar que si se accedia al reclamo de los docentes se corría el riesgo de "retornar a la hiperinflación", ante lo cual la titular de la CTERA, Mary Sánchez, contraatacó: "Ese argumento lo menos que merece es una sonrisa, porque acá la hiperinflación estalló sin que se aumentara un solo peso a los trabajadores". Por otra parte, Salonia descartó que se fuera a dictar una conciliación obligatoria en este conflicto. "Hasta el momento no se habló de esto", sostuvo.

no se habló de esto", sostuvo.

Más allá de las disputas en el terreno político, la CTERA confía en que la huelga "será masiva" en todos los niveles de la enseñanza. De hecho, la casi totalidad de los gremios de base de los docentes acataron la medida dispuesta por la Confederación y los universitarios respaldaron la protesta. No lo hizo así el Sindicato Argentino de Docentes Particulares (SADOP), y lo informó a través de un comunicado. También la Federación de Trabajadores de la Educa-

pide ajustes

de la UOM, Luis Guerrero, habia declarado que "el personal no tiene un perjuicio económico y que la fuente de trabajo está garantizada por los empresarios", ya que informaron que el 8 de este mes se "normalizará el trabajo". ción Nacional (FETEN), que lidera el titular de UDA, Domingo Solimano, anunció que "no está de acuerdo con la confrontación, sino con una politica de diálogo permanente". En buen romance, esto significa que Solimano intentará desmerecer la medida de fuerza de CTERA en la jurisdicción nacional —en su gran mayoría profesores secundarios—. Queda por ver si podrá disputar la representatividad en ese sector con el Sindicato Unico de Trabajadores de la Educación Nacional (SUTEN), que responde a la Confederación.

La disparidad de criterios en cuan-

La disparidad de critérios en cuanto a la medida se reflejará también
en Capital Federal. La Unión de Maestros Primarios (UMP), el gremio
más numeroso de los educadores
metropolitanos —encuadrado en
CTERA— acatará los dos dias de
paro. En cambio, la Confederación
de Maestros, la Unión Docentes Argentinos Municipales, el Sindicato
de Educadores de Buenos Aires y la
Unión de Obreros y Empleados Municipales cumplirán sólo 24 horas de
protesta pero con movilización hacia
el Palacio Municipal "para entregarle al intendente Carlos Grosso un
petitorio en el que se reclama la formación de una mesa consultiva salarial con las autoridades metropolitanas."

Hasta último momento distintos funcionarios del Poder Ejecutivo trataron de persuadir a los docentes para que dejen sin efecto la paralización del sistema educativo. Ayer, al término de la reunión de gabinete, Salonia reiteró que se van a descontar los días no trabajados. Sin embargo, en diálogo con Página/12 reconoció: "Es verdad que la situación de los docentes es grave, pero hay otros sectores también asalariados para los cuales es aún más grave, y peor para los que no tienen trabajo". El titula: del Palacio Pizzurno también exhortó a los educa-

dores para que tengan en cuenta que "les ofrecemos un ministerio de puertas abiertas, no como en otros tiempos".

La dirigente bonaerense Mary Sánchez desestimó la amenaza del no pago de los dias de huelga, "porque algunos docentes nos dicen que les sale más caro ir dos dias a trabajar que lo que equivale al descuento", y el extitular de CTERA, Marcos Garcetti, interpretó que "si no se declara ilegal la huelga y descuentan los salarios caidos, entran en una marcada contradicción". Sánchez valoró por su parte "el reconocimiento del diálogo, la participación y la concer-



Sindicalista Mary Sánchez. Amenazó con sonreír.

El paro se hace porque "la inflación no fue culpa nuestra".

tación que ofrece Salonia, pero esto implica encontrar soluciones y hasta ahora no dieron una sola respuesta a

La posibilidad de que un aumento para elevar el sueldo inicial de julio a 50.000 australes y a 75.000 en agosto, partiendo del promedio actual de 30.000, implique un retorno a la hiperinflación y un replanteo del plan económico fue cuestionado por Mary Sandez

MESA DE ENLACE

La marcha a la CGT

Si se cumplen los pronósticos del dirigente mercantil —y habitual vocero de la Mesa de Enlace gremial peronista— Güerino Andreoni, los gremios adheridos a la alianza antiubaldinista presentarán hoy al titular de la CGT el pedido formal de convocatoria a un congreso extraordinario para el próximo 29 de setiembre. El estatuto cegetista prevé este trámite de convocatoria si la solicitud está respaldada por más del 20 por ciento de sus afiliados. También con el estatuto en la mano Ubaldini y sus aliados amenazan con cubrir mañana las vacantes que menemistas, renovadores y ex ubaldinistas dejan en el consejo directivo al boicotear las sesiones de ese cuerpo. En tanto, las declaraciones desde uno y otro bando están lejos de atenuar la aspereza de la disputa.

nuar la aspereza de la disputa. El ubaldinista Rubén Pereyra (Obras Sanitarias) advirtió que si bien ningún dirigente está atado a su sillón, no "vamos a rífar nuestra responsabilidad ni delegar lu que fue un mandato orgánico del movimiento obrero". Con la mira apuntando a la Mesa de Enlace, Pereyra rechazó "los slogans" y las "cortinas de humo", términos con los que abarcó la queja menemista y renovadora respecto de que en la CGT "no hay discusión" de las políticas a seguir. "Decir eso —explicó Pereyra— o hablar de autoritarismo e individualismo suena a falta de seriedad."

El mecánico menemista José Rodriguez apeló, en cambio, a una metáfora: "Es necesario —dijo— que la CGT se comprometa con la crisis y juegue el partido desde adentro de la cancha. Se desprende de la opinión de algunos miembros de su consejo directivo —continuó— que la central obrera mira desde la tribuna: si la cosa sale bien, va a aplaudir; pero si sale mal, va a tirar piedras".

tirar piedras." El propio Ubaldini incrementó en las últimas horas su verborragia. Ayer, los diarios La Razón y El Cronista Comercial publicaron sendos reportajes al dirigente cervecero. Estos son algunos de los conceptos salientes de esas notas:

"Es una lástima que la Mesa de Enlace no me hubiera pedido participación en la solicitada que publicó dias atrás. Salvo tres o cuatro conceptos que hacen hincapié en la cuestión personal, la hubiera rubricado con los ojos cerrados."

 "En las bases no hay conflicto. Só-

 "En las bases no hay conflicto. Sólo existe a nivel de dirigentes y esto demuestra que se trata de intereses personales o de círculos."

 "La solución a este conflicto es trabajar más y politiquear menos."

"Si hablamos doctrinariamente, aqui hay un enfrentamiento entre justicialistas."
 "Democracia implica concerta-

 "Democracia implica concertación leal, límpida y transparente; pero también es obstaculizar todo lo que sea negativo en la función social."

Además de reportajes, Ubaldini sumó ayer un nuevo dolor de cabeza al conocer la reriuncia a su cargo del secretario general de la Federación de Camioneros, Ricardo Pérez, dirigente renovador y aliado del titular cegetista frente a los embates del me-

nemismo. El secretario administrativo de ese sindicato, Mariano Silva, hizo pública la decisión de Pérez y la atribuyó a "las presiones que recibe" desde la renovación sindical. El renunciante dirige el departamento derechos humanos de la CGT y es vocal de la conducción de la central obrera

Los estatales en todos lados

Los empleados de la administración pública tucumana cumplieron ayer un nuevo paro en demanda de un salario básico de 55 mil australes. Los gremios estatales de esa provincia norteña destacaron el alto grado de acatamiento a la medida pese a la violenta represión policial que sufrieron el viernes último en las escalinatas de acceso a la sede gubernamental. Idénticas medidas realizaron ayer los empleados públicos de Chaco y Rio Negro.

En Tucumán, la intersindical que nuclea a UPCN, ATE y ATSA rechazó la oferta gubernamental consistente en un básico de 38 míl australes y ratificó para hoy la segunda jornada de huelga.

gunda jornada de huelga.

En Viedma, capital de Río Negro, los trabajadores públicos de esa provincia mantienen desde el jueves pasado un "campamento" instalado en la plaza San Martín con carpas, casas rodantes y continuas manifestaciones con bombos y sirenas. El Ministerio de Trabajo nacional tomó ayer cartas en el conflicto exhortando a que el gobierno rionegrino "mejore su oferta salarial" y a que el sector gremial "levante la huelga" que protagoniza desde hace 13 días. Dos días menos lleva el cese de actividades de los estatales chaqueños que reclaman la aplicación de la "cláusula gatillo" o indexación según el costo de vida en sus haberes.

Dos días menos lleva el cese de actividades de los estatales chaqueños

Dos dias menos lleva el cese de actividades de los estatales chaqueños que reclaman la aplicación de la "cláusula gatillo" o indexación de sus haberes según el índice del costo de vida.

ASIGNACIONES FAMILIARES

El valor de ser privado

Desde el próximo mes, los valores de las asignaciones familiares no serán, obligatoriamente, iguales para todos los trabajadores. Según establece el decreto 612, difundido ayer, los montos que fije el Ministerio de Trabajo para esas prestaciones serán considerados "mínimos comunes" a todas las actividades privadas y públicas, pero —a propuesta de la Secretaria de Seguridad Social— la cartera laboral podrá determinar sumas superiores en el ámbito de cada Caja de Subsidios, atendiendo a su "disponibilidad financiera". Paralelamente a esa resolución, se conocieron los nuevos montos de las asignaciones familiares que regirán en setiembre para los trabajadores dependientes de la Caja de Comercio. Los aumentos oscilan entre el 174 y el 640 por ciento.

La nueva grilla, difundida por un vespertino y confirmada por la Confederación General de Empleados de Comercio, no fue todavía anunciada por las autoridades de la cartera laboral. El detalle de los nuevos valores es el siguiente:

Cónyuge: 1300 australes (valor anterior: A 475; porcentual de incremento 174).

• Hijo: A 2000 (A 540; 270 por ciento).

Hijo incapacitado: A 4000
(A 1080: 270 por ciento).

(A 1080; 270 por ciento).

• Preescolaridad, escolaridad primaria, media y superior: A 1300 (A 405; 221 por ciento).

Escolaridad primaria para incapacitados: A 2600 (A 810; 221 por ciento).

• Familia numerosa: A 1750 (A 405; 332 por ciento).

Prenatalidad: A 2000 (A 540; 270 por ciento).
Matrimonio: A 25,000 (A 3375;

641 por ciento).

• Nacimiento o adopción: ★ 20.000 (★ 3375; 493 por ciento).

Con estos incrementos, un trabajador casado con dos hijos en edad escolar percibirá 7900 australes en concepto de salario familiar. Esa cifra equivale a casi un 40 por ciento del salario minimo, vital y móvil que rige en la actualidad (20 mil australes).

En cuanto al decreto 612, implica, en la pràctica, la existencia de valores diferenciados para los trabajadores diferenciados para los trabajadores según su pertenencia a determinada caja de subsidios. Esta modalidad divide aguas en el sindicalismo. Algunos, como los dirigentes mercantiles reclaman esta medida desde mucho tiempo atrás. Otros sustenan el criterio de que las asignaciones familiares deben ser iguales para todos los empleados. Esta linea argumental fue la que mantuvo la CGT durante el gobierno radical y la que reiteró dias atrás su secretario general, Saúl Ubaldini, quien se pronunció en contra de "aumentos discriminados".

Primavera sin cortes

Las velas volverán a guardarse en las alacenas en los meses
de setiembre y octubre, según
informaron en la Secretaria de
Energia. El suministro de energía seria normal en esos meses
debido a que en los próximos
dias ingresará al servicio la
central nuclear de Embalse,
mientras que el parque térmico
mantiene su buen desempeño y
el río Uruguay presenta un
caudal sostenido que favorece
el funcionamiento de la central
hidroeléctrica de Salto Grande.
A ese panorama se le suma la
baja demanda de electricidad
con respecto a los valores habituales de consumo para esta

La 20.680 no se va a derogar

Las propuestas para reformar —o derogar, según el caso— la ley 20.680 de Abastecimiento provenientes del sector
privado deberán ser presentadas por escrito a más tardar el
próximo 5 de setiembre, según
informó el asesor del secretario
de Comercio Interior y presidente de la Comisión para la reforma de la ley, Jorge Pereyra
de Olazábal. El funcionario
precisó que el Gobierno aspira a
tener listo el proyecto legislativo oficial para el 30 de setiembre.

Importaciones con trampitas

reciente apertura parcial, una maniobra de sobrefacturación para la importación de automóviles japoneses cuyo valor con-signado en la Declaración Jurada de Necesidad de Importación (DJNI) figuraba como de 9 mil dólares, cuando en realidad los modelos costaban alrededor de 5 mil dólares. La maniobra amparaba la importación de no más de 6 vehículos, pero las fuentes estimaron que si pasaba desapercibida serviría para hacer operaciones de mayor volumen. El falseamiento de la información consignada en un documento público como la DJNI podría dar lugar al procesamiento penal de los implica-dos. Asimismo se han detectado subfacturaciones en la importación de biromes y para guas para evadir los aranceles correspondientes

El Gobierno desautorizó el plan telefónico acordado con Italia

La desaprobación del proyecto de digitalización de la red telefónica — Digi II—, que representaba una inversión italiana de 500 millones de dólares, fue comunicada al consorcio que se iba a encargar de las obras.

(Por Marcelo Zlotogwiazda) El Gobierno decidió no aprobar la realización del proyecto de digitalización telefónica conocido como DIGI II, que iba a ser concretado por un consorcio de empresas nacionas y extranjeras liderado por la italoargentina Techint con una inversión aproximada de 500 millones de dólares. Tras la defunción de este megaproyecto que ya contaba con un decreto de adjudicación firmado por lex ministro Rodolfo Terragno, son dos los compromisos incumplidos por parte del gobierno argentino en el marco del acuerdo binacional que el ex presidente Alfonsín firmó en diciembre de 1987 con el gobierno italiano.

which the settlement is

La decisión de dar marcha atrás con el proyecto contó con el visto bueno del presidente Carlos Menem, y fue trasmitida a altos funcionarios de Techint por los ministros Néstor Rapanelli y José Dromi en una reunión que tuvo lugar el lunes pasado a las siete de la tarde. Pese a que la comunicación telefónica no es algo que en el país brille por su eficiencia y rapidez, la novedad se difundió ayer con extrema celeridad en el mundillo telefónico.

No es para menos. Además de la magnitud del proyecto — uno de los de mayor envergadura que había en la economía argentina—, en el negocio estaban interesados todos los grupos económicos locales que de una u otra forma participan en el sector. La Unión Transitoria de Empresas que iba a llevar adelante la obra estaba liderada por Techint, y contaba entre sus socios a los proveedores Pecom-Nec, Siemens y Alcatel. Entre las extranjeras se destacan la subsidiaria de Techint, Telettra, y la GTE, ambas de Italia.

Desde el punto de vista técnico, el

Desde el punto de vista técnico, el proyecto consistía en la digitalización de la red de telecomunicaciones de Buenos Aires, y en conectar a las centrales telefónicas con cables de fibra óptica. Pero el DIGI II tenía una importancia mayúscula desde la óptica de la política económica, ya que significaba la entrada con pie firme del Grupo Techint al negocio muy dinámico de las telecomunicaciones.

Junto a la venta del Banco de Ita-

Junto a la venta del Banco de Italia a la Banca Nacionale del Lavoro y al proyecto que alentaba el Ente Nazionale de Idrocarburi (ENI) para levantar un polo petroquímico en Neuquén, el DIGI II formaba parte del paquete al que se habia comprometido Alfonsin al firmar el trado de cooperación con Italia en diciembre de 1987. De los tres, el único que se concretó fue el bancario, dado que a fines del año pasado el gobierno radical optó por el consorcio Pérez Companc-Dow Chemical para erigir la planta petroquímica en lugar del ENI.

De los 500 millones de dólares que iba a costar el DIGI II, 150 millones iban a ser financiados con un crédito de ayuda italiano en condiciones blandas. El Eximbank de Japón iba a aportar otro crédito de ayuda por 100 millones, y un crédito comercial para la venta de equipos de ese origen por otros 20 millones. Los alemanes iban a contribuir con 20 millones, y Techint iba a acercar 50 millones provenientes de un crédito onlending que tenía su subsidiaria Siderca. El resto se cubria con un préstamo de bancos extranjeros y con aportes de las firmas locales y de la propia ENTel.

Aunque hasta el momento no se conocen los argumentos del Gobierno para dar de baja al proyecto, circulan tres hipótesis: 1) concentrar el interés de los grupos locales en la privatización de ENTel; 2) objeciones técnicas y económicas a las características del negocio; y 3) disputa interempresaria entre Bunge & Born y Techint.



Roberto Sanmartino, directivo de Techint.

La empresa capitaneaba el consorcio que iba a realizar las obras

PRIVATIZACIONES

Dromi pisa el acelerador

Por si hiciera falta demostrar que el ministerio que pilotea José Roberto Dromi — Obras y Servicios Públicos— no pierde el tiempo en la tarea de aliviar al Estado de su carga de empresas que hasta ahora se reservaban a la gestión pública, ayer se produjeron importantes definiciones en planos generales y especificos referidos a Obras Sanitariass, YPF y Ferrocarriles.

El propio ministro dejó trascender que consideró de gran importancia la visita del embajador de Bélgica, Thierry Muuls, quien se interiorizó del proyecto de reforma del Estado. Por otra parte, se informó que el MOSP cuenta ahora con un consejo de académicos de derecho administrativo que asesorará a Dromi en las acciones tendientes a la transformación del sector público.

Los expertos de marras que intervendrán en la redacción de los proyectos de ley de empresas públicas y el régimen de contratos del Estado, son Miguel Marienhoff, Juan Carlos Cassagna, Jesús Abad Hernando y Gustavo Revilati (por el grupo de los académicos) y Carlos Decio y Horacio Creo Bay (por los profesores). Todos ellos desarrollarán su actividad con carácter "ad honórem".

En lo que respecta a Obras Sanitarias — empresa que de acuerdo con la ley de reforma del Estado deberá ser provincializada y municipalizada parcialmente—, Dromi recibió ayer al secretario general del Sindicato Gran Buenos Aires de Trabajadores de Obras Sanitarias, José Lingieri

Durante el encuentro, en el que

también participó el secretario de Recursos Hídricos, Ismael Mata, se convino la conformación de equipos técnicos de trabajo a fin de constituir el ente tripartito que establece la ley.

En materia petrolera, el interventor en Yacimientos Petroliferos, Octavio Frigerio, consideró "prematuro e inconducente" debatir si la empresa estatal debe privatizarse totalmente y postuló en cambio aumentar rápidamente su racionalidad, su capacidad tecnológica y su productividad. Advirtió luego —al disertar en la Asociación de Dirigentes de Empresas— que estos propósitos no son posibles sin inversión y aclaró que en las actuales circunstancias, ésta no puede efectuarse a través del presupuesto estatal, por lo que defendió la sociedad con capitales privados

Como muestra de esa filosofía,

ayer se firmó el contrato mediante el cual se puso en marcha el proyecto de instalación y explotación de una planta de metanol en Río Grande, Tierra del Fuego, que demandará una inversión de 250 millones de dólares. Frigerio dijo en la ocasión que la planta — que instalará un consorcio cuyo socio principal es la compañía estadounidense Enron—generará un volumen de exportaciones anuales de alrededor de 200 millones de dólares y unos 1500 puestos de trabajo.

Finalmente, el propio Dromi anticipó que esta misma semana se conocerá el decreto-plan para Ferrocarriles y que se acordó ya una reducción del 8 por ciento de los servicios de pasajeros de larga distancia convenido con los gremios del sector y una serie de medidas que reducirán el déficit en 140 millones de dólares

YCF queda para el Estado

El interventor en Yacimientos Carboníferos Fiscales (YCF), Edgardo Murguia, reveló que fue descartada la posibilidad de cierre de la empresa estatal y denunció que existen sectores empeñados en "generar dudas" respecto del tema. Según el funcionario, "mientras el diario La Razón nos hizo un reportaje al subinterventor y a mi, en el que hablábamos del buen futuro de YCF, Ambito Financiero, como contrapartida, puso en duda nuestras palafísas".

El subinterventor de YCF, Héctor Bueno, por su parte; informó que dos empresas españolas —Endesa e Imenosa— están interesadas en aportar capitales y que las tratativas se iniciarán la semana próxima. De acuerdo con el funcionario, el proyecto de la actual administración consiste en alcanzar la extracción de 1,5 millones de toneladas anuales de carbón de la mina de Rio Turbio, para lo cual será necesario realizar obras de infraestructura que serán acordadas con las firmas hispanas.



MOSP SECRETARIA DE ENERGIA SUBSECRETARIA DE COMBUSTIBLES

LICITACION PUBLICA Nº 02-7091/89

PROVISION, MONTAJE Y PUESTA EN MARCHA DE UNA ESTACION DE BOMBEO EN BATERIA Nº 1 DEL YACIMIENTO LOMA LA LATA (NEUQUEN).

*FCHA DE APERTURA: 10/10/89 a las 13 30 bs.

YACIMIENTO LOMA LA LATA (NEUQUEN);
FECHA DE APERTURA: 10/10/89, a las 13,30 hs.
VENTAS DE PLIEGOS, RECEPCION Y APERTURA
DE SOBRES: En la Sala de Apertura de Licitaciones,
Sarmiento 778 - P.B. Capital.
VALOR DEL PLIEGO: A 20,000,-

YACIMIENTOS
PETROLIFEROS FISCALES
Sociedad del Estado



La flexibilidad laboral perdió otro round

El intempestivo anuncio del secretario Curia de un plan de empleo basado en cambiar el contrato de trabajo suscitó enojo en Trabajo, porque le da oxígeno a Ubaldini.

(Por Rubén Furman) El sor-presivo anuncio de un pro-cto de "emergencia ocupaciovecto de nal", que en los hechos no es más que la implantación de normas de flexibilización en la legisla-ción laboral —concretamente la po-sibilidad de hacer convenios ocupacionales por un plazo y sin pagar in-deminzaciones al fin del mismo derivó ayer en una abierta polémica entre funcionarios del área económi ca, que hicieron el anticipo, y los del área laboral. El ministro Jorge Triaca calificó a la propuesta de "ex-temporánea" y reiteró que la idea temporánea" y reiteró que la idea "no se puede aplicar en este momento". El dato no deja de ser sorprendente si se piensa que hace apenas aldente si se piensa que hace apenas ar-gunos meses el economista Eduar-do Curia —padre de la criatura— compartía sus criterios con los jefes del grupo sindical de los 15, del que proviene el ahora jefe de la carte-ra laboral. Quizá la explicación concreta de este enfrentamiento debería buscarse en las consecuencias que la polémica tendrá en el campo sindical. Dicho claramente: al intro-ducir un elemento irritante para la mayoría de los gremialistas, aunque algunos apoyen la idea, puede hacer naufragar la concentración de fuerzas que el menemismo está haciendo para desplazar a Saúl Ubaldini de la CGT.

El lider cervecero, ni corto ni pe rezoso, aprovechó la situación y el un comunicado de su alicaída estruc tura rechazó la idea de flexibilizar la legislación "por injusta y discriminatoria. Todo intento unilateral de alterar las bases legales de la relación entre trabajadores y empleadores fracturaria inútilmente a la sociedad en momentos en que es más que nunca necesaria la armónica conviven-cia", dijo para añadir que "ofrece su colaboración para procurar, dentro del cauce de la justicia social y el derecho laboral, las soluciones que la hora requiere". La CGT aludía en concreto a la

Ley de Contrato de Trabajo, y eso

de Trabajo y Seguridad Social, Ro-berto Digón, sostener que los borradores conocidos "son ilegales, se deja prácticamente sin ninguna defen-sa legal a los trabajadores que quedarian manejados discrecional-mente por la voluntad del empresa-rio de turno". De origen renovador, Digón fue cauto al sostener que "hay que ir solucionando el proble-ma de la desocupación, que nos angustia a todos". Triaca, natural mente, tuvo menos complejos y re-calcó que "aquí lo que tendría que hacer Economía es tratar de asegu-rar una mejor estabilidad económica y disminuir las tasas de interés". También reclamó que esto se discuta un poco más y dio en el clavo mismo del problema cuando opinó que "si a esto lo establecieron las convenciones colectivas de trabajo me pare-cería bastante saludable".

En su opinión "esto, impuesto desde arriba, desde el poder central hacía abajo, lo único que va a lograr



es crear contradicciones entre la dirigencia sindical, que va a suponer que buena parte del sacrificio hay que hacerlo a costo de la legislación

En alguna medida, la cosa recuer-da a lo que pasó en febrero último, cuando también Curia reveló el contenido de su proyecto, compartido hasta entonces por los sindicalistas menemistas. La CGT se pronunció en contra y como de la armonia entre los sectores dependia el acuerdo mi-nimo para constituir la Mesa de Enlace, el propio grupo de los 15 terminó fustigando el proyecto. Un co-municado que firmaron en esos días Triaca, Luis Barrionuevo, José Rodríguez, Armando Cavalieri y Carlos West Ocampo, entre otros, decía que "el movimiento obrero no ha de resignar de ningún modo los derechos esenciales de los trabajadores que conforman su patrimonio secular y que nutren el ideario del justi-cialismo", en alusión a la flexibiliza-

El proyecto de Curia fue ayer elogiado por su propio autor, quien consideró que la idea (ver aparte) está destinada a solucionar la situación de los que perciban el seguro de de-sempleo. También por el ministro Rapanelli, quien sostuvo que "res-ponde a la necesidad actual de crear puestos de trabajo" para lo que se mostró preocupado por el nivel de desocupación (8 por ciento en julio, para la abierta). Uno y otro acorda-ron con Triaca en que debería haber

una discusión con los sindicatos an tes de que el proyecto vaya al Congreso y que, efectivamente, las cláusulas se deberían incorporar a través de las paritarias, como ya exis te en el gremio plástico (el del ministro) y como está previsto en algu na medida en el gremio mecánico, en ambos casos en observancia a los ciclos productivos de las empresas. También expresó su respaldo la Unión Industrial Argentina, que, por boca de su titular, Gilberto Montag-na, estimó que "todo lo que lleve a una mayor movilidad laboral favorece automáticamente la generación de nuevos empleos". Sostuvo que se trata de una "alternativa interesan-te" para que la empresa privada absorba a los desocupados del área es-tatal. "El mercado de trabajo —en-fatizó— está muy regulado y hace falta desregulación y movilidad".

Ayer era dificil todavia establecer los alcances de la onda expansiva del anuncio de Curia. Los gremios no se pronunciaron y es dificil medir qué acogida tendrá en el mundo político, aunque parece obvio que el frente opositor a la alteración de un derecho tan sentido sería inmenso. Pe-ro por lo pronto es fácil imaginar a Ubaldini restregándose las manos Cada vez que sus adversarios sindicales lo creen tumbado, alguien
—antes fue Barrionuevo, ahora es Economía-le da nuevamente espa-

LOS PAPERS DE CURIA

Sólo un pequeño sacrificio

(Por R.F.) Un paper de diez carillas, titulado pomposamente "Flexibilidad laboral: una apro-ximación macroeconómica", fue la rampa de lanzamiento que utilizó hace exactamente un año Eduardo Curia para presentar en sociedad el núcleo argumental de su polémico proyecto. Por entonces Curia aspiraba a ir forjándose un porvenir entre los economistas peronistas que miraban a las elecciones del 14 de mayo. Su sociedad política con el grupo sindical de los 15 parecía augurarle un fu-turo brillante. El grupo B.B. se le anticipó finalmente en la conducción económica del proyecto menemista, nero el ahora secretario de Gestión Económica logró resucitar la propuesta presentada entonces en el más cálido escenario de la Sexta Conven-ción de Bancos Privados Nacionales.

En su paper Curia aludía a la dupla flexibilización laboralcompromiso de inversión, denotan-do así los dos polos del proyecto: mientras el sindicalismo sacrifica un derecho, la parte empresaria debería comprometerse a cumplir con su rol cabalmente. Todo el razonamiento está puesto bajo esta óptica.

El trabajo afirma que tras el agotamiento del modelo de los años sesenta "el nuevo modelo de acumulación aparece todavía más como un barrunto que como una realidad bien afiatada". Cita estadistica del Banco Mundial para señalar que hasta 1973 los países industrializados cre-19/3 los países industrianzados cre-cieron a un ritmo anual del 4,7 por ciento del PBI y los de ingreso me-dio lo hicieron a uno del 7,7 por ciento, mientras que desde 1973 al '84, pasaron a 2,4 y 4,5 por ciento respectivamente. "Es visible que la performance de crecimiento se ha ra-lentizado", colige.

"Una baja tasa de crecimiento es un factor que habrá de conspirar contra la posibilidad de empleo", aña-de de corrido. "Simultáneamente, las propias condiciones emergentes en el nuevo patrón de acumulación inspiran mecanismos de racionalización productiva que refuerzan la insufi-

Citando otras condiciones generales que, a su entender, hacen inexorable la flexibilización, Curia se refiere a los cambios tecnológicos. Es imposible pensar que este tipo de transformaciones no impacte en términos de modificación de organiza-ción empresaria y laboral", dice. Y entrando ya en materia, sos-tiene que "un punto fundamental es el referido a la figura de contratación temporaria", admitiendo que todo el sistema laboral argentino está cimentado en el criterio de estabilidad "identificado con los contratos de duración indefinida" aunque existen también otros, a plazo fijo, eventuales y temporales. "Pero una serie de rasgos vinculados a estas figuras (vg. definición de las circunstancias que avalan cada una de las figuras, componentes en materia de indemnización y preaviso, la misma inter-pretación jurisprudencial dominan-te) acotan su implicancia de rigidez en la utilización más generalizada de

En otro tramo, el paper analiza el comportamiento patronal ante los periódicos cambios en los ciclos productivos, considerando que "los em-presarios anticipan en sus expectativas el agotamiento del ciclo expansivo, por lo cual rehúyen incorporar nuevo personal, lo que añadiría fac-tores de alta rigidez ligados en buena medida a los ulteriores gastos in-demnizatorios". Destaca también demnizatorios". Destaca también que el régimen de trabajo temporario admitido en la legislación "resulta insuficiente", y que éste compren-de básicamente a los jóvenes que acota- "nutren tanto el desempleo abierto como el oculto"

Como tapándose de los golpes que que la flexibilización laboral vale en función de su aporte a los interes generales y no como instrumento de revancha en pos de intereses sectori-zados o como expresión de doctrinarismos abstractos. En la Argentina —admite— a paritr de 1976 y de la clau-sura de los derechos sindicales y las convenciones colectivas, se registró "una fuerte caída del salario real y del costo laboral global. Sin embar go, y la realidad es irrefutable, ello no dio lugar a crecimiento sostenido alguno". Pero no tarda en encon-trar respuesta para su descubrimiento: "No es factible practicar la fle-xibilización laboral prescindiendo de un marco macroeconómico claro, li-gado a una correcta estrategia de acumulación y crecimiento. Y tanto la experiencia reciente económica y social como la vigencia del sistema democrático nos demuestran que es ta flexibilización no puede ser planteada 'por afuera' de nuestra peculiar conformación sindical sino teniéndola ampliamente en cuenta".
"La flexibilización laboral

braya— es asunto de negociación. Negociación que se verá facilitada cuanto más definida se perciba la co-mún disposición de los sectores -empresarios y trabajadores- a realizar sus aportes en aras de una estrategia de acumulación exitosa. La flexibilización laboral jugará como correlato de los animals spirits de los empresarios para invertir, innovar, por supuesto, bajo la vigencia de adecuadas señales de política general.

Curia encuentra también un argumento para satisfacer algunas objeciones sindicales: "La flexibilización laboral lleva a sacrificar en lo fundamental derechos en expectativa. Puede sacrificarse la expectativa de una contratación estable, pero la al-ternativa real al empleo transitorio es más bien el empleo nulo. Si no hay es mas pien el empieo nuio. Si no nay adaptabilidad a la movilidad inte-rempresa, la salida del despido pue-de constituír una pérdida permanen-te del empleo". "Estos sacrificios -concluye- tienen más sentido cuando se ligan a compromisos de más producción e inversión, que tornarán visibles las mejoras de empleo en ingresos."



EGRESADOS PRIMARIOS

Villa Carlos Paz - 7 d/5n Hotel ** Pensión comp. 3 excursiones -Matinée Bailable A 40.620.-Coordinador Especializado -Guías locales - Consultar otros destinos y planes de financiación

FINANCIADO HASTA 6 CUOTAS FIJAS

BARILOCHE 8 d/5n Hotel ** 1/2 pensión y 2 exc. BUS 8 días A 65.500.-JET 6 días A 226.600.

CARLOS PAZ 7 d/5n Hotel ** 1/2 pensión y 2 exc.BUS A 41.610.

CATARATAS 6 d/3n Hotel *** 1/2 pensión y 3 exc. BUS 6 días A 61.930. JET 4 días A 165.760

PENINSULA DE VALDEZ 5 d/2n Hotel *** Puerto Madryn Desay. y 1 exc. BUS 5 dias A 58.580.-

ESCAPADAS DE FIN DE SEMANA

CARLOS PAZ (3 días/2n M/Pens PARANA BUS (3 días/2n Exc. M/Pens. MAR DEL PLATA BUS (3 días/2n M/Pens

A 27.680 -A 40 150 -A 16,000.

Salidas semanales garantizadas Precios de contado en base DWB por pax Bus con bar - baño y video Reservas

Bus con par - pano y visco Reservas Rion Tour S.A. - Calle 14 Nº 1094 - Tel.: 24-5385 - La Piata J.C. Viajes - Aite. Brown 621 - Tel.: 3701 - Zarate Tour - Rivadavia 3174 - 5º P. Of. 51 - Tel.: 38-205 - Mar del Piata o consulte a su agente de viajes

C. Central: Marcelo T. de Alvear 980 - Cap. Tel.: 311-3551 - 312-1419/6413

Opinión

Por Chacho Alvarez

El indulto y la tentación refundadora

obernar sin la carga y los fantasmas del pasado parece ser una tentación apasionante para todo político que se siente un inaugurador de época. Olvidar definitivamente lo que pasó, y situarse en una Argentina capaz de disolver los conflictos, se convierte en una posibilidad casi mágica de expiar los males que supuestamente nos condenaron al atraso y al subdesarrollo.

La historia nacional, la más lejana y la más inmediata, se ha transformado en el chivo expiatorio de la unidad nacional. La nuestra sería una falsa historia, un laberinto perverso que conspira contra la demanda de futuro. El porvenir no parece poder fundarse desde ninguna continuidad ni verdad colectiva, sino que reclama un vacío de historia y un pragmático renegar de todas las pasiones que alimentaron las mejores luchas e identidades populares.

Alfonsin soñó que con el tercer movimiento histórico o con el traslado de la Capital a Viedma, se subia al tren de la modernidad y dejaba atrás, definitivamente clausuradas, las vias por las que habia transitado el ciclo nacional y popular del peronismo. Quiso cambiar la historia haciendo política con operadores de mesas de dinero. Declamó sobre la necesidad de una nueva ética y terminó fundando la ideología del pragmatismo como sinónimo de la inescrupulosidad y la corrupción. Esta inmodestia refundadora nos debe dejar algunas enseñanzas, sobre todo en lo que respecta a la necesidad de diferenciar audacias tácticas de opciones históricas.

No son las encuestas de

No son las encuestas de opinión, ni los operadores coyunturales de un hombre dispuesto a asumir los riesgos de la historia, quienes abren o cierran, como capricho, ciclos históricos. Habria entonces que diferenciar la audacia del pacto liberal-popular, que tensando al máxime la identidad del peronismo, puede explicarse como un espacio de reordenamiento y recomposición de un capitalismo que necesita inversiones, con decisiones cuyos efectos y consecuencias no se pueden medir con los mismos tiempos ni las mismas perspectivas con que se evalúan los costos o beneficios de una operación económica.

En este sentido, el indulto no puede discutirse como una opción que sólo pone en juego y compromete a quien toma la determinación, mientras que la mayoria utiliza esta coartada para desentenderse o afirmar el carácter constitucional de la medida.

Otorgarle la libertad a los responsables de las peores atrocidades cometidas durante la dictadura arrastra la peligrosa pretensión de reducir acontecimientos históricos y procesos culturales y colectivos a actos de voluntad o coraje personal. Y esto no es bueno para el futuro de los argentinos.

Seineldín-Rico: la alianza de los carapintada terminó en Tribunales

Las dos querellas de Rico contra Cáceres obligaron al cabecilla de Villa Martelli a tomar distancia del líder carapintada.

La insistencia del teniente coronel Aldo Rico en presentar
denuncias en los tribunales civiles
contra el titular del Ejército, general
Isidro Cáceres, motivó ayer las críticas de otro militar rebelde, el coronel
Mohamed Alí Seineldín, quien — según dejaron trascender sus allegados— advirtió que la actitud del líder
carapintada "no coadyuva a la unidad
nacional y a la cohesión de la
fuerza". La querella criminal que
inició ayer Rico contra Cáceres se
basa en una acusación de usurpación
y abuso de autoridad, retardo de justicia y enculprimiento.

La acción penal promovida ante el juez federal Juan Fégoli, se suma así a la presentada el lunes al juez Miguel del Castillo por el delito de injuria, a raíz de que en declaracione públicas Cáceres calificó de "indecorosá" la conducta de Rico en sus salidas del penal de Campo de Mayo, donde cumple prisión preventiva atenuada por el delito de rebelión. En la nueva querella Rico acusó al general Cáceres de disponer el archiciembre último por "incomunicación indebida" luego que se lo trasladó a la ciudad de Mar del Plata y se lo mantuvo incomunicado en una unidad militar sin conocimiento del Consejo de Guerra bajo cuya disposición se encontraba.

Eltraslado del líder carapintada se produjo al mismo tiempo que Seineldín se atrincheraba en Villa Martelli, en la última rebelión castrense. No obstante, voceros de Seineldín hicieron público su enojo por las dos querellas presentadas por Rico, ya que "no favorecen la cohesión en las filas del Ejército". Los voceros admitieron que las diferencias, ya públicas, entre Rico y Seineldín obedecen a que este último ha asumido una posición más moderada pues existe la posibilidad de que quede en actividad después de que se cierren los sumarios abiertos por las rebeliones castrenses iniciadas en Semana Santa del '87. Esto no ocurriría con Aldo Rico, ya que éste es uno de los oficiales que con seguridad pasará a retiro. De remarcar esta diferencia se ocuparon ayer los voceros de Seineldín, quienes aseguraron que el cabecilla de Villa Martelli destacó la necesidad de "trabajar dentro del orden legal y constitucional".

En la otra vereda, aparentemente, Rico acusó a Cáceres de abuso y usurpación de autoridad por atribuirse funciones judiciales, e incumplimiento de los deberes de funcionario público-por no haber promovido la "persecución y represión

10.000 VOLANTES
POR SOLO
ENLACE
TARJETAS
BAUTISMO
COMUNION
FACTURAS
TAMBIEN

10.000 VOLANTES
de REPARTO
A 9.900
SERVICIO
A REPARTO
TAMBIEN

10.000 VOLANTES
desde A 4.950 en otros formatos. El Precio y la
Calidad mejor 9 a
del País. 20 hs.

Errecé Artes Gráficas
Pasteur 277 • Loc 26

de los delincuentes, autores de la incomunicación indebida". Asimismo, el jefe de la rebelión de Semana Santa y Monte Caseros, imputó al titular del Ejército de encubrir el delito denunciado "mediante el abuso de su cargo de jefe del Estado Mayor del Ejército, no obstante la gravedad del hecho por tratarse de un ilícito que vulnera la libertad". Rico afirmó que el general Cáceres incurrió también en "retardo de justicia" al impedir "la actuación de la justicia militar para que practicara la investigación del delito de incomunicación". Como consecuencia de todo ello, Rico reclamó que Cáceres sea procesado y llamado a prestar declaración indegatoria, y oportunamente sea condenado al "máximo de las penas previstas y al pago de los daños materiales y mora-les".

Los allegados a Seineldín se preocuparon por remarcar las diferencias de éste con Rico, por lo que también insistieron en que "en 1975 se opuso a la idea de un golpe de Estado contra el gobierno peronista" que finalmente se produjo el 24 de marzo del "76.



El carapintada Aldo Rico insiste con enjuiciar a Cáceres.

Lo acusa de abuso de autoridad, usurpación y encubrimiento.

INDULTO

Militares en bolsas separadas

"No podemos meter a todos en la misma bolsa", declaró ayer el presidente Carlos Menem prenunciando posibles limitaciones al decreto de indulto que favorecerá a militares acusados de violaciones a los derechos humanos. De todas maneras, el mandatario se excusó "por cuestiones tácticas", según dijo, de precisar el alcance que tendrán las medidas que se dispondrán en forma inminente para solucionar el problema militar y que alcanzarían a ex guerrilleros, entre ellos a Mario Firmenich.

Mientras circulan insistentes versiones en cuanto a que los anuncios se harán cuando Menem regrese de la reunión de No Alineados, que se realizará la semana próxima en Belgrado, desde distintos sectores se conocieron nuevos pronunciamientos en contra del indulto.

En un comunicado conjunto, las Madres de Plaza de Mayo, la Liga por los Derechos del Hombre, la Asociación de Ex Detenidos Desaparecidos y el Movimiento Judio por los Derechos Humanos expresaron su adhesión a la marcha contrala impunidad que se realizará el 8 de setiembre. "No al indulto de Menem, no a la obediencia debida de Alfonsin, cárcel a los genocidas", son las consignas que se levantan en el texto firmado por Hebe de Bonafini, Félix Cantero, Adriana Calvo y Herman Schiller. Por otra parte, las Madres ratificaron su convocatoria a una concentración juvenil contra el indulto a realizarse el jueves 21 de se-

TALLER CREATIVO DE LITERATURA de ENRIQUE MEDINA

Clases Individuales
Grupos reducidos
802-9550

tiembre, Día del Estudiante, en la Plaza de Mayo.

Por su parte, la mesa nacional de la agrupación estudiantil radical Franja Morada aseguró que "los principios más elementales de la Justicia quedarían gravemente violados" con el indulto presidencial. En Madrid, el Premio Nobel de la Paz 1980, Adolfo Pérez Esquivel, consideró como una "aberración jurídica desde todo punto de vista" la decisión que adoptaría en breve el presidente Menem. "No se puede fortale-

cer la democracia sobre la impunidad de los crímenes cometidos contra el pueblo", dijo Pérez Esquivel.

También se conoció el rechazo del rector de la Universidad de Salta, Juan Gottifredi, y de los decanos y demás autoridades de esa casa de altos estudios. Otros juicios, contrarios fueron los de la Asociación de Profesionales del Hospital Posadas, el diputado radical Pascual Cappelleri, y el concejal del mismo partido Pedro Querido.

LA TABLADA

La hora de los médicos

La vigésimo novena audiencia del juicio por el ataque al cuartel de La Tablada fue fundamentalmente técnica. Salvo una testigo, dueña de una de las quintas donde se concentró parte del grupo que después incursionaria en el RIM 3, todos los demás fueron médicos que ratificaron las pericias realizadas sobre lesionados y muertos en el combate del 23 de aprezo.

combate del 23 de enero.

Nerviosa y elegante, Marta Virginia Gini (47) contó que, semanas después de alquilar la quinta a través de una inmobiliaria, decidió visitarla "pensando que no pasaba nada" porque una empleada le avisó que los inquilinos desaparecieron el mismo día del copamiento. Encontró entonces "muchos bolsos, en el baño jeringas descartables con sangre, las sillas en circulo como en un anfiteatro, muchos colchones, una mesa de ping pong, varios habanos apagados en vasos". Al principio le pareció normal, dijo, "por ser gentie extranjera", pero llamó a un abogado con quien vólvió al predio y después fue a denunciar la situación ante la policia. Sobre el alfanamiento posterior que presenció, la señora

Gini reconoció haber firmado un inventario de los documentos incautados allí y encontrado el pasaporte del detenido Roberto Felicetti. Habia también "dos perros tipo manto negro y el agua de la pileta estaba podrida, no la habian mantenido desde que alquilaron la quinta". Lo único raro que percibió hasta ese momento fue que "la esposa del jardinero me llamaba para decirme que a su marido no le pagaban cuando iba a trabajar".

iba a trabajar".

De los testimonios de médicos forenses, el más trascendente para la causa fue el de Manuel Montesino, de 69 años, quien realizó las autopsias de siete de las once muertes que se investigan en el juicio. Montesino explicó que el soldado Roberto Tadeo Taddia murió con las manos probablemente levantadas, que la bala que atravesó el muslo "podría ser un calibre 45" y que el conscripto tenía también heridas de 9 milimetros. El teniente coronel Horacio Fernández Cutiellos murió de un balazo en el cuello, lo que descarta las primeras versiones sobre que los incursores lo habrian torturado y cortado la lengua.



La autocrítica es salud

El Consejo Nacional Justicialista salió al cruce de las últimas críticas del ex presidente contra el gobierno de Carlos Menem y le pidió que haga una "autocrítica" de su gestión, "por la salud de la República".

Tres preocupaciones sobrevolaron el Consejo Nacional del PJ mientras se enfrascaba en un pronunciamiento sobre las críticas de Alfonsín: el partido debia conciliar con la decisión del presidente Menem de no volver sobre el tema, con la presión de los legisladores urgidos para que el radicalismo cumpla el compromiso de no trabar las leyes y los gestos adustos de los propios dirigentes peronistas, ofuscados por las imputaciones de Alfonsín. Finalmente se logró humo blanco: Antonio Cafiero reclamó al ex presidente una "autocrítica" sobre su gestión de gobierno y advirtió que "ninguna violencia verbal hará variar el compromiso del justicialismo con la pacificación y la unidad nacional".

La declaración del máximo organismo partidario del PJ fue la primera de cuatro que coronaron la reunión del Consejo de ayer por la mañana en las que se instó al movimiento obrero a "fortalecer el espíritu de unidad", repudió los atentados perpetrados en España contra la quinta 17 de Octubre y, por último, reclamó a todos los bloques legislativos que sancionen con urgencia las leyes de Reforma del Estado y de Emergencia Económica.

Cafiero desayunó a primera hora

Cafiero desayunó a primera hora con Menem, como viene haciendo todos los martes desde la asunción del nuevo gobierno, tras lo cual el Consejo Nacional sesionó durante algo más de cuatro horas en su sede de Callao al 1100. En el encuentro de la mañana, las declaraciones de Alfonsin acusando al gobierno peronista de guardar similitud con el Proceso fueron el primer punto de discusión. Menem le habria asegurado entonces a Cafiero que según sus informaciones se había tratado de un "exabrupto" del ex mandatario y que por el momento estarían dispuestos a retomar el "pacto de silencio" planteado en principio. En realidad, Alfonsín le había anticipado a Cafiero durante el encuentro que

''Autoritaria y elitista''

El dirigente comunista Alberto Nadra, subdirector del periódico del PC Qué pasa, emitió un comunicado de prensa afirmando que su "disidencia con la cúpula partidaria" obedece a que la misma tiene "una concepción autoritaria y elitista".

De esta manera, Nadra salió al cruce de versiones nacidas en el PC que indicaban que los origenes de su discrepancia se debian a una polémica desatada entre la cúpula partidaria y su padre, Fernando, un veterano dirigente comunista, hoy duramente cuestionado por su reciente encuentro con el presidente de la Nación, Carlos Menem.

Nadra hijo, además de desmentir

Nadra hijo, además de desmentir que sus discrepancias tengan origen familiar, aclarando que las mismas "surgieron hace casi tres años", sostuvo que en el PC vuelve "un cierto resurgir de la antigua soberbia y del hegemonismo en la acción política, y sus principales — aunque no exclusivos— portadores en el pasado y en el presente son Athos Fava (presidente del PC) y Jorge Pereyra (secretario de la organización)".

mantuvieron hace quince dias en una quinta de una localidad bonaerense que estaba dispuesto a hacer declaraciones de ese tipo aludiendo en aquel entonces específicamente a la "irritación" que habría causado entre los radicales el informe distribuido a mediados de julio por la Secretaría de Informaciones del Estado (SIDE) sobre la gestión del radicalismo. Para Menem, la respuesta a Al-

Para Menem, la respuesta a Alfonsin no tenia que ser más contundente que la que él mismo habia dado durante el fin de semana y el argumento ante Cafiero — según voceros de los participantes del encuentro fue sintético: "Creo que no va a hablar más; y si habla a la gente le cae bastante mal, no hace falta que nosotros digamos nada".

En la reunión del Consejo, las opiniones variaron. Desde los más ofuscados, como Rubén Cardozo o José Luis Lingeri, hasta los moderados como Carlos Grosso o José Luis Manzano, todos coincidieron finalmente en el texto que señaló que "la mejor contribución que puede realizar el ex presidente de la Nación a la salud de la República es formularse la necesaria autocrítica sobre su actuación de gobierno y permitir que la UCR cumplimente los solemnes compromisos contraídos en oportunidad de su anticipada renuncia a la presidencia".

En la declaración referida al movimiento obrero, representado en la reunión por el bancario Juan José Zanola, el ubaldinista Abel Hernández y el 25 Roberto García, se exhortó a los sindicalistas a "fortalecer el espiritu necesario de unidad que debe prevalecer en estos momentos para asegurar la paz social y contribuir a los altos objetivos que procura la acción del gobierno nacional".

ción del gobierno nacional".

Por otra parte, el procurador general de la Nación, César Arias, fue comisionado para que por vía del Ministerio de Relaciones Exteriores reclame al gobierno español una "investigación exhaustiva sobre los atentados" sufridos por la quinta 17 de Octubre, en Madrid. Cuando la reunión finalizó, pasado el mediodía, todas las conclusiones resunidas en los cuatro documentos fueron leidas por el vicepresidente de Argentina Televisora Color (ATC), Jacinto Gaibur.



El gobernador Cafiero en la sede del Consejo Nacional del PJ. "Ninguna violencia verbal variará el compromiso del PJ".

Otra elección en la UCR

Esta vez sin fisuras, las distintas vertientes de la Junta Coordinadora y sus aliados consagraron anoche la lista acordada para renovar las autoridades de la convención del radicalismo porteño. La nueva mesa directiva será presidida por el dirigente Daniel Figueroa, del sector orientado por el diputado Jesús Rodríguez y el ex intendente Facundo Suárez Lastra, en tanto que la vicepresidencia primera será ocupada por Oscar Vázquez, de la corriente que responde a los concejales Juan Carlos Farizano y Horació Calzón Flores.

La decisión de acordar una lista fue adoptada el fin de semana último, durante una serie de reuniones que mantuvo el máximo dirigente de la Junta Coordinadora en el distrito, el ex ministro Enrique Nosiglia, con Rodríguez, Suárez Lastra, Farizano y el titular del comité capital, Marcelo Stubrin, entre otros. Como ocurrió hace pocas sema-

Como ocurrió hace pocas semanas al renovarse la mesa directiva del comité metropolitano, la oposición estuvo encarnada por la alianza entre el Núcleo Convocante, que encabezan los diputados Rafael Pascual y Guillermo Tello Rosas, el ex secretario de Defensa Juan Gauna, el senador Juan Trilla y la legisladora Maria Florentina Gómez Miranda.

La lista presidida por Figueroa refleja el mismo frente que se impuso en las últimas elecciones internas, con casi el 80 por ciento de los votos. Además de la Junta Coordinadora, integran la nómina dirigentes de Linea Nacional, del grupo Unidad y de un sector de Renovación y Cambio.

un sector de Renovación y Cambio.
Esta alianza no funcionó cuando
se eligió la mesa directiva de la Juventud Radical. En esa oportunidad, se impuso la lista encabezada
por Daniel Bravo, con el respaldo de
Rodríguez y Suárez Lastra, derrotando a los candidatos de FarizanoCalzón Flores.





Opinión

Por James Neilson

Ecuación tendenciosa

habilidad táctica nada común, el lobby militar ha logrado vender al ex preso político y actual presidente de la Nación, Carlos Menem, la idea de que pueda afianzar la justicia e impulsar "la reconciliación" al meter en una sola bolsa a los represores encarcelados y a su archienemigo Mario Firmenich. Desde luego que algunos ingenuos protestan contra semejante barbaridad -¿cómo puede equipararse un caballero recto como el general Videla con un despreciable terrorista como Firmenich?—, pero los más astutos entienden muy bien de qué se trata. El objetivo consiste en convencer a Menem y a la mayoría ciudadana de que quienes se oponen a una amnistía disfrazada de indulto presidencial o no, lo hacen porque simpatizan con el terrorismo de izquierda y en consecuencia estarían dispuestos a aceptar la liberación de unos cuantos montoneros y erpistas como

premio de consuelo.
Nada más falso. Por supuesto que algunas personas creen que los terroristas "revolucionarios" eran ya héroes, ya "idealistas equivocados". Pero los realmente comprometidos con los derechos humanos no dudan de que Firmenich y sus adláteres son delincuentes culpables de crimenes tan atroces que deberían pudrirse entre rejas durante muchos lustros más. Así las cosas, ¿qué vinculo existe entre el destino de los reos militares y el de estos siniestros marxofascistas?
Ninguno. Si Menem se cree obligado a liberar a los artifices de la represión sucia, puede hacerlo. Pero ello no quiere decir que tal decisión parecería más justa si también optara por excarcelar a algunos "ériviles".

a algunos "civiles". Al lobby castrense le conviene hacer creer que "el problema militar" es fruto de un enfrentamiento de los guardianes del orden a quienes se les fue la mano y la ultraizquierda, y que por lo tanto de apaciguar a ésta no habría óbice en el camino de la "integración" cívicomilitar. Pero no es cuestión de "reconciliar" a los ex comandantes presos con cierta cantidad de criminales de ideologia supuestamente diametralmente opuesta a la del Proceso, sino de consolidar de una vez y por todas el respeto por la ley. Así las cosas, es aberrante tratar a un personaje tan cínico y sanguinario como Firmenich como si fuera el máximo representante de la civilidad cuya eventual liberación serviría para cohonestar un eventual indulto a los militares condenados. Firmenich y quienes compartieron su trayectoria no constituyen la contrapartida de Videla, Massera, Suárez Mason y compañía. Forman parte con ellos de aquella franja violenta y cruel que, al rendir culto a las propiedades purificadoras de la violencia, se erigieron en enemigos mortales de la sociedad que, por motivos un tanto misteriosos, el Presidente cree necesario "pacificar".

Por Rubén Levenberg ué efectos produjeron las nacionalizaciones emprendidas por el primer gobierno de François Mitterrand?

En 1981 y 1982 fueron nacionalizados varios grupos industriales, el crédito y ban-cos comerciales, pero parte de estos sectores fueron privatizados nuevamente por el go-bierno conservador de Jacques Chirac entre 1986 y 1988. Por razones políticas, una vez que retornó al poder y aun durante la campana electoral el socialismo se comprometió a no variar en esta situación por un período legislativo. Las empresas privadas suelen reinvertir fuera del país sus ganancias o las distribuven sin capitalizarse. Al nacionalizar sec tores importantes, como las empresas siderúrgicas, hubo que recapitalizarlas, invir-tiendo en su modernización, en la investiga-ción tecnológica. El resultado fue que las empresas se recuperaron en beneficio del país y de la población. Otras que estaban en la lista pero no fueron nacionalizadas termi-naron desapareciendo.

¿Esto quiere decir que el sector público

 —Nosotros queremos que estas empresas funcionen correctamente, tanto las de servicio público (ferrocarriles o correos), como las industriales. Que puedan crear empleo, exportar y funcionar de tal manera que no se transformen en un objeto para que la derecha nos acuse de despilfarrar los fondos del Estado. Creemos que el sector público puede funcionar tan bien como el privado, pero con otro atractivo además de la rentabilidad: brindar servicios a la población, cumplir una función al servicio del país y contribuir a la democracia económica

¿A qué se refiere con la función de-

mocratizadora de la empresa pública?

—Después de las nacionalizaciones se elaboró una legislación para asociar a los trabajadores en la dirección con el fin de compro-meter su participación. No puede decirse que todo esté perfectoeneste terreno, pero en las empresas públicas los asalariados tienen sus representantes en el Consejo de Administra-ción, en el Comité de Empresa y en áreas específicas dentro del organigrama. En cada sección participan en cuestiones que hacen a condiciones de trabajo y temas que les inte-

-¿Hay empresas públicas deficitarias en Francia?

—Los hubo, pero cada vez menos. Tuvi-

mos dificultades con la Renault, pero este año ya comenzó a dar ganancias. Hay problemas con la siderurgia pero se aplica-ron reestructuraciones para resolverlos. Los servicios -como ferrocarriles y correos tienen sus finanzas equilibradas y los bancos comerciales dan ganancias. Pero es importante reiterar que eran empresas que hu-bieran quebrado si el Estado no las nacionalizaba y hoy permiten mantener un potencial productivo francés, en Francia y bajo direc-

-Los liberales dicen que el Estado sólo debe ocuparse de la salud y la educación. ¿Puede hacer otras cosas con éxito? —Si. El mercado es necesario, pero no hay

que confundir el rol del mercado con los gru-pos que quieren conquistar una parte impor-tante del poder y de sectores de la actividad económica. Concentran y tienden a pervertir el funcionamiento del mercado. Si queremos evitar que sufra esas desviaciones por la acción de sectores privados, necesitamos una economía mixta, donde el sector público equilibre la acción del privado mediante la competencia. Hay que tener en cuenta, ade-más, que no hablamos de una administración pública haciendose cargo de las empre-sas, sino de sectores de propiedad pública. Las empresas nacionalizadas son manejadas por un director designado por el Estado y responde a las instancias de control lico de las finanzas.

—¿Cuáles son las perspectivas de la in-tegración europea, sobre todo considerando que existen procesos muy diversos en mate-

Todos los países europeos tienen una economia mixta y el Estado cumple una fun-ción de regulación. Lo que ocurrio en estos últimos años en algunos países, principal-mente Gran Bretaña, es que se llevaron a cabo políticas liberales cuyo propósito era anuPara el economista André Gauron —consejero en el Ministerio de Economía y Finanzas de Francia—, 'el modelo liberal está agotado" y se requiere un Estado regulador que compita con la empresa privada. Gauron defiende las nacionalizaciones emprendidas durante el primer gobierno de François Mitterrand y señala que con este procedimiento se salvó de la bancarrota a empresas que hoy dan ganancias. Como contrapartida, opina que la política de privatizaciones de la administración británica encabezada por Margaret Thatcher "llevó a una desintegración parcial de la sociedad". En su visita a Buenos Aires —donde participó de un seminario organizado por el Club de Cultura y la Unidad Socialista - Gauron estimó que "es imprescindible" una reducción de la deuda externa de los países del Tercer Mundo

ar lo que se había hecho anteriormente mediante la privatización y la desregulación, aunque la economía inglesa siguió siendo en parte mixta. Si observamos lo ocurrido en este caso, nos encontramos con que la política de Margaret Thatcher llevó a una desin-tegración parcial de la sociedad, con zonas tegración parcial de la sociedad, con zonas del centro y norte del país que pasan si-tuaciones siniestras, con un grave problema de violencia social. Los jóvenes carecen de esperanzas en Inglaterra. Pero la mayoría de los países que trabajan por la construcción europea conservan estructuras relativamente similares. Pero si se indaga quién está en favor de la unidad europea y quién se opone, aparecen los gobiernos socialistas buscando mayores avances y los liberales resistiéndo-los. Para la señora Thatcher el mercado es donde se resuelven todos los problemas, sin necesidad del Estado u otras instituciones Para los socialistas es necesaria una organización común. Europa debe encontrar un ensamble continental en lo social y político para constituir su independencia frente a los Estados Unidos y el Japón.

—¿La oposición de Inglaterra obedece a

razones ideológicas o tiene que ver con los intereses norteamericanos?

-Desde su ingreso al Mercado Común Europeo, Inglaterra fue orientando progresivamente sus intercambios comerciales —que antes la ligaban más estrechamente a los Estados Unidos— hacia el continente.

44000 EH4000

Pero son los industriales ingleses los que están más interesados en la construcción europea. Ellos quieren entrar al sistema moneta-rio europeo, la señora Thatcher no. Las razones son ideológicas.

-¿Tiene solución el problema de la deuda

externa del Tercer Mundo?

—Desde 1981 el gobierno de Mitterrand aboga en favor de medidas internacionales de reducción de esa deuda, no sólo por solidaridad con esos países sino también para solucionar los desequilibrios económicos internacionales. La cumbre reciente de los países industrializados que se realizó en París produjo algunos avances en ese sentido. Nosotros creemos que esa reducción es imprescindible porque los países deudores deben utilizar parte de sus recursos para su propio desarrollo. Desde hace muchos años, por causa de la deuda, se producen transfe-rencias de fondos de los países del Tercer Mundo a los industrializados, cuando debería ocurrir lo contrario.

Usted señaló en el seminario del socialismo porteño que los países deudores no necesitan un Plan Marshall. —Sólo habrá desarrollo en estos países si

existen políticas nacionales que complemen-ten los acuerdos de reducción de la deuda. Todos los países necesitan una independen-cia económica relativa porque si están dominados por los intereses exteriores, cualesquiera que éstos sean, no pueden recuperarse. Es necesario que haya una independencia eco-nómica para que predominen los objetivos nacionales. Esa fue una de las razones que

''*No hay que confundir el mercado* con los grandes grupos empresarios"



TRANSPORTE CLANDESTINO

La era del bondi fantasma

Una nueva variante de transporte desde el conurbano a la Capital: la del colectivo trucho, más barato y con aventura.

"Servicios truchos como este existieron siempre", murmura el chofer y arraca rumbo a Constitución. Acomodado frente al volante clandestino insiste en que el transporte ilegal —que hoy se expande a caballo de la crisis— tiene muchos años de historia, casi tantos como el grito "A Liniers, muchacho, a Liniers" que acompaña a la salida de la cancha. Lo cierto es que, siempre murmurando, los pasajeros truchos de esta remozada variante de transporte urbano admiten que "viajamos de lo más bien, aunque a veces, cuando vamos por la ruta, tenemos miedo de que nos pare la cana".

Los docentes se lanzan a la huelga e ilustran sus reclamos apelando a la imposibilidad de llegar a la escuela. Para que los trabajadores lleguen a sus fábricas, muchas empresas comienzan a pagar viáticos independientes del sueldo. Estos indicios son sintetizados en números por los propios empresarios del transporte que sostienen que en los últimos tiempos la demanda del servicio de colectivos —que tradicionalmente transporta a nueve millones y medio de personas por día— cayó en un 10 por ciento en Capital y hasta un 30 por ciento en los viajes de media y larga distancia. Por último, y como para darle libreto a la dirigente doncente Mary Sánchez, la Dirección de Transportes metropolitana calculó tras los últimos tarifazos que una familia consume —si puede— la cuarta parte de su presupuesto sólo para moverse de un lugar a otro.

moverse de un lugar a otro.

El fenómeno de los colectivos fantasma —que otrora aparecían y desaparecían durante los paros generales— comienza a ser lo suficientemente importante como para despertar las iras de empresarios y funcionarios. Anibal Agostinelli, director del área de transportes de la provincia de Buenos Aires, amenazó dias atrás con un operativo de control "para detectar los servicios no autorizados de pasajeros que circulan por todo el territorio provincia!". Aun reconociendo "los problemas de las altas tarifas", Agostinelli reiteró que "no podemos admitir todo tráfico de pasajeros no habilitado que ponga en peligro la seguridad del usuario".

Protesta en Avellaneda

Los vecinos de las distintas localidades de Avellaneda, agrupados en la Federación de Sociedades de Fomento, Centros Comerciales y representantes de la Pequeña y Mediana Industría, realizarán hoy una movilización de protesta en reclamo por los excesivos aumentos en las tasas municipales. La concentración tendrá lugar frente a la Municipalidad de Avellaneda, a las 18, donde será entregado un petitorio al intendente Luis Sagol y al Concejo Deliberante, exigiendo una rápida solución a estos reclamos.

pida solución a estos reclamos.
El ejemplo más contundente es la tasa de Alumbrado, barrido y limpieza, que sufrió un incremento del 2600 por ciento y pasó de bimestral a mensual, en el caso de las viviendas. Por otra parte, en los comercios y las industrias los montos son aun superiores y easi alarmantes. Cabe consignar que estos reajustes fueron aprobados, como corresponde, por los representantes comunales

El usuario equis, uno que se levanta a las 5.30 de la madrugada para dirigirse desde su vivienda FONAVI, en Moreno, hacia la Capital, sólo sabe de las ventajas del transporte trucho. Como muchos habitantes del conurbano, ese usuario equis gasta mucha plata y mucho tiempo combinando hasta tres transportes distintos más caminata. El hombre del barrio FONAVI, en cambio, dice que "a las seis y cinco el tipo me recoge por la esquina de casa, así va recogiendo más pasaje en la misma zona y, por doscientos australes, ya cuando agarra la ruta no para más, estilo diferencial".

Estilos similares tienen el camioncito que cubre el trayecto que va de Merlo a una fábrica de la zona —por el módico precio de 30 australes— que a la vez combina con el recorrido Moreno-Liniers. Lo mismo sucede, ya en Capital, con el bondi fantasma que recorre toda la avenida Rivadavia. Para Jorge X, mecánico de Morón, que diariamente truchea el trayecto Morón-Plaza Once, el truco funciona a la perfección gracias a los argumentos precitados: "Pasa por la puerta de casa, me sale más barato y tardo menos porque para pocas veces". Pero ahi nomás, en la misma Plaza Once, Silvina ve al cronista, al grabador y al pasajero trucho, y desde su formación de oficinista y sus 40.000 australes de sueldo perpetra su sentencia: "A mi los viajes me llevan la tercera parte del sueldo, pero ni loca me subo a esos colectivos que generalmente andan sin luces ni sueldos".

La changa es pasión de multitudes en la Argentina de la crisis terminal y en el caso del transporte clandestino sus protagonistas son personas que utilizan un camión o un micro escolar en los horarios que no tienen trabajo. En la estructura legal del transporte —actividad atravesada por recurrentes conflictos gremiales— se mueven sumas de dinero más significativas que alcanzan los 2000 millones de dólares al año, a cien mil personas que trabajan directamente en esa estructura y a otras 160.000 que se benefician indirectamente.

La Dirección de Transporte bonaerense desenvaina "las sanciones previstas en la legislación vigente" para aquellos transportistas fantasmas que no suspendan sus actividades, pero también estudia algunas soluciones posibles. Uno de los proyectos en estudio se basa en la creación de un ente legal autárquico, organismo coordinador "en el que estén representadas las autoridades nacionales, provinciales, del municipio metropolitano y del resto de las comunas bonaerenses, que regule el sistema de transporte nacional para solucionar los distintos problemas de las legislaciones".

Eduardo, 24 años, oficinista, dice por el momento que "yo de leyes y de economía no entiendo. Si tienen soluciones para que viajemos más rápido y más barato, mejor. Pero nosotros somos todos trabajadores, empleados, cadetes, comerciantes. El escolar pasa a las 6.30 por casa y enfilamos derecho para la Capital. Si tienen una idea mejor, que la digan".





Por doscientos australes mucha gente viaja desde el conurbano

"Pasan por la puerta de casa y hasta el centro ya no paran".

La ciudad DESNUDA

La vongadora. Llegó de su trabajo, como cada tarde, dispuesta a cocinar para él en el departamento del barrio Santa Rosa, en la ciudad de Corrientes. La correntina, cuyo nombre aún se ignora, puso las llaves en la cerradura, giró violentamente y cuando la puerta cedió lo encontró retozando con dos jovencitas mimosas, exuberantes, en el propio lecho conyugal. La dama no dudó, buscó la ventana más cercana y lanzó a las dos partenaires del marido por el hueco, desnudas. Los efectos de la ley de gravedad no se hicieron esperar y por las fracturas y heridas de diversa consideración, la esposa engañada permanece demorada "por averiguaciones".

La seductora. Adriana Graciela González tiene todo lo que hay que tener a los 20 años. Los taxistas escuchaban su voz seductora, miraban por el espejo retrovisor sus labios gruesos y se imaginaban el resto. Adriana sabía cómo empezar una conversación para que el hombre soñara en cómo terminaria todo: algún paraje desolado donde poner a prueba los amortiguadores del taxi para que el hombre pudiese torturar a sus pasajeros contando la hazaña al dia siguiente. Pero Adriana también llevaba siempre una pistola calibre 7,65. La noche de amor se transformaba en una noche de robo. La detuvieron en Mataderos. Su galán empezó a gritar cuando pasaba un patrullero. Dicen que la ventaja de la Comisaria 38º es que ahí no hay espejos retrovisores.

20ª Bienal Internacional de São Paulo

ON DINGS

La Bienal de San Pablo estará representada por cuarenta y tres países ente los cuales se encuentra la Argentina con la participación de Duilio Pierri, Guillermo Kuitca y Alfredo Litoh; là misma se realizará a partir del 14 de Octubre en el Parque Ibaripuera. Esta bienal es considerada la más importante por el nivel de sus expositores. Bill Travel lo lleva en modernos buses con aire acondicionado, bar, video y baño; o si Ud, prefiere en avión, acompañados desde Buenos Aires por un coordinador y crítico de arte; Viva esta Bienal y goce del sol y el mar de Brasil!



SOLICITE PROMOTOR AL 312-0130

M. T. de Alvear 624, Piso 9, Of. 83 (1958) Capital Federal Tel. 312-0130

PROGRAMA

Día 12 OCT
Salida con destino San Pablo, visitando
en viaje Porto Alegre y Curitiba
Día 13 OCT

Día 13 OCT
Recepción y Alojamiento Hotel Excelsion

Día 14 OCT Inauguración Bienal Día 15 OCT

Visita Bienal Día 16 OCT Visita Bienal

Día 17 OCT
Visita bienal
Día 18 OCT

Excursión opcional a Santos y Guarujá Día 19 OCT

Día libre para actividades personales Día 20 OCT

Salida con destino Buenos Aires Día 21 OCT Llegada y fin de los servicios

EXP 103

SEVEL

El ambiente es cosa de todos

"Tanto lo que uno hace, como lo que uno no hace, puede contribuir a mejorar o deteriorar el medio ambiente y la calidad de vida de todos." Bajo esta premisa, los integrantes de la Fundación Manliba junto a sus pares de la Fundación Conciencia organizaron el Encuentro "Responsabilidad y Ambiente" destinado —dicen—a recrear el sentido de la responsabilidad en la gente. La cita es hoy a las 9.30 en el Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires, en Junin 1930 y como los panelistas convocados figuran Maria Julia Alsogaray, René Favaloro, el juez Alberto Piotti, el arquitecto José Maria Peña, entre otros.

(Por Juan Arias, El Pals, desde Roma) Lanzar al espacio misiles intercontinentales sin cabeza nuclear, repletos de ozono, para poder llenar de ese modo el "agujero" de la Antártida que amenaza gravemente a nuestro planeta ha sido la propuesta del físico italiano Antonio Zichichi, en la pequeña localidad siciliana de Erice, donde 70 científicos de todo el mundo están reunidos planteándose posibles soluciones para las grandes emergencias ecológicas del planeta Tierra. Entre ellos fíguran dos premios Nobel, el norteamericano T. D. Lee y el sueco Kai Siegbhan, así como Evgeni Velikhov, consejero científico de Gorbachov.

Un niño que nazca ahora podria

Un niño que nazca ahora podria estar condenado a vivir en un mundo "invivible" si en este puñado de años que nos separan del 2000 no se

Para llenar el agujero de ozono

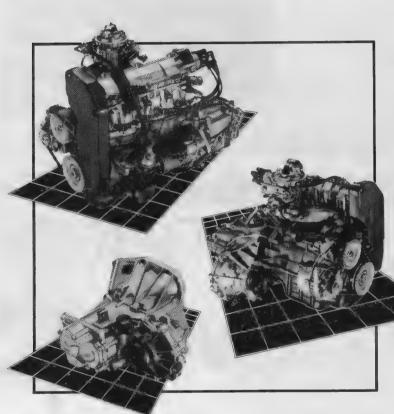
abordase globalmente el problema de la degradación ambiental. Tal afirmación no es retórica. La hipótesis de Zichichi ha empezado ya a ser estudiada durante el congreso por un grupo de trabajo de 20 científicos, aunque enseguida se ha visto la dificultad de cambiar la guerra de las galaxias de militar en ecológica. Para "tapar" el agujero de ozono que se

ha abierto, sobre todo en la Antártida y en el Artico, harían falta cientos de dichos misiles y se sabe que cada propulsor cuesta 10.000 millones de pesetas. Pero si la idea fuese aceptada podría ponerse en práctica dentro de dos años.

"os científicos reunidos estudian las ci. emergencias ecológicas más importa en la actualidad: las lluvias ácidas, que hacen desaparecer los bosques y matan la vida de los lagos; la reducción de la capa de ozono, sobre la que ha presentado su teoria Zichichi; el efecto invernadero, con los 12.000 millones de toneladas de anhidrido carbónico lanzado en la atmósfera, que no consigue absorberlo ni reciclarlo; la tala forestal y el desarrollo industrial incontrolado.

El congreso no se ha olvidado tampoco del efecto nuclear. Y así a los cientificos se les ha puesto la carne de gallina ante los videos proyectados por los soviéticos sobre los efectos de Chernobyl a tres años de distancia de la catástrofe. En ellos aparece no sólo la transformación de algunas especies animales, sino también de ciertos árboles convertidos en otra especie vegetal diferente, "un auténtico cambio del patrimonio genético del planeta".

Para que el país crezca hacia afuera.



Motores Fiat Tipo. De última generación mundial. Para su exportación.

Sevel inicia la producción en la Argentina de motores Fiat Tipo 1.4 y 1.6 para América y el mundo. Fabricados con los conceptos más evolucionados, para equipar a los modelos de las marcas Fiat, Lancia y Alfa Romeo.

 Concepción ecológica (antipollution).

Consumo reducido (Energy Saving).

Alta elasticidad a bajo régimen.

Brillantes prestaciones.

Sevel exportará anualmente desde
1990, 40.000 motores 1.4 y 1.6
y además desde el periodo
1991/92 exportará anualmente
otros 40.000 motores de
2000 cm³ con sus respectivas
cajas puente de 19 mkg, de

última generación, para equipar a los modelos Fiat de alta gama.

PARA UNA ARGENI SEVEL RE

Desde Córdoba para el país.

Sevel invierte U\$S 75 millor regionales despeguen. Para que Para que ingresen divisas al j

Sevel responde con hechos a

JUBILADOS

De Trabajo a la Casa Rosada

Los jubilados y pensionados realizaron ayer una trajinada jornada de movilización que comenzó a las 15 frente al Ministerio de Traba-jo. Allí solicitaron una entrevista con el ministro de Trabajo, Jorge Triaca, y el secretario de Seguridad Social, Santiago de Estrada, quien fue el único que los recibió. Luego de la reunión, la mayoría de los manifestantes par-tieron muy disgustados hacia la Ca-

ra, Córdoba . 1989

sa de Gobierno, donde tampoco fueron recibidos. Sin embargo la diri-gente Estrella Monteverde, presidente de la Mesa Coordinadora de Or-ganizaciones de Jubilados y Pensioganizaciones de Jubilados y Pensio-nados, expresó que "la entrevista fue muy positiva y esperamos que pron-to haya buenas noticias". En tanto Santiago de Estrada se comprometió a dar soluciones para el sector y aclaró que "respuestas positivas hay

Paradójicamente, los asistentes se mostraron muy activos. Cuando el secretario de Seguridad Social llegó al ministerio y unas doscientas personas intentaron ingresar al edificio, provocando un escándalo que —según habitués al lugar— "hacía tiem-po no se veia". En el desorden, al-gunos insultaron al funcionario y otros lo defendieron para luego unir-

en insultos contra el ministro de Trabajo. Los jubilados, que exhibían boletas de impuestos muy superiores a las de sus haberes, gritaban que "por favor bajen los impuestos". Por su parte, la dirigente Haydeé Marcenaro de Hermida denunció la quiebra del Instituto de Previsión Social de la Provincia de Misiones y re-marcó que "debíamos haber cobrado el 18 y no hay novedades"

Veira en amarga espera

La Cámara IV del Crimen se expedirá a fines de setiembre próximo sobre la condena ap lada a cuatro años de prisión que la justicia en primera instancia le aplicó al entrenador Héctor "Bambino" Veira por intento de violación y corrupción de un menor. La posición de Vaira para la inimiencia de de Veira, ante la inminencia de un nuevo fallo, se debilitó anteayer cuando la Cámara II del Crimen dictó prisión preventi-va sobre la sobrina del futbolista, Adriana Pardo, por falso testimonio. La justicia de setestimonio. La justicia de se-gunda instancia consideró que Adriana Pardo "habría sido mendaz" al declarar que habia estado en el departamento de Veira y que no había visto allí a ningún menor.

Para que el país crezca hacia adentro.

Fiat Fiorino y Fiorino Pick-up. La nueva tendencia mundial en utilitarios llega al mercado argentino.

Hoy, cuando el país exige activar y modernizar al máximo su potencial productivo, Sevel responde con hechos concretos.

Iniciando la producción de una nueva línea de utilitarios livianos de altísimo rendimiento para el usuario: Fiorino y Fiorino Pick-up

Dos vehículos que introducen en el país una nueva tendencia en el transporte de cargas

- El menor costo por kg transportado.
 Versatilidad para todo tipo de uso.
- Capacidad de carga óptimamente dimensionada.
- Motores modernos, de gran
- robustez y mínimo consumo.

 Bajo costo de mantenimiento.
- El tamaño y la agilidad más apropiados para el tránsito. Fiorino y Fiorino Pick-up llegan a nuestro país precedidos por un notable éxito en todo el mundo Con ellos, Sevel ofrece ahora la gama de utilitarios más completa del mercado. Y lidera, una vez más, el desarrollo de la industria automotriz argentina.



IINA PRODUCTIVA SPONDE.

esde el país para el mundo.

s. Para que las economías el mercado interno se movilice. aís. Para que el país crezca.

plan económico en marcha.

SEVEL

NICARAGUA

Otra fractura en la oposición

Las posibilidades del sandinismo de triunfar en las elec-ciones previstas para el 25 de febrero aumentaron aver cuando el Partido Conservador Demócrata (PCD) —primera fuerza de oposición— anunció que concurrirá con sus propios candidatos, confirmando así la división de la Unión Nacional Opositora, de la que ya se habia separado el Partido Social Cristiano, nominando sus propios hombres. Ayer, el Partido Re-volucionario de los Trabajado-res (troskista) se convirtió en la primera agrupación oficialmen-te inscripta: sus candidatos son Bonifacio Miranda Bengoechea y Juan Carlos Leyton. El oficialismo, en cambio, no anun-ció todavía su fórmula, que probablemente esté encabezada por el presidente Daniel Ortega

SRI LANKA

La guerra de los cingaleses

Una huelga paralizó ayer las zonas de Sri Lanka habitadas por cingaleses en protesta por la represión que causó cerca de 60 muertos. El Frente Popular de Liberación anunció que matará a los familiares de los miembros de las fuerzas de seguridad que no renuncien, mientras que las fuerzas militares anunciaron que matarán "12 miembros del Frente" por cada uno de sus fa-miliares que sean asesinados.

NAMIBIA

Comienza el juego electoral

Una docena de partidos y coaliciones anunciaron ya su par-ticipación en las elecciones para la asamblea constituyente de Namibia, previstas para no-

SEX SHOP Productos Intimos para el Hombre y la Mujer Cremas y Fragancias Intimas Videocassettes XXX Lenc Erótica

Prótesis Masc. y Ferr

Atención personalizada ega a domicilio - Tarj. de Cr FLORIDA 835 3 327 313-5839/5957

IMPOTENCIA SEXUAL

- ESTERILIDAD
 FUNDACION DOCTOR LEIBOWICH
- 88-1869/88-7292/89-4593

Ofensiva del comunismo polaco para ocupar la Cancillería

Mazowiecki intenta conformar un gabinete que navegue entre Occidente, Solidaridad y la Unión Soviética.

El Partido Obrero Unificado fuerzos para lograr la confirmación del actual canciller Tadeusz Ole-chowski, por parte del flamante pre-mier Tadeusz Mazowiecki, quien además entregaria al comunismo las carteras de Interior y Defensa. Por otra parte, mientras el periodista católico y ahora primer ministro conti-núa tejiendo alianzas para constituir un gobierno de coalición, los econo-mistas vinculados a Solidaridad debaten las propuestas para sacar al país de la crisis económica. Hasta ahora, coinciden en que habrá un vi-

je "hacia la política de mercado". La constitución del gobierno parece ser una tarea ardua para el primer ministro Tadeusz Mazowiecki. quien además de armar un gabinete que sirva al proyecto de liberalización encarnado por el sindicato in-dependiente Solidaridad, debe lograr un adecuado equilibrio de fuerzas brindando un espacio a los comunistas del Partido Obrero Unificado Polaco (POUP). Por el mo-mento, el hasta hace poco oficialismo polaco tendría las carteras de De-fensa e Interior, tal como fue nego-ciado previamente a la designación de Mazowiecki.

Sin embargo, los comunistas tam-bién reclaman la Cancillería y asegu-ran que su actual titular, Tadeusz Olechowski, "es un excelente diplo-Olecnowski, "es un excelente diplo-mático, profesional de alta clase, in-terlocutor válido para el Este y el Oeste". Este último punto parece ser el aspecto que realmente interesa tanto al POUP como a Solidaridad, ya que Polonia tendrá que transitar hacia en liberalización mantanistad hacia su liberalización manteniendo el equilibrio entre los gobiernos occidentales y sus tradicionales aliados de Europa oriental. Además, el pre-mier tiene que dar un lugar en el gobierno a otras fuerzas, entre ellas el Partido Campesino Unificado (PCU) y el Partido Democrático

Entretanto, los economistas de Solidaridad no lograron aún ponerse de acuerdo para sortear la grave crisis por la que atraviesa el país. El debate opone a los partidarios de un tratamiento de shock y los que aconsejan un paso más gradual hacia una "eco-nomía de mercado", eufemismo que prefieren utilizar porque aún provo-ca resistencia la palabra "capitalismo" en un país que por cuatro déca-das fue gobernado por los comunis-

rante norteamericano Jeffrey Sachs conocido por su consejos en Boli via y la Argentina y que ahora visita Polonia invitado por Solidaridad—aconsejó "medidas radicales" para enfrentar la crisis. Incluyó en este concepto la devaluación de la moneda, la supresión de los subsidios, la tura a capitales privados. Estas medidas serían compartidas por los economistas locales, aunque con algunos matices. Por ejemplo, el sena-dor Aleksander Pasynski se opuso a la suspensión de las subvenciones porque entiende que esta medida provocaría quiebras en cadena y un grave desempleo.

En medio de este debate, el líder de Solidaridad, Lech Walesa, se dispone a iniciar una serie de visitas a distintos países capitalistas centrales en busca de auxilio económico para el nuevo gobierno polaco. Entre el 5 y el 8 de setiembre próximos estará y el 8 de settemore proximos estara en la República Federal Alemana y antes de fin de año viajará a Inglaterra y Estados Unidos. Las visitas buscan "sensibilizar" a los gobiernos y los financistas de estos países. Walesa reclamó semanas atrás un apoyo de 10.000 millones de dólares para financiar la salida de la crisis



Tadeusz Mazowiecki, primer ministro polaco.

Un canciller comunista figuraría entre sus planes.

BLOQUEO EN BEIRUT

Los sirios hundieron un buque

deó el buque petrolero "Sun-hild" que desafiaba el bloqueo marítimo impuesto por los musulmanes al sector cristiano de Beirut. La nave se incendió y murieron nueve de sus tripulantes. Otro ataque sobre el sec-tor cristiano provocó la muerte de una mujer, y un choque en la línea de demarcación entre musulmanes y cristianos dejó como saldo un muer-to y cinco heridos. Por su parte, el en-viado francés François Scheer comenzó su gestión de paz en la capital libanesa, donde se entrevistó con el lider cristiano. Michel Aoun

El "Sunchild" forma parte de un grupo de naves que, pese al bloqueo sirio impuesto sobre la costa libanesa, abastece a los milicianos y civi-les cristianos. El bombardeo s' produjo cuando transportaba gasolina y, según se informó en Beirut, dos de sus depósitos se incendiaron, mientras nueve tripulantes resultaron muertos.

Paralelamente, una mujer murió y otra resultó herida al ser bombardeado un suburbio cristiano de Beirut, mientras en la periferia sur del sector controlado por el ejército sirio hubo un civil muerto y cinco heridos como resultado de enfrentamientos armados entre los musulmanes y las fuer-zas del general Michel Aoun, quien exige la retirada de los militares extranjeros.

del ministerio francés de Asuntos Exteriores François Scheer arribó a Beirut procedente de Damasco y se entrevistó por la mañana con Aoun y por la tarde con Salim Hoos, jefe del gabinete apoyado por Siria. El lu-nes, Scheer había iniciado su gestión de paz en la capital siria, donde ha bia conversado con el presidente Ha fez Al Asad.

Esta misión francesa se produjo en medio de una fuerte tensión pro-

enviada la semana pasada por el presidente François Mitterrand, considerada por los musulmanes libane-ses y sus aliados sirios como una amenaza de intervención militar. Según el gobierno galo, las naves acudieron a las costas libanesas para ga-rantizar la evacuación en el caso de que ocurra un agravamiento del conflicto, pero los grupos musulmanes consideran que es un apovo tácito al general Aoun

No todos habian moidavo

Como un calco de lo que ya su-cedió en Estonia, la discusión sobre el idioma oficial está levantan do la tensión en la república soviética de Moldavia. El Soviet Supremo local empezó a discutir ayer el proyecto de ley que declara el moldavo idioma oficial, mientras que 200 empresas se declararon en huelga para presionar contra su aprobación, que consideran discriminatoria para los rusoparlantes.

Los conflictos nacionalistas —que merecieron días atrás una se-vera advertencia de Mijail Gorbachov— se han convertido en el principal foco de revueltas de la URSS. En ese marco, la adopción de la lengua local como oficial es uno de los principales puntos de fricción.

Mientras los diputados discutían ayer agriamente en el parlamento moldavo, miles de personas se habian reunido afuera para reclamar por la aprobación de la ley, que estipula la obligatoriedad del conocimeinto del moldavo; éste serviría para la redacción de todos los documentos oficiales y como idioma de comuni cación interétnica, una función has rusoparlantes, considerándose dis-criminados, lanzaron una huelga que cada dia cubre más empresas.

Los conflictos nacionalistas tam-ién se recalentaron en Armenia y Azerbaiján: como respuesta, Mos-cú decidió ayer enviar más tropas a esas dos repúblicas, para evitar

■ Decifre el mensaje clave utilizando ique las propuestas de su

interés y comuníquese con LLAMADA PRIVADA: 46-0078 83-6804 de 9 a 16 hs. Sábado de 9 a 13 hs ■ No civide delar su número telefónico

H Funcionario e Ejecutivo/a Viudo/a Soltero/a Separado/ Profesiona

J Empleado/a
J Aceptable
Presencia
K Excelente
Presencia

Normales
N Economia
Resuelta
P Busca
Q Hasta
R Referencias
Acordes

Razonables
T Para
U Intercambio de
Propuesta
V Companir Gustos

W Compañerismo Mutuo

X Intentar Relación

Y Similar inquietud

Z Absteneise
Delirantes

Hasta (5) cinco publicaciones Hasta (10) diez contactos

Agencias para retirar estatuto sin cargo ublicar su propuesta #6.000.
PEÑA 459 P.B. "A"

AAOD HMPBOAOTWVX7 A43DIKMPBQ55ECSTWVY

A45EEKLMPBO55TLIVX A48DFKLMPBQ58CERTUX 512

A50HJMPRO58TWX A51EIJMLPBQ56TUWZ

B27DIMPAQ25YTV

670

B29DIM.IPAC25TLIV7

871

B35EGKMPAG38TUVXY 840GKPAQ31STUVX B43EGKMPAQ38TUVW) B43EFKNPAQ38KFHTXY

B58EGJMPAQ50ECKRTVXY 531

DELE UNA OPORTUNIDAD A LA RELACION DE AFECTO O DE PAREJA CON LA PRIVACIDAD DE UNA SUTIL Y DIGNA COMUNICACION

GUERRA CONTRA LA DROGA EN COLOMBIA

S.O.S. de Barco en el mar de la coca La ministra de Justicia anunció que regresará a su país, y otras siete bombas

estallaron aver en Bogotá v Medellín.

En un mensaje grabado en in-glés y difundido por las principales cadenas de televisión principales cadenas de television norteamericanas, el presidente co-lombiano Virgilio Barco dijo ayer que los narcotraficantes "tendrán que entender que están enfrentando que entenuer que estan entrenando a todas las gentes civilizadas del mundo", agradeció al "presidente Bush y al pueblo norteamericano por su colaboración" y criticó a los consumidores de cocaina que "han consumidores de cocaina que "nan permitido el surgimiento de la más violenta organización criminal co-nocida". Claramente destinado a obtener asistencia externa, el discurso fue difundido cuando la ministra

de Justicia, Mónica de Greiff, nego-

Triunvirato

panameño

El presidente panameño, Ma-nuel Solís Palma, admitió ayer

que podría ser sustituido por un triun-

virato cívico-militar a partir del 1º de

setiembre, cuando vence su período

constitucional. La junta estaría inte-

grada por los ex candidatos presiden-

ciales Carlos Duque —oficialista—, Hidelbrando Nicosia —opositor— y

el coronel Marcos Justines, actual je-fe del Estado Mayor de las Fuerzas de

Defensa de Panamá. "Esa puede ser la fórmula", dijo

Solis al ser confrontado por la prensa con los tres nombres que habían tras-

cendido como próximos integrantes

de un triunvirato. Duque fue candida

to en las últimas elecciones por la ofito en las utilmas elecciones por la ori-cialista Coalición de Liberación Na-cional (COLINA), y Nicosia, del Par-tido Panamenista Auténtico, fue con-siderado la mano derecha del falleci-

do presidente Arnulfo Arias. El nombre del coronel Justines saltó a la fama

en febrero de 1988, cuando se negó a reemplazar al general Noriega en un

fallido intento del entonces presidente Eric Delvalle por destituir al "hom-bre fuerte". Solis admitió, sin embar-

ore ruerte. Sons admitto, sin embar-go, que el gobierno que surja no tiene "todos los requisitos constituciona-les", pero "es necesario responder a la agresión de Estados Unidos".

La tensión en Panamá aumentó en

los últimos días, a medida que se acer-

ca la fecha en que Solís dejará el man-

do: el fracaso de las negociaciones en-

tre el oficialismo y la oposición --- con

la mediación de la OEA— generó una

incertidumbre que ahora el gobierno

se ve obligado a responder. Obvia-mente, la Alianza Democrática de

Oposición Civilista (ADOC) no esta-rá satisfecha: reclama que se reconoz-

ca su triunfo en las elecciones del 7 de mayo, anuladas por el gobierno.

Solís Palma también reiteró ayer que su gobierno "no puede aceptar"

una normalización de las relaciones

con Washington negociando la salida

de Noriega, porque su permanencia "es parte de nuestra lucha de libera-ción nacional". Pero en un rasgo de

humor, calificó de positiva su gestión

Mike Tysson y salir bien parado'

que "ha sido como subir al ring 126 libras (57 kilos), pelear con

cia en Washington el envío de la ayuda norteamericana y las extradi-ciones de algunos narcotraficantes. La funcionaria desmintió que vaya a renunciar por las amenazas de muerte recibidas, mientras en Colombia los carteles seguían adelante con su campaña de terror: ayer explotaron siete bombas destruyendo locales comerciales pero sin provocar vícti-

mas.
"Ellos tienen que comprender que son fugitivos internacionales, que están huyendo de toda la sociedad civilizada. No debe haber reposo ni hogar para ellos. No debería existir ningún mercado para su droga", dijo Barco en un inglés con marcado acento latino. El mensaje, difundido en Colombia por la Secretaría de Prensa en su versión española, hizo hincapié en la importancia de la de-manda, responsabilizando así par-cialmente a los consumidores: "No podemos destruir completamente al narcotráfico mientras subsistan sus ganancias extraordinarias. Mientras subsistan cientos de miles de personas que consuman drogas ilegales, en alguna parte, en algún país, nuará el terrorismo de los carteles de

Los norteamericanos, sin embargo, parecen ya convencidos de la ne-cesidad de prestar dólares para la lucha contra el narcotráfico: una encuesta del semanario Newsweek reve-ló que el 53 por ciento de los estadounidenses está de acuerdo inclu-so en el envío de tropas. Pero los soldados por ahora no marcharán hacia Colombia. El secretario de Defensa, Dick Cheney, reiteró ayer que si se pick Cheney, retero ayer que si se envía algún grupo militar, sólo será para prestar "asistencia técnica y entrenamiento", ya que el gobierno colombiano "no ha solicitado nin-gún personal norteamericano para misiones de combate". El envío y el monto de la asistencia es el objetivo de la presencia de Mónica de Greiff en Washington: durante una conferencia de prensa brindada ayer dijo estar satisfecha con sus gestiones y con la colaboración norteamericana, aunque adelantó que piensa pe-dir otros 19 millones de dólares (que se sumarían a los 65 ya concedidos) para la protección de los jueces. Pero los periodistas estaban más interesados en los rumores sobre su renuncia, que la funcionaria volvió a desmentir, como ya lo había hecho el presidente Barco. Según versiones difundidas en Colombia, De Greiff efectivamente pensó en renunciar aterrada por las amenazas contra su vida, pero las presiones que recibió de su gobierno y en Washington le hicieron dar marcha atrás, y anunció su regreso para el martes.

En Colombia, en tanto, los narcos adelante con la declarada: una bomba de cinco kilos de dinamita destruyó una agencia de viajes de Bogotá, propiedad de una persona secuestrada hace siete me-ses, mientras que en Medellín otras seis cargas explosivas hicieron peda-zos locales de venta de licor de una fábrica estatal. La ciudad, sede del cartel más importante y de la peor violencia, no encuentra la forma de defenderse: ayer el alcalde Juan Gómez Martinez propuso un diálogo con los narcos, tras acusar al gobier-no de abandonar el lugar: "Dije que Medellín es la ciudad más peligrosa del país y necesita una fuerza pública mayor y me contestaron que es im-posible y que prácticamente tenemos que defendernos solos", se quejó



"El gobierno colombiano no ha solicitado personal norteamericano para misiones de combate

Una rubia contra la blanca

Ministra de Justicia de Colombia, un país que vive una situación de guerra única en el mundo, Mónica de Greiff integra una larga lista de personas que trabajan entre la vida y la muerte por tener la responsabilidad, hoy aplastante, de enfrentar las ame-nazas implacables del todopoderoso cartel de la

El nombramiento de Mónica de Greiff el 16 de julio pasado —es el sexto ministro de Justicia en tres años— sorprendió a los medios políticos colombianos, ya que es mujer y por sus 32 años, es la más joven jamás designada por un presidente colombiano, de rubia cabellera peinada con cola de caballo, sonrientes ojos azules y faldas floreadas, Mónica de Greiff da más la impresión de una estudiante universitaria que de una funcionaria agobiada por las responsabilidades. En una entrevista televisada afirmó haber tenido que pedir prestado vestidos de cor

te clásico para trasladarse a la ceremonia de asunción del cargo por cuanto su vestuario estaba constituido principalmente por pantalones vaqueros. Especialista en derecho administrativo, trabajó en

varias empresas privadas antes de ser designada secretaria general en el Ministerio de Minas y luego viceministra de Justicia.

Casada con un publicista argentino, Miguel Palai, Mónica de Greiff es madre de un niño de tres años, Miguel José. La joven ministra nació en una de las más prestigiosas familias de la región de Antioquía, ciudad que también sirvió de cuña a uno de los más afamados poetas colombianos de este siglo, León de Greiff.

En el transcurso de los diez últimos años, unos cuarenta jueces colombianos, un ministro de la Jus-ticia y un fiscal fueron asesinados al tiempo que otro ministro de Justicia resultó gravemente herido.

PROTESTA VIRTUAL CONTRA NORIEGA

Argentina no envía embajador

pasajes, alquilan casa, practi-can el idioma, embalan muebles y se despiden de los amigos. Esa es, en los últimos días, la rutina de los embajadores políticos designados por el presidente Carlos Menem mientras esperan el placet con la autorización del país de destino. Sólo uno escapa a esa rutina: Teodoro Funes, emba-jador designado en Panamá. Como forma de protesta contra el hombre fuerte de Panamá, el general Manuel Antonio Noriega, la Argentina no pedirá placet para Funes, según dijeron ayer a Página/12 fuentes confiables del gobierno.

Aunque naturalmente no será pre-sentada de ese modo, la medida argentina es una virtual respuesta al pe-dido del presidente de los Estados Unidos, George Bush, de que todos los gobiernos latinoamericanos retiren sus embajadores acreditados en Panamá como forma de presionar a Noriega. Perú, Colombia y Uruguay comenzaron a cumplir con el pedido norteamericano al convocar a sus capitales en misión informativa a sus embajadores. La Argentina no tenia en este momento embajador en Panamá, por lo cual la movida será rerar un diplomático que dejar mo

nuevo en Buenos Aires. Para la Argentina la cuestión pa-

tión de Raúl Alfonsín, la Cancille ría diseñó una posición según la que debían tomarse en cuenta, al mismo tiempo, los principios de no interven-ción y autodeterminación de los pueblos, y el resguardo de la democra-cia. Con la llegada de Carlos Menem, la idea inicial fue que la Argentina debía mantener un bajo perfil en temas centroamericanos. Bajo perfil significa, en la jerga diplomática, aparecer lo menos posible. Pero cuando un país no es una gran potencia, sólo parcialmente puede es-cribir su agenda de política exterior. Muchos temas vienen escritos, y ése fue el caso de Panamá, tema secundario para Buenos Aires pero fundamental para Washington, y por lo tanto imposible de soslayar para Buenos Aires. Hoy, los principios si-guen siendo los mismos: no intervención, autodeterminación, respeto a la democracia. Y la política, similar a la anterior. Así como Alfonsín-Caputo accedieron a pedir la suspensión de Panamá del Grupo de los Ocho, pero no quisieron hacer punta en el rechazo público a Noriega como, por ejemplo, Venezuela, como, por ejemplo, Venezuela, Menem-Cavallo admiten dejar va-cante la embajada pero rechazan la idea de caminar sobre arena move

diza. "Venezuela planteó una posición

Grupo de los Ocho, y además de de-bilitar al nucleamiento no consiguió nada", comentó a este diario un funcionario que pidió reserva de su nombre.

La apuesta argentina, ahora, es doble. Por un lado aguardará el de-senlace propiamente panameño (ver aparte). Por otro, según recalcaron fuentes diplomáticas, "el mecanismo de consulta de la OEA quedó abier-to después de la misión negociadora de los cancilleres de Ecuador. Guatemala y Trinidad y Tobago, que por otra parte quedó a disposición de los panameños".

Sobre el final de la última reunión de consulta —a la que asistieron, por la Argentina, el secretario de Asuntos Multilaterales Mario Cámpora y el subsecretario de Asuntos Latinoa-mericanos, José Luis Fernández Valoni— una declaración indicó que la solución de la crisis panameña "corresponde única y exclusivamente a los panameños". Y un informe de la misión de buenos oficios señalaba 'las maniobras realizadas por las fuerzas armadas de los Estados Unidos (...) han sido inoportunas. Le parece a la misión que en este momento es esencial que no se produzcan actos que puedan exacerbar los ánimos", recomendaba el texto.

ESTE DOMINGO



El tenis, deporte blanco

El mundo deportivo (pese a los rugbiers) sigue cerrando el cordón en torno del gobierno de Sudáfrica. La Asociación de Tenistas Profesionales (ATP) anunció ayer durante la disputa del Abierto norteamericano en Flushing Meadow, que resolvió cancelar los torneos de Ciudad del Cabo y Johannesburgo debido a sus "objeciones respecto de la situación política en Sudáfrica". La medida se suma a la que tomó recientemente el Comité Olímpico Internacional (COI) prohibiendo participar en las Olimpiadas de Barcelona en 1992 a todos los deportistas que tomaron parte en alguna competencia en Sudáfrica.

Seleccionado con rueditas

Hoy por la tarde quedará definido el plantel de 10 jugadores del seleccionado argentino de hockey sobre patines, que defenderán la camiseta en el próximo mundial a jugarse en San Juan entre el 7 y el 15 de octubre. El técnico Miguel Gómez viene trabajando desde hace 2 meses con 18 jugadores sanjuaninos, la mayoría de los cuales juega en equipos europeos. Entre ellos tienen un lugar casi seguro José Paez, Roberto Roldán, Mario Agüero, Gabriel Cairo, Diego Allende, Jorge Luz y Alejandro Rodriguez.

Tres candidatas olímpicas

Tres ciudades de la Comunidad Británica se presentaron como candidatas para organizar los Juegos Olimpicos de 1996. Son Manchester (Inglaterra), Melbourne (Australia), que ya fue sede en 1956, y Toronto (Canadá). Esta última presenta como punto fuerte el estadio Skydome, calificado por los canadienses (ellos también) como la "octava maravilla del

Gabriela arrancó a gran altura

Perdió apenas 3 games frente a Claudia Porwick. Javier Frana y Bettina Fulco perdieron.

Gabriela Sabatini comenzó el Abierto de los Estados Unidos para entusiasmar: le ganó 6-1, 6-2 a Claudia Porwick, de Alemania Federal, pero no fue un buen dia para otros argentinos que compiten en el cemento de Flushing Meadow por algunos de los cinco millones de dólares de premios: perdieron Javier Frana, Bettina Fulco y Mercedes Paz.

Gaby tuvo un pasajero descuido al comenzar el segundo set, cuando Porwick se puso 2-0 adelante. Pero enseguida la argentina recuperó la iniciativa y definió ganando 6 games al hilo. En su próximo partido, Sabatini enfrenta a la italiana Kathy Caverzasio.

Bettina Fulco había perdido en el sorteo: le tocó Chris Evert en el primer partido, una rival que se despide pero no se quedó sin piernas y brazos, como que fue preclasificada en cuarto lugar; Evert, que obtuvo este torneo en 6 ediciones, ganó 6-4, 6-2 y en segunda ronda enfrentará a la ganadora del partido Elise Burgin-Lori McNeil.

Frana tampoco tuvo suerte: le tocó romper el hielo con el sueco Stefan Edberg y ahí se quedó; Frana peleó muy bien el primer y tercer set pero los números mandan: 7-6 (7-5), 6-2 y 7-5. A Mercedes Paz la eliminó 6-2, 6-2 la norteamericana Stacey Martin.

Florencia Labat, ingresada a último momento por el retiro de otra competidora por problemas de programación, jugaba con la sueca Catarina Lindqvist.

Además, a última hora de la primera jornada, el Pulga Horacio de la Peña perdió con el alemán Carl-Uwe Steeh por 7-6 (7-5), 6-3 y 6-1.

Steeb por 7-6 (7-5), 6-3 y 6-1. En el ranking Gran Prix Nabisco '89, Alberto Mancini se mantiene —ahora séptimo— entre los diez primeros. Ivan Lendl está a la cabeza holgadamente: lleva 6461 puntos. Boris Becker, de Alemania Federal, suma 3939, 3782 Edberg y 3256 el norteamericano Brad Gilbert. Los siguen tres compatriotas: John McEnroe (3112), Michael Chang (2261) y André Agassi (2149). Otro norteamericano, Jay Berger, continúa detrás de Mancini, octavo, con 1750 puntos. Muy caido, el décimo es Mats Wilander (1697 puntos). Lo siguen Miloslav Mecir (1663), Tim Mayotte (1586), Thomas Muster (1220), Yannick Noah (1210) y el suizo Jakob Hlasek (1140). Martín Jaite figura después, en el décimo sexto lugar, con 1138 puntos.

En el ranking mundial femenino, Caby Sabatini sigue tercera. detrás

En el ranking mundial femenino, Gaby Sabatini sigue tercera, detrás de Graf y Navratilova y antes de Evert y Arantxa Sánchez. Fulco es la

Gabriela Sabatini venció sin dificultades a la alemana.

Perdieron Mercedes Paz, Bettina Fulco, Javier Frana y De la Peña.

ARREGLO CON LA OTI

Becerra trajo un TV color

El presidente del Comité Ejecutivo Mundial de Básquetbol Argentina '90 (CEMBA), Jorge Becerra, anunció oficialmente ayer que la FIBA (Federación Internacional de Básquet) y la OTI, cadena televisiva multinacional "dieron definitivamente su visto bueno" para que el campeonato del mundo que se jugará el año próximo se "dispute entre el 8 y el 19 de agosto", y aclaró que la "Federación Internacional ya aprobó los detalles que estaban pendientes", tras las reuniones en Puerto Rico.

Becerra dijo también que el secretario general de la FIBA el yugoslavo Borislav Stankovic, visitará el país en "octubre próximo" para ver el desarrollo de las gestiones que se llevan a cabo para poner en funcionamiento el Mundial de básquetbol, a lo que agregó "cuando esté aquí, Stankovic verá que nosotros no somos iguales a la anterior conducción del CEMBA 190"

del CEMBA '90''.

El titular del organismo estatal realizó estas declaraciones al llegar desde Puerto Rico, donde en compa-

ñía de Norberto Zingoni y Rubén Rabano, vicepresidente y director general de la Confederación Argentina de Básquetbol, participó de una serie de reuniones correspondientes al tema del campeonato del mundo.

"La verdad —sostuvo Becerra es que este paso por Puerto Rico fue muy fructífero, en especial porque se terminó de cerrar los últimos detalles que hacen a la organización de base. Fue rubricada la fecha del Mundial y el vínculo CEMBA-OTI-FIBA quedó a la perfección y las dudas se disiparon." Sobre el tema de las subsedes, Jorge Becerra, ex basquetbolista, dijo que "la FIBA desea que terminen siendo tres las subsedes, pues trabajaremos intensamente en estos dias y la decisión final será tomada sin pérdida de tiempo."

dias y la decisión final será tomada sin pérdida de tiempo."

La reunión que se llevó a cabo en Puerto Rico con las autoridades de la FIBA y la OTI fue un complemento del encuentro que se realizó la semana pasada en Munich entre las autoridades de la Federación Internacional, la cadena televisiva y el secretario de Deportes de la Nación, Fernando Galmarini.

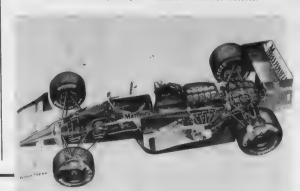
MC LAREN

Un O Km para Senna-Prost

(Por P. V.) Tras la excepcional actuación cumplida por Nigel Mansell en el pasado Gran Premio de Hungría, donde largó en 12ª posición para adjudicarse la prueba, el equipo Ferrari hizo debutar en el GP de Bélgica, corrido en Spa-Francorchamps, la nueva evolución de su motor V 12, con la característica del alternador en el centro de la "V", con la esperanza de poder ofrecerle mayor lucha al binomio Senna-Prost, lideres del torneo mundial, y darle así al británico una nueva oportunidad de terciar en la disputa por el tiulo de campeón. Pero el team Mc Laren no ha obtenido ya la Copa de Constructores 1989 por casualidad.

En la carrera de Monza, a dispu-

tarse el 10 de setiembre, tanto Ayrton Senna como Alain Prost dispondrán en sus Mc Laren MP4/5 con caja transversal, del nuevo motor Honda V 10 llamado "Especificación 5" con ocho kilos menos y mayor potencia. La sorpresa de Mansell en el Hungaroring apuró la Dresentación del flamante impulsor japonés. "Tenemos la Copa de Constructores en nuestro poder—había declarado Osamu Goto, responsable técnico de los motores nipones— y es muy probable que uno de nuestros pilotos sea el futuro campeón mundial, pero dormirnos en los laureles no nos gusta. Siempre buscamos mejorar el rendimiento de nuestros motores."





Una verdadera institución para resolver el problema odontológico de su familia.



ASOCIESE Av. Santa Fe 2381 Larrea 1121 Capital Federal Tel.: 83-0112/0197 / 821-6394

GORROS PARA Publicidad



FABRICA DE GORROS Y ARTICULOS PARA PUBLICIDAD Y PROPAGANDA

ESTAMPERIA PROPIA

Camperas - Remeras -Bolsos - Viseras - Etc.

ENVIOS AL INTERIOR J.A. García 1264 (1416) Cap 582-5201 as a little of the contract

DEPORTES

El salto de Tapia

Con bombos y trompetas, mañana será recibido en Corrientes. El domingo debuta en Mandiyú con Estudiantes. Recuerdos de Boca.

(Por Carlos Stroker) Carlos Daniel Tapia, de Brest a Corrientes. "A pesar de todo lo que viví este mes estoy muy contento por ir a jugar a un equipo como Mandiyú dijo el número 10 a *Página/12*. El ex jugador de River y Boca ahora se in-corporará al actual puntero del cam-peonato oficial con una sola formalidad: "demostrar todo lo que puedo dar" y, por supuesto, "reali-zar el mejor papel posible en el tor-

Pocos daban por cierto que Carlos Tapia se pondría la camiseta correntina, pero ese momento llegó y en Corrientes la gente espera ver al volante y disfrutar la punta de la tabla. La reunión clave se hará hoy "después del mediodía con el presi-"despues del mediodia con el presi-dente de Mandiyú (Eduardo Sefe-rian) y arreglaremos todo, pero el contrato recién lo voy a firmar el jueves en Corrientes", afirmó el ju-gador que regresó de Francia el fin

e semana. Durante un mes, Tapia tuvo lar-Durante un mes, Tapia tuvo lar-gas conversaciones con la gente del Brest de Francia y finalmente llegó a un arreglo: "rescindí mi contrato con los franceses con la condición de que si Mandiyú me transfiere este año por una determinada suma, ellos se llevarán un dercentaje". Si eso no llega a suceder ''seré un juga-dor libre'' el año próximo. Claro que ahora la mente y la voluntad de Tapia están concentradas en Corrien-tes. "Chiche Sosa me llamó por telé tes. "Chiche Sosa me liamo por teie-fono a Francia algunas veces y me di-jo cosas muy buenas y ahora le tengo que demostrar todo lo que le puedo dar" aunque agregó que "también hablé con el presidente del club y me pareció una persona muy seria y a Seferian también le tendré que de

mostrar lo que puedo dar''.

De Boca al Brest y ahora a un equipo del interior. "Eso —dice Tapia— me pone muy contento ya que llegar a un equipo como Mandiyú es muy bueno porque por otro lado me permite estar cerca de la selección y

Grandulones

"El fútbol no participará en los Juegos Olímpicos de Barcelona si el Comité Olímpico In-ternacional (COI) no acepta el límite de 23 años para los jugadores inter-vinientes", declaró ayer Julio Grondona, quien además de presidente de dona, quien ademas de presidente de la AFA es vicepresidente de la FIFA por Sudamérica. El COI, contra-riamente a lo que se anunció reitera-damente, permitirá la participación daniente, perimar la participación de futbolistas de cualquier edad en Barcelona, sean o no profesionales y aunque hayan jugado un Mundial, haciendo caso omiso a la resolución de la FIFA estableciendo un tope de de la FIFA estaneciendo un tope de edad. Según Grondona, para la enti-dad "esto es algo resuelto y termina-do", pero en realidad los dirigentes europeos están embarcados en gestiones para convencer al presidente del COI, Antonio Samaranch, para que adopte igual criterio. El argumento, repetido por el titular de la AFA, es que se aspira a una mayor equidad entre equipos, cosa absurda porque cada cual puede alinear a sus máximas estrellas. Respecto de lo últi-mo, Grondona opinó que lo de Maradona "no repercutirá en Italia. El ya ha dicho todo y no va a haber problemas". También anunció que se estudia un precio para la popular de fútbol "que no ahuyente al públitambién estar en mi país." En Corrientes, Tapia es esperado mañana v la hinchada correntina lo aguardará en el aeropuerto con el sonido típico de sus bombos y trompetas. "Sí —reconoció Tapia—, pero tendré que demostrar mucho."

tendre que demostrar mucno."
Carlos Daniel Tapia jugó el torneo anterior para Boca y eso lo llevó
a decir que "Boca me dio todo y la
hinchada me dio lo mejor. Nunca me voy a olvidar lo que esa gente me brindó. Creo que en Boca pasé los mejores momentos y ahí dí lo mejor mejores momentos y ani di lo mejor de mi". Tapia repitió con sinceri-dad: "nunca me voy a olvidar de eso". Claro que en este momento el jugador piensa en el equipo del interior que goza por ser el único titular de la tabla. "Creo que Mandiyú puede formar un buen equipo y por eso la responsabilidad es muy gran-de'' aunque reconoció que no cono-

de aunque reconocio que no cono-ce bien "a los jugadores que en estos momentos están jugando". Carlos Daniel Tapia estuvo un mes sin jugar, pero finalmente tendrá la posibilidad de hacerlo en un conjunto que, cuando ascendió, pocos creían en su permanencia en la pocos creian en su permanencia en la categoría, y que ahora sorprende por estar entre los primeros. Tapia, sin embargo piensa que "Mandiyú puede hacer un muy buen papel, mejor todavía que en estas tres fechas'



El rojo se cotiza en verdes

Independiente pagará a interés de mercado, sus deudas con los jugadores por las primas en dólares, anunció el secretario del club Roberto Callisti. En esa situación se "encuentran siste u ocho jugadores" a los que el club les pagó sólo una parte con el dinero que obtuvo por las ventas de Néstor Clausen a Suiza de Adriáan Czornomaz a Chile. las ventas de Nestor Clausen à Suiza de Adriaan Czoffioliaz à Chite. El único futbolista que hasta hoy había planteado con fuerza su situación, Míguel Angel Ludueña, "está ahora entrenando normalmente con el plantel", indicó Callisti, aunque su problema se tratará recién "en una próxima reunión". La deuda del club se incrementará entonces en un 7 por ciento, según los intereses vigentes para depósitos en dóla-res, "pero ahora que la divisa está estabilizada podremos refinanciar", res, "pero anora que se ilusionó el secretario.

DEL AVION A LA CANCHA

Chile no quiere hacer turismo

La selección chilena que el domingo juega contra Brasil y en el Maracaná el tie break de la clasifi-cación para Italia '90 ya anunció que llegará recién el sábado a Río de Ja-neiro, para estar el menor tiempo posible expuesta a la presión local, la que ha originado que se prepare un operativo de seguridad sin preceden-tes para asegurar "a nuestros visi-tantes la paz que los jugadores brasileños no tuvieron en Santiago", se-gún Moreira Franco, gobernador ca-

Chile volverá inmediatamente de terminado el partido, anunció el presidente de la Federación de Fútbol Chileno, Sergio Stoppel, quien espera que el gobierno ceda el mismo avión de la fuerza aérea que utilizaron para ir a Mendoza y volver. El que no vuelve a Suiza es el delantero Iván Zamorano, de acuerdo a lo informado por telex por el club Saint Gall, donde aquél revista. Zamorano jugó el partido de ida con Brasil, que terminó 1-1, y el club suizo había prometido permitirle que jugara el domingo, pero según el telex, el ju-gador está lesionado.

El resto de los jugadores, según el

técnico Osvaldo Aravena, está de muy buen ánimo, más allá de algunos dolores físicos.

El coronel Mandel Elysio, coman-

dante de la Policia Militar, aseguró que el estadio Maracaná será vigila-

que el estadio Maracana será vigila-do por 1300 hombres, cumpliendo con la exigencia de la FIFA, que cali-ficó al partido de "alto riesgo". "Los hinchas serán sometidos a rigurosa revisación, para impedir que entren al estadio con cohetes o con objetos que puedan ser lanzados contra les inandores adversarios. N contra los jugadores adversarios, y la venta de cerveza estará totalmente prohibida", dijo el funcionario de seguridad. Se calcula que el Maraca-ná podria admitir el domingo más de

150.000 espectadores.
Sin tantas preocupaciones, los uruguayos se preparan para jugar en la altura de La Paz, también el do-mingo. El técnico Oscar Tavarez anunció que no harán una aclimata-ción previa, atendiendo al consejo de los médicos de la selección, que se instaló en Santiago de Chile para viajar el sábado por la tarde a La Paz. La idea es "dormir y al día si-guiente jugar", una de las formas de anular el efecto altura (la otra teoría

aconseja hacer una larga estadía pre-

Uruguay juega su segundo parti-do como visitante y le restarán los dos como local. Su chance es óptima dado que el domingo pasado se impuso 2-0 a Perú, cuyo técnico, José Macía, "Pepe", ya ofreció su renun-cia al cargo.

Español y Unión se ponen al día

Deportivo Español y Unión completan hoy, desde las 15.30, el partido pendiente por la primera fecha del torneo Apertura. Espanol viene de ganarle a Boca y los santafesinos perdieron 2-1 en su debut con Ferro. Además, por el Nacional B, jugarán a la misma hora Lanús y Defensa y Justicia su partido suspendido el 12 de agosto, por la primera fecha. La-nús perdió con Olimpo y empató el sábado con Atlético Tucu-mán mientras que los de Varela perdieron sus dos partidos ante-riores, con Haig y Huracán.

Boca a beneficio, en Caseros

Un amistoso, desde las 16.45 y con una entrada a 500 australes tendrá a Boca como protagonis tendra a Boca como protagonis-ta. Esta tarde enfrenta a Estu-diantes de Buenos Aires en la cancha de éstos, en Caseros y el cotejo será a beneficio del club local —remodelará sus vestua-rios— y de la escuela técnica que depende de la entidad bonaeren-

Vélez sufre por Basile y Funes

Alfio Basile confirmó el mismo equipo que el domingo le ga-nó a Newell's para visitar a Boca en la Bombonera. Pero, en Li-niers tienen dos preocupaciones. La primera es la oferta que le llegó al técnico para dirigir en el fútbol suizo y la segunda es la tar-danza en la habilitación interna-cional de Juan Gilberto Funes. Si llega a tiempo el pase de Grecia, el "Búfalo" estará en el banco

Los Toros se llevan a Rossi

Juan José Rossi no vestirá más Juan Jose Rossi no vestira mas la camiseta rojinegra de Newell's. Su pase fue adquirido por el club mejicano Los Tigres, de Nueva León, en una cifra cercana a los 420.000 dólares, de los cuales 120.000 serán para el volante. Los directivos de Newell's, tras des-prenderse de Sensini y Batistuta se habían comprometido ante la hinchada a no vender más juga-



Todos Los Médicos De Mediplan Lo Atienden De Corazón. Aunque Sólo Algunos, Sean Cardiólogos.



TRANSPORTES EL ONDA S.A. Aveilaneda 3251 - Tel. 745-5683 SALIDAS DIARIAS A MAR DEL PLATA

Pacheco: H. Yrigoyen 831
Tigre: Albarellos 444 esq. Cazón
S. Fernando: Sarmento 1152
San Isafro: Centenario 218
Vte. López: Cabildo 4400
San Martín: Belgrano 355
Caseros: Wencesiao Tato y Av. San Martín
Ciudadela: Graf. Paz 10634

EN OMNIBUS 5 ESTRELLAS DIRECTOS SERVICIO DE ENCOMIENDAS

POSDATA

CIPCO. El Centro Informático del Profesorado del CON-SUDEC "Informática para la escuela y los docentes" conti-núa sus actividades del segundo semestre de 1989. Para quienes quieran implementar el uso de la computadora en el aula dicta, con aranceles promocionales, cursos de introducción a la in-formática; Usos y aplicaciones de la computadora en el aula, Planilla electrónica de cálculo; Procesador de textos; Bases de datos; Aplicaciones curricula-res del LOGO. Sin cargo pero con reservas telefónicas previas dictará el seminario "Nuevas herramientas para mejorar la actividad del Laboratorio de actividad del Laboratorio de Computación del Colegio" con propuestas de trabajo, materiales didácticos impresos, guias docentes y software. Informes e inscripción en CIP-CO, Avda. Córdoba 772, Capital, o a los tels. 393-5795, 961-6430 v 962 4690) de lumpos vive. 6430 y 962-4689) de lunes a vier nes de 17 a 19.

Exposoft'89. En conferencia de prensa realizada en el Salón de Actos de la Cámara de Empresas de Software, se anun-ció el lanzamiento de Expoció el lanzamiento de expo-soft' 89, que se llevará a ca-bo entre el 25 y el 29 de se-tiembre en el Palacio San Mi-guel, Suipacha 84, de esta capi-tal. El acceso será sin cargo, previa inscripción. Informes en Esmeralda 779, 6º "A", Capital, o al tel. 322-7518.

Un candado informático contra hackers y otros comedidos

Para evitar ser pirateados, los (Por Mónica Ingratta*) Una característica innegable de la informática es la vertiginosa evoluprogramadores se defienden con ción a la que está permanentemente expuesta. Se lanzan al mercado microprocesadores cada vez más vepasswords, menúes y encriptadores. loces, programas de aplicación más poderosos, interfases más amistosas usuarios. De esta manera queda dey discos con mayores capacidades de almacenamiento, pero de menor vo-

usuarios. De esta manera queda de-terminado exactamente qué usuarios están habilitados para el uso de cada recurso —sin que dicho esquema pueda ser infringido. Estos sistemas además pueden funcionar en redes de computadoras controlando qué usuario puede acceder a cada PC.

Otra circunstancia en la que puede ser imprescindible un sistema de protección es ante la necesidad de impedir que cierta información quede expuesta a terceros. Por ejemplo, los archivos de datos resultantes de cualquier programa de aplicación es-tán normalmente disponibles a cualquier usuario curioso que tenga acceso al sistema.

Para evitarlo existen programas llamados "encriptadores" encargan de guardar la información confidencial en un formato absolutamente desordenado, logrado por medio de un algoritmo propio de cada encriptador, generalmente fun-ción de una palabra clave. La única forma de restaurar la información a su estado original (desencriptar) es a través del mismo encriptador y con la misma clave. Existe una gran va-

riedad de encriptadores en el mercado, algunos de los cuales cuentan con un chip que individualiza la PC para evitar que, incluso con el mis-mo encriptador, la información sea

desencriptada en otro equipo.
Por último, otra utilidad de los sistemas de protección es dar a un programador la posibilidad de impedir que el software por él creado sea copiado sin su permiso. Puesto que al desarrollar un sistema el progra-mador está invirtiendo su tiempo, esfuerzo, conocimiento y experiencia, es justo que reciba una retribu-ción económica acorde. El hecho de que por cada original que se comer-cializa circulen innumerables copias, cializa circulen innumerables copias, además de ser ilegal, constituye una violación moral a la propiedad intelectual y privada. De ahí que los programadores busquen la manera de prevenir la "pirateria".

Con este fin numerosos fabricantes producen un pequeño dispositivo que se coloca en la salida paralela de la computadora, sin inutilizarla, ya que a continuación se instala el cable.

que a continuación se instala el cable de impresora. Básicamente se trata de una pequeña ROM (memoria que sólo se puede acceder para lectura) que posee un código único, grabado en fábrica. En cada programa desarrollado se incluyen rutinas que verifican la presencia del dispositi-vo; en caso de no detectarlo, se imposibilita la ejecución. Este sistema permite realizar copias de resguar-Sin embargo las mismas no

podrán ser ejecutadas en otro equipo, aunque éste disponga de un dispositivo de la misma marca, debi-do a la unicidad del código. Una gedo a la unicidad del codigo. Ona ge-neración más evolucionada de estos sistemas cuenta con ciertos bytes modificables, los cuales permiten, por ejemplo, establecer la máxima cantidad de veces que podrá ser utili-zado el software en cuestión. Evidentemente ello resulta ideal para programas de demostración y licen-

cias limitadas.

Por otro lado están las protecciones implementadas por software que, en general, se esfuerzan por tornar inútiles a aquellas copias no autorizadas. Un sistema típico es el que se encarga de grabar en determi-nadas pistas de cada diskette prote-gido una marca distintiva del fabricante (su "firma") y el programa a proteger recibe una rutina capaz de verificarla. Esta "firma" sólo es transferida a las copias autorizadas, puesto que los programas copiado-res no pueden duplicarla. A fin de evitar que el programa sea desen-samblado en un intento por burlar la protección, es encriptada la porción de código de verificación y parte del programa protegido. Existen muchos otros tipos de sis-

temas de protección, aunque lamen-tablemente ninguno brinda un 100 por ciento de seguridad. En una época donde la competencia es feroz, re-sulta absolutamente necesario tomar todos los recaudos posibles para evi-tar situaciones no deseadas (sea piratería o sabotaje). Por lo tanto queda sujeto a la astucia de cada uno el saber elegir aquellos productos que mi-

nimicen los riesgos.

*Colaboradora de Compumagazine

TODAS

Para computadoras v máquinas de oficina Las mas prestigiosas marcas en stock permanente

OFERTA DEL DIA **EPSON MX 80** 2.500.- +IVA





lumen y tiempos de acceso infe-riores. Lamentablemente también se

van perfeccionando la piratería, el espionaje y el sabotaje, y agravándo-

se las consecuencias de posibles acci-dentes debidos a ignorancia o simple

Ante estos riesgos, se han de-sarrollado paralelamente sistemas de protección, ya sea a nivel de soft-ware (tales como passwords, me-

núes, encriptadores), a nivel de hardware (por ejemplo cerraduras,

bloques, chips, plaquetas), en dis-kettes y mixtas.

En gran cantidad de empresas, ca-

da computadora es manejada por un grupo numeroso de personas. Puede

ser deseable entonces restringir el ac-ceso a ciertos archivos a quienes no

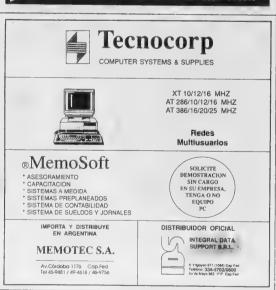
por hardware intercepta el booteo y maneja el acceso al sistema mediante un menú, impidiendo acceder al

DOS. El administrador del sistema es el único que puede fijar las priori-

dades de cada usuario o grupo de

tengan la jerarquia adecuada. Un sistema típico de protección

distracción.





YA ESTA EN LOS KIOSCOS DE TODO EL PAIS EL Nºo DE AGOSTO

Con todo lo que Ud. necesita saber sobre el procesador para el siglo XXI



ΛΚСΛΝ

PC - XT COMPATIBLES 640 Kb - 12 MHZ y *1 Mb - 12 MHZ

PC - AT 286 COMPATIBLES

* 512 KB A 1 Mb - 12 A 16 MHZ

1 A 4 Mb - 12 a 16 MHZ

*1 A 4 Mb - 12 a 16 MHZ

*1 A 4 Mb - 16 a 20 MHZ

PC - AT 386 COMPATIBLES

1 Mb A 8 Mb - 25 MHZ GARANTIA 1 AÑO - SEGURO TOTAL 1 AÑO

PLANES DE FINANCIACION A 12 MESES



HARD PLACE S.R.L. LAVALLE 1459 1º PISO 28/44 TEL - 49-7827 46-0167/9097 BUENOS AIRES

ATENCION A DISTRIBUIDORES TE.: 49-7487
ZONAS DISPONIBLES EN TODO EL PAIS

El cine canta la balada para un flaco

Luis Alberto Spinetta debutará como actor en un cortometraje de Fernando Spiner que se estrenará en setiembre.

El director de cine Fernando Spiner y Luis Alberto Spinetta, el músico, comparten algo más que varias letras del apellido. Desde hace una semana sus nombres se unieron en un cortometraje llamado Balada para un Kaiser Carabela donde el director dirige y el músico debuta como actor encarnando a Finey, un hombre de cincuenta años que es el único habitante de un que es el unico nantante de un pueblo fantasma y pasa sus tardes tratando de hacer arrancar viejos autos. Al pueblo llegan una mujer (Sofia Viruboff) y un niño de ocho años (Claudio Ginepro), "que mananos (claudio Omepro), que mani-tienen una extraña relación con el personaje —dice Spiner—, que es-tán de paso pero a la vez parecen ha-ber visitado ya antes ese pueblo". El argumento es pequeño pero

complejo. "Es cierto, no pasa nada
—reconoce Spiner—, pero eso no
quiere decir que no haya una historia. El desafío fue contar una anécdota chiquita a través de un cine lleno de planos y movimiento. En otras palabras: mirá cómo te cuento que no pasa nada". Algunos sostienen que varias películas locales son puro discurso formal sin ningún conteni-do, pero Spiner no está tan de acuerdo porque "en el cine argentino no hay un verdadero discurso formal", dice, aunque reconoce la falta de historias "que se debe, siento, a una cuestión de vencedores y vencidos". Explica: "Yo fui militante, perte-

nezco a la generación vencida que tras la derrota permitió, con su inmovilídad, que el enemigo invadiera todo, hasta lo que nosotros más deseamos: la democracia. La derrota impuso un gran individualismo que es contradictorio con la esencia del es contradictorio con la esencia del cine, un género artistico de caracte-rísticas colectivas. Suecede que se ha malinterpretado el llamado cine de autor y los directores quieren hacer todo —idea original, libretos, diálogos—, en vez de trabajar en colabo-ración con los especialistas de cada área. Respeto a los directores que quieren escribir sus propias historias pero lamento, a la vez, que nadie ha-ya armado aún una buena filmogra-fía alrededor de la literatura argentina". No hace muchos años Spiner adaptó un cuento de Cortázar (Instrucciones para John Howell) como tesis de sus estudios en el Centro Experimental de Cinecittá, Italia. Ahora confiesa que le gustaría hacer algo con la obra de Antonio Di Benedetto o con las novelas del uruguayo Mario Levrero.

El coguionista de *Balada...* es el escritor Eduardo Milewicz, autor de la novela *Boulevard García*, para quien el film "es un examen poético del desamparo; nadie puede hacer nada por nadie, nadie tiene ningún secreto o clave que comunicar". En cuanto a Spiner, otro de sus antece-dentes es haber rodado Testigos en cadenas, el cortometraje argentino

que más premios obtuvo en el exterior. También dirigió un clip para Alejandro Lerner (*Ta pumpum*) y el video del disco *Ciudad de pobres co-razones* de Fito Páez.
Filmado en Villa Gesell hace poco más de dos años, *Balada para un*

Kaiser Carabela dura veintidós minutos y recién se terminó ahora "porque hacer cine en la Argentina es cada vez más difícil". Su estreno tendrá lugar a fines de setiembre en alguna discoteca porteña. "La idea es que Luis (Spinetta) también ofrezca allí un minirrecital con canciones propias y quizás algunos temas de la bropias y quizas algunos temas de la banda sonora, que le pertenece". Como el desierto de *Paris, Texas* las arenas que rodean Villa Gesell ("una ciudad alambrada", observa Spiner) parecen el marco ideal para los tres extraños personajes de la pe-licula. "No me parece que *Balada...* sea una película wendersiana", dice el director, aunque reconoce su ad-miración por Peter Handke, el escritor que colaboró en varios guiones junto a Win Wenders.

En pocas semanas Spiner volverá a Italia, "pero no a estudiar sino a experimentar y ver qué pasa". También presentará Balada... en varios festivales europeos de cine joven.



Spinetta y Sofía Viruboff en "Balada para un Kaiser Carabela" 'Mirá cómo te cuento que no pasa nada'', dice el realizador Spiner.

"Como en el pueblo de mi película, este es un país donde no funcionan los autos. La solución no es abando-nar sino trascender la mentalidad pueblerina viajando, cargando las

pilas y volviendo con nuevos estímulos. No creo que lo que encuentre en Europa sea mejor o peor, sino distin-to. Eso es lo que busco. Como dicen los franceses, viva la diferencia'

30 a 300 horas mensuales en la que 36

En Latinoamérica se armó el baile

La Asociación Cultural Icaro ha organizado el I Concurso Latinoamericano Juvenil de Ballet, que se desarrollará entre hoy y el 2 de setiembre en la sala del Teatro Coliseo con el auspicio de la Secretaría de Cultura de la Nación, la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires y la Dirección Nacional de Turis-mo. En el acto inaugural —realizado en la jornada de ayerel secretario de Cultura de la co-muna, Horacio Salas, expresó que "por suerte, después de muchos golpes, hemos comenzado a comprender que Latinozado a comprender que Latino-américa es una unidad con sus diferencias y con su identidad' y auguró que ''ojalá en todas las artes y a través de la cultura, podamos transferir al resto del mundo esta realidad que so-mos". El concurso ha sido declarado de interés nacional y la función de clausura se realizará a beneficio de la Casa del Teatro. Durante su desarrollo competirán 210 concursantes de Argentina, Brasil, Chile, Panamá, Paraguay y Uruguay.

Radio El Mundo está de luto

El locutor del noticiero de Radio El Mundo Juan Carlos Fernández falleció a raíz de un derrame cerebrel a los 53 años. Oriundo de Bahía Blanca, Fernández pasó por varias redacciones del país, trabajó en el diario La Nueva Provincia y en Canal 9 de su ciudad natal y fue redactor publicitario. También desempeñó sus tareas en el viejo Canal 7, durante 35 años en Radio El Mundo y últimamente es tuvo en las pantallas de Canal 2

Periodistas con estilo

La Biblioteca Autónoma de Periodistas anuncia que hasta el Jorge Rodríguez Novo. El cur-so será de cuatro clases, todos que dará Fernando Roig, todos los jueves a las 19, durante 4 se-manas. Más informaciones en

lunes 4 hay tiempo para inscri-birse en el curso de corrección de estilo a cargo del profesor los martes a las 19 en Perón 1173. Y hasta la misma fecha se inscribe para el curso de Intro-ducción de Diseño de Afiches, Avda. de Mayo 1209, 4° H, de 12 a 18.





CANAL 13 Y LAS EXTRAS

Cuántas horas vale un noticiero

Durante la primera reunión que se realizó ayer en Casa de Gobierno, la comisión de administración compartida de los canales 11 y 13 y las radios Belgrano y Excelsior resolvieron "evitar la competencia ruinosa" entre esos medios esta-tales y el innecesario aumento de gastos, armonizando sus programas y costos de producción. La comi-sión, integrada por representantes gremiales y funcionarios del área, también recomendo impulsar una mayor producción de programas en vivo y un plan de austeridad tendiente a lograr una rápida autofinan-ciación de las emisoras de TV.

Por otra parte, el subsecretario de Control y Gestión, Sandalio Silva formalizó ante el juez federal Martín Irurzun la denuncia sobre las horas extras liquidadas entre el personal del noticiero de Canal 13. Según dice la presentación, el funcionario observó "una irregularidad en la forma de facturación y liquidación de asignaciones salariales" en ese sector de la emisora. En ese plantel que ocupa a 98 personas "resultaba manifiestamente exagerada la cantidad de horas extras al punto de alcanzar, en ciertos casos, cerca de 300 horas

mensuales". Entre el personal señalado en la denuncia como percibien-do en los últimos meses la mayor cantidad de horas extras se en-cuentran los periodistas Carlos Asnaghi, León Gleizer, Rodolfo Pouzá, Ricardo Gauna, Julio Bazán y Mario Nacinovich. La denuncia remarca que durante los últimos meses la reducción del horario de emisión de TV obligó a eliminar dos de los tres noticieros "así es que sobre la base de los 50 minutos de emisión —única edición de 'Canal 13 Informa'— el servicio de noticias dispone ma"— el servicio de noticias dispone de 98 personas lo que arroja un pro-medio de casi dos personas por mi-nuto de producción periodistica". Silva —que presentó el escrito con patrocinio del ex juez Pedro Nar-vaiz— apunta que en la actualidad el servicio informativo de la emisora se cumple normalmente sin necesidad de pagos de horas adicionales.

El escrito asegura que la liquidación de horas extras desde no-viembre de 1988 se discriminó entre las trabajadas y las no trabajadas, según surge de la planilla presentada por el entonces gerente del sector, Sergio Villarroel. "Sobre la planta estable de 98 personas, son 93 las que

personas gozaban de un notorio pri-vilegio." Estas 36 personas, según explicaron a Página/12 los delegados del noticiero cobraban este be-neficio como una forma de plus salarial fijado de acuerdo con las tareas de-sempeñadas y no previstas en el convenio que regula los salarios del sector. "El noticiero —continúa la denun-cia— presenta el 40 por ciento de las horas extras que liquida mensual-mente Canal 13, donde trabajan 860 personas." Silva asegura que de acuerdo con un informe realizado por las nuevas autoridades del canal "se las nuevas autoridades del canal "se desprende que tal práctica se había iniciado en 1984". y que "la evaluación estimada de lo así malversado desde aquel año ascendería a 1.441.000 dólares". El funcionario pide al juez que cite a declarar sobre al tempo la contra internacionario. el tema a los cuatro interventores de-signados en la emisora por la administración radical: Guillermo Me-que, Carlos Negri, Carlos Gaustein y Eduardo Metzger, además del ge-rente del área Sergio Villarroel y los mencionados periodistas que cobra-ron la mayor cantidad de horas extras "en los últimos meses previos a julio".

LOS **MEJORES**

ESTAN

Equipos artec Ultima tecnología

PC/XT 640 Kb A 1 Mb RAM 10 o 12 MH7

PC/AT 640 Kb A 4 Mb RAM 10 o 16 MHZ PC/AT 386 1 A 8 Mb RAM, 16 o 33 MHZ



PARTES DE PC

MONITORES SAMSUNG FUENTES AT/XT CHIPS DE MEMORIA RAM 1Mb, 256 Y 64 Kb DISCOS RÍGIDOS

ATENCION ESPECIAL A DISTRIBUIDORES

IMPORTA DISTRIBUYE Y GARANTIZA TRADECORP S.R.L.

Alsina 901 - Capital Tel.: 30-9498 / 5789

334-6558/8780/1/2

MEJORAMOS TODAS LAS OFERTAS DEL MERCADO

TEATRO OFF CORRIENTES

BARATAS - En Medio Mundo Varieté, Corrientes 1880, todos los sábados a las 22.30, te operesenta la obra Asociaciones baratas con textos de Pablo Chiachio y dirección general de Adrián Blanco. La obra está protagonizada por Daniel Ritto y Patricia Deri. El staff se completa con Maggie Genoud (vestuario), Pili Guerra (escenografia) y Leo Chiachio (muñecos y utileria), entre otros.

ELECCIONES - En el Teatro Caliban, México 1428, continúa presentándose la obra Elecciones generales, de Norman Briski, los lunes a las 22.30 y los domingos a las 21. La dirección corre por cuenta de Briski-Bardach y el elenco está integrado por Gustavo Machado, Mariano Mayorca y Fabiana Medici, entre otros

PRESIDENTE - Con libro y dirección de Néstor Sabatini y actuación de Alicia Naya y Jorge Velurtas se representa la obra Estimado señor presidente, en el Teatro Galpón del Sur, ubicado en Humberto 1º 1739, los viernes y sábados a las 20.30 y los domingos a las 19 tos domingos a las 19

AGUSTONI - Luis Agustoni continúa presentando en el Teatro El Farol (Teniente general Juan D. Perón 2115) su espectáculo unipersonal El Bujón. En la triple condición de autor, director y actor, Agustoní recrea la figura tradicional del cómico, que mediante el ingenio verbal, la pantomina, el gag y la actuación trágica, relata la tragedia de Hamlet, e incluye todos los grandes pasajes de los textos de Shakespeare. La asistencia de dirección está a cargo de Daniel Loisi y la cita es a las 20 con entrada gratuita.

GIRA - Invitados por el Colegio Universitario de Cayey, Puerto Rico, y por el Teatro Nacional de la República Dominicana, la obra teatral Planta Baja, de Juan José Campanella y Fernando Castets realizará en el próximo mes de setiembre una gira internacional en la que recorrerán, además de los países mencionados, los Estados Unidos. El espectáculo, que cuenta con el auspicio del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, tiene un elenco integrado por Eduardo Blanco, Mirta Mansilla y Adriana Tursi, con producción de Diana Coppola y la dirección de Julio Ordano. A su regreso, la gente de la Planta Baja, piensa presentar el espectáculo en Buenos Aires.

VENDO FAX

Informes: Tel.: 334-2334/2335 de 12 a 18 hs.

Alibe Mitan

RESTAURANT ARABE
Almuerzo-Cena-Show
Yusef Hamed Gadir Ismael
La orquesta dirigida por
Marlo Kirils
El príncipe de la danza
Amir Taleb
La bailarina Sarat
La mejor comida árabe e
internacional
Sarandf 785 Tel. 942-6449

Cuando el teatro viaja en subte

La producción independiente es la propuesta de Ar Detroy, una tribu que transita la senda de la contracultura.

(Por Gabriela Borgna) Algunas paredes de Buenos Aires registran, desde marzo, prolijas pintadas a plantilla y aerosol que rezan AR DETROY. Tan atrás como marzo porque ese mes, en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, se presentó por primera vez el grupo, surgido de una escisión de La Organización Neera.

El sonido podría sugerir que "arde Troya" o "la destrucción del artet" pero los integrantes de esta tribu se encogen de hombros y no abren el juego. Ellos prefieren, en una época en la que se estaba perdiendo el hábito y la memoria, acercar un manifiesto casi, casi, fundacional: "LA PRODUCCION INDEPENDIENTE. Lo contracultural no será, en tanto ocupe el lugar otorgado por LA CULTURA". El circuito marginal no existe en cuanto la circunscriban otros; uno es su vida, para Ar Detroy el eje es el hombre. Sólo se trata de saber que hay un ápice para ganar y que esel NO dado, la tendencia marca que todo cada vez es peor. Podemos hacer una lectura de unestra acción desde lo económico, estamos en condiciones de decir que nuestro trabajo es el resultado de sentirnos conmovidos por la representación de la muerte, que es un misterio propio de cada uno y que es la pesadilla en común, o que producimos 'para perder'; que hoy en día para nosotros ya no es ningún misterio pero también es una pesadilla.

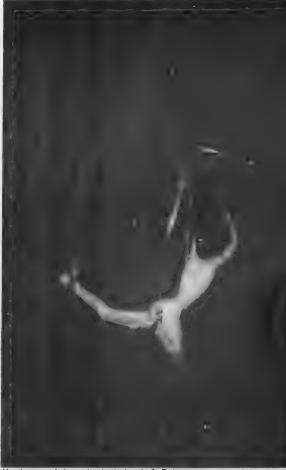
Si La Negra fue el hijo cíclope que cosecharon aquí los barceloneses de La Fura del Baus (La furia del viento), esta movida de Ar Detroy se plantea aun más subterránea al moplantea aun mas subterranea al mo-mento de decir quiénes o cuántos son, o siquiera, cuándo actuarán nuevamente. Similar en la estrategia a la acción de Los Redondos, al discurso underground llevado a su má xima tensión retoma, empero, algunas de las acciones que La Fura jugo en su momento: un impactante di-seño de afiches, la grabación de casetes independientes en los que registran la misma ritualidad que proponen en lo que podrían llamarse sus "actos te-atrales". Ya tienen una primera caji-. Ya tienen una primera caji ta, de la que han vendido unas 400 copias "entre los copados y en las disquerías con onda". Y la onda también tiene que ver con comer-cializar dos temas de más de cuatro minutos cada uno en los que registraron una suerte de obsesivo minima-lismo industrialista. Para diciembre, saldrán con un nuevo casete pero con ocho temas. Ellos definen así su "ACCION SONORA. Lado 2: Imá-genes del Desastre, toneles a los le-jos, teclado heroico que describe la desolación y los clarines un color in-tenso... el error es la caída de un sistema/ de un pensamiento, un des garro,/ es la salida de un momento,/ el estar afuera./ uno está afuera de una cosa/ que también es uno/ amarillo de muerte"

¿Anarquistas o neonietzchianos? Probablemente ambas cosas. Si son anarquistas en su vocación de constituirse en un agujero dentro del sistema, su mirada sobre la finitud humana podría parecerse a la de Nietzche. O quizás sea una nueva puesta en escena del teatro de la crueldad de Artaud. Ellos prefieren definir así sus origenes: "EL PASADO, UN INCENDIO DESDE ABAJO. El lobo es un animal solitario que se une a sus congéneres sólo para cazar o defenderse. No sabe-

mos cuántos somos, los que cierran nuestro círculo son los que nos acompañan; nuestra visión social y económica deviene de un tribalismo culto que tiene como fin acentuar la vida individual".

vida individual".

Al igual que para Patricio Rey y los suyos, el concepto de tribu define a los de Ar Detroy. No hay que asombrarse entonces de que el acto teatral tenga para ellos el peso de los ritos y que su percepción de los otros —del resto de la sociedad— esté constantemente filtrada por este tamiz que convierte en modernos las herramientas y lugares que distinguieron a las sociedades primitivas. "DESDE LA CUEVA Y CON EL CUERPO. Estamos inmersos en una sociedad dominada por la producción. Nuestro cuerpo se vuelve inútil y obsoleto. Si vamos a morir, no hay tiempo para la timidez, porque la timidez te hace agarrar de algo que sólo existe en tu pensamiento. Nuestra muerte espera y este mismo acto que estamos realizando ahora puede ser nuestra última batalla." Sólo los grandes estrategas saben cúal es la última batalla; a cambio, cualquiera sabe, por mero instinto de supervivencia, que las batallas últimas o primeras se libran con la secreta esperanza de ganarlas.



Una imagen de los actos teatrales de Ar Detroy. El grupo nació de una división de La organización negra

"AZUCENA GODOY CRUZ"

Una obra con síntomas de inflación

(Por Laura Falcoff) La cantidad no siempre garantiza la calidad. Por el contrario muchas veces la abundancia de elementos pone de relieve carencias de otro orden. En el recientemente estrenado unipersonal "Azucena Godoy Gruz" pareciera haber mucho de todo: muchas personas aportando en distintos rubros (aunque esto no sea en si mismo cuestionable); muchos objetos en el escenario, intención de reunir muchos lenguajes (por lo pronto la ópera clip y la danza teatro, de acuerdo con la definición de la intérprete y el director). Sin embargo semejante concurrencia no alcanza a sostener el precario andamiaje de la obra.

La anécdota es simple: una mujer sola, aferrada a un pasado con lustre y a un amante que evidentemente, quiere desprenderse de ella, se resiste a ver su penosa situación hasta que esta culmina trágicamente. Suele ocurrir que tanto en el teatro como en la danza importe mas cómo se cuenta una historia que la historia misma. Alain Guillon, responsable de la idea general además de la puesta en escena, y Alan Pauls, autor de los textos, recurrieron para la narración a algunos ingredientes demasiado frecuentados: "En mi casa siempre se decía colorado en vez de rojo y marido, jamás esposo"...; "de chica iba al balneario Ocean", dice Azucena de tal manera que el espectador pueda fácilmente ubicar su origen de clase. También se afeita las piernas y se prueba zapatos recordando esos ejercicios de teatro sobre rituales femeninos. Pero al lado de estas concretas referencias aparecen situaciones totalmente simbólicas y esta combinación de estilos que en otro contexto podía resultar interesante, acá aparece como un efecto más de la debilidad en la concepción

Cristina Cztto figura en el programa como intérprete y también como coreógrafa. Sin embargo es muy poco lo que puede encontrarse en este espectáculo relacionado con el lenguaje de la danza, aun dándole a este término la acepción más amplia posible. Por lo cual no es posible valorarla como bailarina. En lo actoral, lleva adelante una marcación que fluctúa entre la neutralidad afectiva y el naturalismo.

`La Nona'', de Roberto Cossa ahora tendrá cara de mujer

Desde el próximo jueves, La Nona —clásico grotesco de Roberto Cossa— estará nuevamente sobre un escenario porteño. A diferencia de las anteriores puestas en escena, en esta oportunidad el papel de la centenaria abuela será recreado por una mujer, Diana Maggi, quien será acompañada por Tincho Zabala y Raúl Rizzo en los roles protagónicos. Bajo la dirección de Mario Rolla, el elenco estrenará la pieza en el Teatro de la Ribera.

Rolla, el elenco estrenará la pieza en el Teatro de la Ribera.

La idea de reponer La Nona fue del propio Rolla, también director del Teatro de la Ribera, y del director técnico de la sala, Leandro Ragueci, quienes a principios de marzo—momento de definir la programación para esta temporada— se plantearon una premisa: "Presentar espectáculos que se apartaran del los cánones normales del teatro del momento, más apuntando al varieté, pero que no desentonaran con el carácter popular de la sala del barrio de la Boca". Según Rolla, "la obra de Cossa se ajusta perfectamente a esta línea porque es popular y desde el grotesco plantea temáticas profundas".

La misma premisa se siguió para la elección de los actores. "Diana (Maggi) —explica el director— es una actriz de proyección popular pero que no por eso se queda en las condiciones actorales de rutina." Por su parte Zabala asume un papel que debería haber interpretado Julio De Grazia. Refiriéndose a Rizzo, Rolla asegura que "a pesar de estar catalogado como galán de televisión tiene toda la fuerza dramática necesaria para recrear su personaje".

El hecho de que por primera vez el rol de la centenaria abuela fuera interpretado por una actriz en vez de un actor fue en parte casual pero despertó el interés del propio Cossa, quien consideró: "Será una prueba de importancia para la pieza". Tras contar que tenía en cuenta a Maggi para trabajar en otros proyectos, Rolla explica que La Nona estan rica en sus propuestas y connotaciones que es perfectamente posible apartarse de todos los antecedentes". "Protagonizada por una mujer—aclara— todos sus elementos femeninos y simbólicos se enrique-

El próximo jueves, los protagonistas — junto a un elenco integrado por Elita Aizemberg, Miguel Martinez, Maria de la Paz y Marisa Montova— tendrán la responsabilidad de demostrar si la obra aún tiene vigencia.

Más de doscientas personas reunidas frente a un televisor es un fenómeno, cuanto menos, original. Si a eso se agrega que la mayoría eran mujeres, el episodio se hace merecedor de la pregunta del personaje de Antonio Gasalla: ¿ Qué está pasando? Pasaba que las mujeres dispuestas a no perder espacios en los medios de comunicación, y algunos hombres convencidos de que el nos hombres convencidos de que et machismo es puro cuento, decidieron protestar por el levantamiento del programa "De Fulanas y Menganas" de ATC; "Eva y sus hermanas", de Radio Nacional, y por el cambio de día (de sábado a dominado y acestramiento de horario (de go) y acortamiento de horario (de dos horas a una) de "Ciudadanas", de Radio Belgrano. El eje de la convocatoria era ver todos juntos el últi-mo capítulo de "De Fulanas..." proragonizado por Marta Bianchi y Olga Zubarry, a quien su actuación en el

Desde Japón, con amor

El gobierno de Japón donará equipos de audio y video de alta tecnología al Teatro Nacional Cervantes y a ATC por más de me-dio millón de dólares, según infor-maron funcionarios de la Secretaria de Prensa y Difusión. El Teatro Cer-vantes recibirá 321 mil dólares en equipos de audio para el vestíbulo central, sistemas de intercomunicación equalizadores de video, cámaras filmadoras, distribuidoras de video y amplificadoras. La donación a ATC, en tanto, será por 335 mil dó-lares, correspondientes a un equipo completo de filmación, grabación y reproducción VTR con todos sus a cesorios. Durante la jornada de hoy. el ministro de Relaciones Exteriore Domingo Cavallo, y el embajador de Japón en Argentina, Yoshio Fuji-moto, firmarán un canje de notas para formalizar las donaciones.



PROGRAMAS DE MUJERES

No al levante

Antes de la emisión del programa,

las mujeres hicieron oir sus voces ¿Cómo se explica que un producto argentino que tiene éxito en el exterior, como es el caso de 'De Fu-lanas...' que entusiasma en Cuba y que la Multisectorial de la Mujer ha pedido para pasarlo en Paraguay, aquí sea levantado sin pena ni glose preguntó la diputada Matilde Quarracino, quien asumió compromiso de buscar el apoyo de diputadas y senadoras, "las pocas mujeres legisladoras que tiene nuestro Parlamento" —aclaró—, pa-ra que "sin diferencias partidarias luchen por mantener la presencia de la problemática femenina en los me-

dios de comunicación"

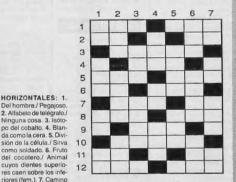
estaban desde la ex subsecretaria de la Mujer Zita Montes de Oca, hasta la realizadora María Luisa Bemberg, la escritora Hilda Rais, la socióloga Silvia Chejter, y la abogada Carmen González, entre otros, Marta Bianchi explicó: "Como actriz yo entiendo que se termine un ciclo, y que 'De Fulanas...' no tiene por qué ser eterno, pero lo que me resulta incomprensible es que ese espacio no sea ocupado por otras propuestas que enfoquen la temática femenina". La ex candidata a diputada por el partido Justicialista en la Capital Federal, Juliana Marino, ca-lificó de "inaceptable" la explicación de que los tres ciclos en cuestión no tenían suficiente rating. "A nosotras no pueden engañarnos -dijo—. El rating es un criterio absolu-tamente comercial y cuando un ciclo tiene valor artístico y de contenido, no puede ser silenciado por la medi-da del rating." Marino apeló a que "los compañeros vuelvan a reflexionar sobre el tema, porque creo que aún se pueden solucionar este fi-po de errores". Renée Epelbaum, en nombre de Madres de Plaza de Ma-yo, Línea Fundadora, aludió a "Ciudadanas", el ciclo conducido por Annamaria y Marta Merkin en el que "siempre tuvimos un espacio para la defensa de los derechos humanos y que ahora ha sido reducido a una hora semanal'

Al debate siguieron las propues-Art debate signeron has propuestas: desde pasar en video en lugares públicos los episodios de "De Fulanas...", hasta juntar firmas para mandar cartas de lectores a los diarios, generar un boicot a los programas que ocupen el lugar de los programas que ocupen el lugar de los calos legarados y voluer a reunirse. ciclos levantados, y volver a reunirse el próximo lunes para diseñar nuevas acciones, todo fue motivo de entu-

Te veré en Canal 6

El subsecretario de Prensa y Difusión de Buenos Aires, Renato Miari, anunció que "entre abril y mayo del próximo año saldrá al aire en forma definitia el Canal 6 de televisión que impulsa el gobierno provin-cial". El funcionario señaló que "todavía no existe autorización del Comité Federal de Radiodifusión para emi-tir" aunque estimó que "a la tir" aunque estimó que "a la brevedad se dará la autoriza-ción oficial". Miari explicó que "en la actualidad se está traba-jando en la asignación de la frejando en la asignación de la fre-cuencia, que demorará unos quince días, y en la manera en que se constituirá la sociedad mixta, con participación privada, para explotar la onda" último, el subsecretario aseguró que las emisiones "no van a entrar a la Capital Federal".

SILABICO Una sílaba por casillero



CABLEVISION

del coclero./ Animal
cuyos dientes superiores caen sobre los iniferiores (fem.)./ Camino
más largo que el directo./ Zumo. 8. Que tiene poros (fem.)./ En arte, imagen
de la Virgen. 9. (Juan José) Protagonista de "La deuda interna". 10. Defecto
de traducción. 11. Espalda de los animales./ Unidad de longitud. 12. Que tie-

ou raducción. 11. Esparoa de los animales./ Unidad de longitud. 12. Que té-ne caries./ Compatriota. VERTICALES: 1. Estado de ánimo / Gracioso./ Gallo joven./ Alienada. 2. Cajón para amasar/ Ave trepadora de Cuba./ Facultad de conservar las ideas. 3. Terri-torio de un preiado/ Falta de respeto a los superiores. 4. Dignidad./ Onomatopeya del sonido de las aves./ Más pequeños. 5. Del bálsamo / Cuerda gruesa. 6. In-tento/ De gran estripe/ IDe Siam (fem.). 7. Agua carbonatada./ Aprieto./ Glándula que produce céfulas sexuales./ Asiento de los reyes.

UTILES PARA LA CONSTRUCCION

uda damos una labra ya ubica





SOLUCION



LA REVISTA CRUCIGRAMERA Bolazograma, de A.Artal Oios bruios, de Duel/Banchetti Ida y vuelta, de J.Escars PRUEBELA

23.50 TELEGIORNALE

19.30 JORNAL LOCAL 19.50 MANCHETE

21.30 HELENA Telenovel:

CV 21 MUSIC

21.00 SPECIAL 21 22.00 IN CONCERT 23.00 BS AS ROCK 21

20.00 CVCLIPS

0.00 CVSOFT

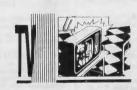
BRASIL

CV 19 MANCHETE -

ESPORTIVA. Deportivo
20.15 GRID DE LARGADA
20.20 MOMENTO ECONOMICO
20.30 JORNAL DA MANCHETE

22.25 TENIS INTERNACIONAL
0.30 JORNAL DA MANCHETE
1.15 JORNAL LOCAL
1.30 A ILHA DA FANTASIA

19.00 BUENOS AIRES ROCK 21



18.00

- 2 UTILISIMA ATC VIVITOS Y COLEANDO 9 LA EXTRAÑA DAMA.

- EL AUTO FANTASTICO 13

19.00

- DONA BELJA Telenovela ATC
- NUEVA... MENTE ATREVASE A SOÑAR A LAS 7 DE LA
- TARDE Informat CLAVE DE SOL - 13

- PENULTIMO
- MOMENTO BUENAS NOCHES PAIS Noti
- NUEVEDIARIO
- AMO Y SEÑOR TITULARES 13.

21.00

- 2 CINE. "La isla
- ATC LA BONITA PAGINA GRANDES VALORES
- **DEL TANGO** - 11 - CINE

- 13 - STRESS Comedia

22.00

- ATC EL MUNDO DE
- ANTONIO GASALLA SHAKA ZULU.
- Cele. Robert Powell
- 13 CINE. "Arma mortal"

- CLASS UP CON USTEDES FERNANDO BRAVO

24.00

- CONSTRUYENDO EL FUTURO 10 NOTICIAS EN 10
- ATC
- MINUTOS BUENAS NOCHES, BUENOS DIAS

REPORTER 13. - 13

- CINE. "Los problemas ATC
- **CLUB 700**
- 11
- A LA NOCHE 100 NOTICIAS IMAGEN DE RADIO.

NOCHES DE MOLLY DODD Serie 22.00 CINE CV 3 ACTUALIDAD

- 19.00 VIDEOMUNDO 19.30 INFORMATICA Y
- SOCIEDAD

 20.30 CABLEVISION NOTICIAS
 22.00 100 AÑOS, HISTORIA
- PARA VER

- 22.05 BAZAR. Interés general 23.00 DIALOGO CON LA CULTURA 0.00 CABLEVISION NOTICIAS

- 0.30 100 AÑOS, HISTORIA PARA VER 0.35 BAZAR

3 CABLESPORT

FUTBOI

22.00 POLO

20.00 HIPISMO 21.00 TELENOTICIAS

18.00 LINEA NOCTURNA

22.00 POLO 23.00 LIGA NACIONAL DE BASQUET

A INTERNACIONAL

18.00 NBC TODAY SHOW 19.30 ABC WORLD NEWS

TONIGHT
20.00 NBC NIGHTLY NEWS

21.00 ENTERTAINMENT

TONIGHT 21.30 ABC NIGHT LINE 22.00 NBC LATE NIGHT

23.00 NBC TONIGHT SHOW

VCC

CV 5 FILMS

19.00 ROQUE SANTEIRO 20.00 CINE 21.30 LOS DIAS Y LAS

19.00 AOUI COMIENZA LA

23.30 CUENTOS IMPOSIBLES 0.30 CINE

ESTADOS UNIDOS

19.00 PRIMENEWS 20.00 LARRY KING LIVE 21.00 CNN EVENING NEWS 22.00 MONEYLINE

22.30 SPORTS TONIGHT 23.00 NEWSNIGHT 0.00 CROSSFIRE

CV 6 CNN

22.30 23.00

0.00 ENTERTAINMENT SHOW

TRIUNFADOR. Drama

20.00 FIEBRE DE FANTASMAS. Comedia

MADAME WONG. 0.00 BELIEVE IN ME. Drama

22.00 EL MISTERIO DE

15 CABLE CLIP

CALIFICADO

19.00 CAMARA EN MANO

21.00 EL RINCON DE CABLE

CALIFICADO

18.00 VIDEO CLIP

19.30 SUEÑOS Serie 20.00 ROCK'N VIVO

CLIP

22.00 VIDEO CLIP

0.30 ABC NIGHT LINE 1.00 NBC LATE NIGHT

5 PREMIER

18.00 EL PEQUEÑO

1.30 SPORT LATENIGHT CV 15 CABLEMAGICO

0.30 NEWSNIGHT UPDATE

21.00 TELEGIORNALE

21.30 EL PEOUEÑO

21.45 VIAGGIO INTORNO ALL'UOMO 22.10 FATE IL VOSTRO GIOCO

FUNCION 19.05 MI PEQUEÑO PONY 19.30 ROBOTECH 20.00 DANIEL EL TERRIBLE

VAGARLINDO Seri

CV 16 ESPN - EE.UU.

Emite entre las 18.00 y las 3.00

CV 17 RAI - ITALIA

19.00 SERENO VARIABILE 20.00 MEZZOGIORNO

21.55 RESERVADO PARA MENORES

BRAVERSTAR LOS PAISES NOS CUENTAN. Documentales

- 23.00 CAMARA EN MANO

23.30 SUEÑOS Serie 0.00 ROCK'N VIVO 1.00 EL RINCON DE CABLE CLIP 18 - TVE - ESPAÑA

- RAI ITALIA
- 18.00 TELEDIARIO 18.30 ROCKO POP 20.00 TENDIDO CERO

20.30 A VISTA DE PAJARO 21.00 METROPOLIS 21.30 TELEDIARIO 22.00 MAS ESTRELLAS QUE

- EN EL CIELO 23.00 A VISTA DE PAJARO 23.30 RAI EN VCC 19 CABLESHOW
- 18.00 LA NOVELA SEMANAL 19.00 PALMERSTOWN, Serie 20.00 LO MEJOR EN

MINISERIES. "Shaka

- 21.00 ROOUE SANTEIRO LO MEJOR DEL CINE.
 - Hoy: "Por los antiguos es", drama

0.00 GANANDOSE LA VIDA 0.30 EN BUSCA DE... Serie

18.00 MUJERCITAS 18.30 PUNKY BREWSTER
19.00 JAYCE Y LOS
GUERREROS RODANTES

20 CABLIN

19.30 GRAND PRIX

20.00 BATMAN Serie 20.30 JFM Dibujos 21 INTERNACIONAL BRASIL

18.00 DIA A DIA 19.30 A COZINHA MARAVILHOSA DE

OFFLIA

1.00 CVCLIPS 2.00 SPECIAL 21

19.00 TELEDIARIO 19.30 ROCKO POP

hasta el cierre

20.30 TENDIDO CERO

21.00 A VISTA DE PAJARO 21.30 METROPOLIS

La misma programación se repite

CV 26 TVN - CHILE

19.00 TARDES DE CINE

19.00 TARDES DE CINE
20.00 A LA SOMBRA DEL
ANGEL
21.00 LA MASCOTA
21.20 TV NOTICIAS
22.10 TV TIEMPO
22.30 SERIE
0.00 TV NOTICIAS
0.15 LARGOMETRAJE

CV 24 TVE - ESPAÑA

- 20.00 CANAL LIVRE 22.00 JORNAL LOCAL 22.30 JORNAL BANDEIRANTES 23.00 ESPORTE TOTAL
- 24.00 JORNAL BANDEIRANTES 0.30 JORNAL DE VANGUARDIA 1.00 FLASH

22 CABLEPLATEA 18.00 VIAJE A TRAVES DEL SISTEMA SOLAR

18.30 COLECCION.

- 20.30 SILENCIO ROTO 21.00 SOMOS ASI
- 22.00 A SOLAS. Periodistico 23.30 COLECCION. "La costilla de Adán", con Katharine 1.30 SILENCIO ROTO



ALFA. Lavalle 842. Tel.: 322-1114. A 18.10 y 20.50 hs. (Viernes y 5.25, 17.55, 20.25 y 22.55 El duro. P/16. Sab. trasr

ALFIL. Corrientes 1753. Te 40:7575. Alas 14, 15, 30, 17 v 18, 30 b

Los Extermineitors, S/R.

AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.:
322-9700. A las 15.20, 18 y 20.30 hs.
(Viernes y sábado tambien: 23 hs.): El

Karate Kid II.' (El desafio final) S/R.

Sáb. trasn.

AMERICA. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.: El Karate Kid III (El desafio

23.10 hs.: El Karnte Kid III (El desafio final). S/R. Sàb. trasn. ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 392-6967. A las 15.15, 18.55 y 22.35 hs.: El diablo en el cuerpo; a las 13.30, 17.10 y 20.50 hs.: Nana. P/18. Sàb.

ARTE. Diagonal R. S. Peña 1156. Tel.: 35-7934. A las 16.10 y 20.05 hs.: El cuarto poder, de Serge Leroy; a las 17.55 y 21.50 hs.: La nave va, de:F.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. A las 15.25 y 18.10 hs.: La pandilla traviesa; a las 14 y 16.50 hs.: Las aventuras del Super Conejo. S/R.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.:

ATLAS RECOLETA, Guido 1952. TEL: 803-313. A las 18. 20, 20. 40 y 23 hs. (Sābado y domingo también: 16 hs.): Dos picaros simergienzas. P13. ATLAS SANTA FE L Santa Fe 2015. Tel: 84-7878. A las 16, 19.10 y 22. 20 hs;. Cristo se detuvo en Eboli. P/13. Sâh trasn.

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015 78. A las 15.30, 17.15, 19. .15 hs.: **Jungia de asfal**

AUDITORIO BUENOS AIRES. Florida 681/83. Tel.: 322-2775. Continua-do de 10 a 0 h.: Intercambio de pare-jas y Sueños sexuales. P/18. Exhibi-ción condicionada. Sáb. trasn.: 1 h.

AVENIDA. Avenida de Mayo 675. Tel.: 331-6626. A las II, 14.35, 18.25 y 22.20 hs.: Halcones de la noche; a las 12.35, 16.25 y 20.20 hs.: Rocky II.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.: 322-0356. A las 16:30, 18:40 y 20:50 hs. (Viernes y sábado también: 23 hs.): El matrimonio de Lady Brenda. P/13.

CAPITOL. Santa Fe 1848. Tel. 812-2379. A las 16.10, 18.25, 20.50 y 23 hs.: **Las dos vidas de Julia**. P/16. Sáb.

CENTERSANTA FE. Rodríguez Peña 1042. Tel.: 812-4228. A las 15.05, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.20 hs.: Sid y Nancy. P/18. Sébado trasn.

CINEMA UNO, Suipacha 460. Tel.: 322-1112. A las 15:40, 18:15 y 20:40 hs. (Viernes y sabado también: 23:10 hs.): Secretaria ejecutiva. P/13. Sáb. trasn. CONCORDE. Lavalle 925. Tel. 35-1850. A las 15.20, 17.20, 19.20 21.20 hs.: (Viernes y sábado tambiér 21.20 hs.: (Viernes y sábado también: 23.20 hs.): Vit-Cheraft (Presencias ma-léficas) P/16. Sáb. trasn.

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 16.50, 20 y 23.10 hs.: 9 semanas y media, con K. Bassin-ger; a las 15.25, 18.25 y 21.40 hs.: Sep-

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs.: Las aventuras del Barón Munchausen. S/R.

22.30 Rs. Las avenues of Munchausen. S/R. Munchausen. S/R. GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 812-0808. A las 15, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.15 hs.: Un policin fuera de serie. P/13. Sab. trasn.

ra de serie. P/13. Sáb. trasn.
GRAN REX. Corrientes 857. Tel.:
322-8000. A las 15, 18.30 y 21 hs. (Viernes y sábado también: 23.15 hs.): Las dos vidas de Julia. P/16. Sáb. trasn.

HEBRAICA (CINEMATECA AR GENTINA). Sarmiento 2255. Tel. 48-2170. A las 17.30, 19.30 y 21.30 hs. La parte del león, de Adolfo Arista rain, con Luisina Brando, Ulises Du-mont y Julio de Grazia. P/18. Pl. ★ 400. Est. y jub. ★ 300.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel. 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs; Los tres fugitivos, con Nick Nolte. S/R. Sáb. trasn.: 1 h. Woodstock. P/18. Calefacción.

IDEAL H. Suipacha 378. Tel.: 396–3300. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. Susurros en tus oidos, P/18. Sab. tragan; In N. Smaraja mecriaira. P/18. IDEAL HI. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.075 y 20.5 hs.; Qué he hecho yo para merrecre esto?, de Almodóvar. P/18. Sab. traga. Calefaccións. 8. Sáb. trasn. Calefacción.

P. 18. Sáb. trasn. Calefacción.
IDEAL IV. Suipacha 378. Tel.:
396-3300. A las 13.00, 15.10, 17.10,
19.10, 21.10 y 23.10 hs. D Lexardo homP. 18. Sáb. trasn. Calefacción.
IDEAL V. Suipacha 378. Tel.:
396-3300. A las 13.50, 16.05, 18.20,
20.35 y 22.50 hs. Relaciones peligrosas, con G. Close y M. Pfeiffer. P/16.

sas, con G. Closey M. Pfeiffer. P/16.
IDEAL VI. Suipacha 378. Tel:
396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21, y 23
hs: La ley del deseo, de P. Almodóvar.
P/18. Sab. trass. Calefacción.
I.F.I. SALA UNO. Boulogne Sur Mer
549. Tel: 942-9420. A las 16,30, 18.30,
20,30 y 22,30 hs. Cábado y domingo:
18.30, 20,30 y 22,30 hs. La amigs, de
leganire Mercandel con Li y Ulliparire M Jeanine Meerapfel, con Liv Ullmann, Cipe Lincovsky y Victor Laplace. (Miercoles solamente: 16.30 hs.). P/13. Infantil. Salana

principilo. S/R. En castellano. IGGAZU, Landle 940. Tel: 393-9931. Alas 15.35, 18.10 y 20.59 hs. (Viernes y sábado: 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55 hs. Indáina Jones y la única cruzada. S/R. Sáb. trasn. LARA. Avenida de Mayo 1225. Tel: 38-6966. A las 13, 16.20, 19.35 y 22.50 hs. Contrato de violación; a las 14.45, 18.05 y 21.20 hs: 16 años. P/18.

LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 16, 18-20, 20-40 y 23 hs.: Cipayos (La tercera invasión). P/13. Séb. traep.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 13, 14.55, 16.55, 18.55, 21 y 23,10 hs.: Sid y Nancy. P/18. Sáb. trasn.

ISS. Star J. Nanoy, P.71a. Sab. ITASA.

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.:
40-5017. A las 13.15, 15.20, 17.40, 20.
y 22.20 hs.: La misión. S/R.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.:
40-5017. A las 14.25, 16.30, 18.35,
20.40 y 22.245 hs.: Susurros en tus
oidos. P/18.

oidos. P/18.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel:.
45-7386. Ala S1.55, 15.45 y 17.35 hs.: Mi amigo Mac. S/R. En castellano.

LOS ANGELES I. Corrientes 1770.
Tel:. 45-2405 y 40-3742. A la 31.43.3, 16.10, 17.45, 19.20, 21 y 12.40 hs.: Oliver y su pandilla. S/R. En castellano.

LOS ANGELES II. Corrientes 1770 Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10 hs.: Habia una vez un delfin. S/R. En

Castellano.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 15, 16.40, 18.20, 20 y 21.40 hs. (Viernes y sábado también: 23.20 hs.): La pistola desnuda. S/R.

Sáb. trasn.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 322-3893. A las 15.25, 17.20, 19.15 y 21.15 hs. (Viernes y sábado también: 23.15 hs).: La pistola desnuda. S/R. Sáb.

MAXI I. Carlos Pellegrini 657. Tel.: 396-1822. A las 15.40, 18.10 y 20.30 hs. (Viernes y sábado también: 23 hs.): Dos picaros sinvergüenzas. P/13. MAXI II. Carlos Pellegrini 657. Tel.: 396-1822. A las 16.20; 18.30 y 20.50 hs. (Viernes y sábado también: 23.10 hs.): La fiesta de Babette. S/R.

La fiesta de Babette. S/R.

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219.

A las 15.15, 17.40, 20.15 y 22.50 hs.: Indiana Jones y la última cruzada. S/R.

METRO IL Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 15.45, 18.05, 20.30 y 22.45 hs.: Los enredos de Wanda. P/16. Sāb.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.45 hs.: 4219. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.45 hs.: Rain man (Cuando los hermanos se encuentran). S/R. Sáb. trasn.

encuentian). S/R. Sab. Irasn.
METROPOLITAN IL Corrientes
1343 71cl. 40-1064. A las 15.55, 18.15
y20.35 hs. (Viernes y Sadado también:
23 hs.): D Lute. P/l8. Sab. Irasn.
MONUMENTAL I. Lavalle 780. Tel.:
993-8865. A la S. 15, 10, 71,01,91
21.10 hs. (Viernes y sábado también:
23.10 hs.): Un policía fuera de serie.
P/13. Sab. Irasn.

P/13. Sáb. trasn.

MULTICINE. Corrientes 753 / Lava.

He 750. Tel.: 393-6478. (Galeria Corrientes Angosta). Exhibición condicionada. Seis salas pornográficas, abiertas dia y noche, continuado las 24 hs. No para nunca, con la proyección de 15 estrenos porno. P/18.

NO DMANUE. Lavalle, 945. Tel.

NO DMANUE. Lavalle, 945. Tel.

de 15 estrenos porno. 1978. NORMANDIE. Lavalle 865. Tel.: 322-1000. A las 17.30 y 20.30 hs. (Vier-nes y sábado: 16, 19.10 y 22.20 hs., do-mingo: 15, 17.45 y 20.30 hs.): Cristo se

mingo: 15, 17.45 y 20.30 h.s.): Cristo se dedetuvo en Eboli. P/13.

**OCEAN. Lavalle 739. Tel.: 322-1515. A las 15.15, 17.15, 19.15 y 21.15 h.s.; (Viernes y sábado también: 23.15 h.s.): Testigo de guerra. P/13. Sáb. trasn. OPERA. Corrientes 860. Tel.: 396-1335. A las 13, 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs.: El precio de una pasión. P/16. Sáb. trasn.

21.10 y 23.15 hs.: Sid y Nancy. P/18.

PATIO BULLRICH I. Posadas 1245. PATIO BULLRICH I. Posadas [245. A las 15.50, 18, 20.10 y 22.20 hs.: El matrimonio de Lady Brenda. P/13. PATIO BULLRICH II. Posadas 1245. A las 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Mi testigo preferido. S/R.

Mi estigo preferido. S/R.

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.46-2113. A las 17, 19 y 21 hs. (Viernes
y sábado también: 24.15 hs.): Crittes
II, con S. Grimes y L. Curis. pit.
PREMIER II, Corrientes 1565. Tel.46-2113. A las 17, 19 y 21 hs. (Viernes
y sábado también: 23 hs.) Mujeres al
borde de un ataque de nervios, de P.
Almodóvar. P/18.

Almodóvar. P/18.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16.30, 19 y 21 hs. (Viernes y sábado: 17, 19, 21 y 23 hs.): Mig-

nes y sabado: 17, 19, 21 y 23 hs.): Mig-non vino a quedarse. P/13. PLAZA. Corrientes 939. Tel.: 322-7577. A las 15, 17, 19 y 21 hs. (Viernes y sábado también: 23 hs.): La otra mujer. P/13. Sáb. trasn.

SALA ADULTO. Gral. Urquiza 124. A dos cuadras de Plaza Once. Conti-nuado de 10 a 0 hs.; Cuerpos en deli-rios y Sexo oral. P/18. Sáb. trasn.

SALA LEOPOLDO LUGONES Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. 40 años de Cortometraje en Polonia. A las 12.30, 16, 17.30, 20 y 22.30 bis: Liber-lad creadora: 1966-1972. Cortos de Mark Piwowski y Andrzej Papuzins-ki, entre otros. P/13. Pl.: 本 400. (Pri-mera función 辛 200).

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tél.: 812-8980. A las 15:45, 18:15, 20:45 y 23:10 hs.: Indiana Jones y la última cruzada. S/R. Sáb. trasn.

cruzada S/R. Såb. trasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.:

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.:

SL2990. Alsa IS. 40, 18,10, 20,35 y 23 hs.: El duro. P/16. Såb. trasn.

SARMIENTO. Lavalle 852. Tel.:

222-2338. Alas IS, 17,05, 19,10 y 21,15 hs. (Viernes y såbado lambien: 23.20 hs.): Jungla de asfalto. P/16. Såb. trasn.

SELECT LAVALLE. Lavalle 921. Tel. SELECT LAVALLE Lavalle 921, 162. 1
396-0225. A. la 3.13, 1, 16.40, 20.05 y
23.30 hs. (Sábado: 15.20, 18.45 y 22.10
hs.): Aguila negra II: a la 14.50, 18.15
y 21.40 hs. (Sábado: 13.45, 17.10, 20.35
y 0.h): Retroceder nunca, rendires jamás II. P./13. Sabb. trasn.
SUPACHA. Suipacha 442, 761.
18.30, 20.10, 21.50 y 23.30 hs: Los Exterophositics. Suipacha 5.15 hs. 18.15
18.30, 20.10, 21.50 y 23.30 hs.: Los Exterophositics. Suipacha 5.15 hs. 18.15
18.30, 20.10, 21.50 y 23.30 hs.: Los Ex-

termineitors. S/R.

TABARIS. Corrientes 831. Tel.: 322-8509. A las 14.05, 15.55 y 17.45 hs: E.T. (El extraterrestre). S/R. En

Castellano.

TROCADERO. Lavalle 820. Tel.: 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: Emmanuelle. P/18. Sáb. trasn.

BARRIOS

BELGRANO. Av. Cabildo 2165. Tel.: 781-7200. A las 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.: Las dos vidas de Julia.

P/16. Säb. Irasn.

BELGRANO I. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 15.30, 17.55,
20.05 y 22.55 hs.: Indiana Jones y la

última cruzada. S/R. Såb. Irasn.

BELGRANO II. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 16, 18.20,
20.45 y 23.05 hs.: El duro. P/16. Såb.

LTSD.

BELGRANO III. Obligado y Mendo za. Tel.: 781-8183. A las 15.30, 17.25, 19.20, 21.20 y 23.20 hs.: Un policía fuera de serie. P/13. Sáb. trasn.

CABILDO. Av. Cabildo 2347. Tel.: 784-3852. A las 14-15, 16-30, 18-45, 21 y 23.15 hs.; Sid y Nancy. P/18. Sáb.

trasn.
GRAL. PAZ I. Av. Cabildo 2702.
Tel. 781-1412. A las 15.30, 17.50,
20.15 y 22.40 hs.: El Karale Kid III (El
desafio final). S/R. Såb. trasn.
GRAL. PAZ II. Av. Cabildo 2702.
Tel. 781-1412. A las 16.10, 19.15 y
22.20 hs.: Cristo se detuvo en Eboli.
P/13.

GRAL. PAZ III. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 15.55, 18.20, 20.45 y 23,10 hs.; Dos picaros sinver-güenzas. P/13, Sáb. trasn.

guenzas, P/13, Sáb. trasn. GRAN SAVOY, Av. Cabildo 2829. Tel.: 781-6500, A las 14.30, 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23 hs.: Jungla de asfal-to. P/16. Sáb. trasn.

LIDO. Av. Cabildo 3241. Tel.: Tol. 2996. A las 15, 18-80, y22 hs.: La mosca II; a las 16, 16-90, y20.30 hs.: Qui-siera ser grande. P/16. MIGNON. Juramento 2433. Tel.: 784-3899. A las 15.30, 17.25, 19.20, 21.20 y 23.20 hs.: Los tres fugitivos. S/R. Sáb. trasn.

BOEDO CUYO. Boedo 858. Tel.: 97-6975, A las 14.45, 18.45 y 22.45 hs.: El Kara-te Kid III. (El desafio final); a las 16.45 y 20.45 hs.: Espias sin rostro. S/R. Sáb. trasn.

Sab. trasn.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan
3243, Tel.: 97-4293. A las 14,30,
17.20, 19.50y 22.50hs.: Desnuda para
el deseo; a las 15.50, 18.40 y 21.20 hs.:
Desnuda en la cama. P/18.

LOS ANDES. Boedo 777. Tel.: 97-6975. A las 14.15, 17.15 y 20.15 hs.: Oliver y su pandilla; a las 15.40, 18.40 y 21.40 hs.: Locademia de policia V. S/R. (Miércoles cerrado). NATIONAL PALACE. Av. San Lun 246. 1.23 - 424. 1.2

Juan 2461. Tel.: 941-1723. A las 15 18.40 y 22.30 hs.: Vit-Cheraft (Presen cias maléficas): a las 16.45 y 20.30 hs. Traición al amanecer. P/16. Sáb

FLORES COLISEO DE FLORES. E. Bonor no 36. Tel.: 631-6181. A las 15, 16.50, 18.45 y 20.40 hs. (Sábado también: 22.35 hs.): Los enredos de Wanda. P/16. Sáb. trasp. (Miércoles cerrado)

FENIX. Av. Rivadavia 7802. Tel.: 612-8858. A las 15 y 19.10 hs.: Los exploradores, a las 17 y 21.20 hs.: Indiana Jones y la última cruzada. S/R. FLORES. Av. Rivadavia 6661. Tel.: 631-3701. A las 16.30, 18.50 y 21.10 hs. (Viernes y sábado: 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.): El Karate Kid III (El desafio

y 25 lts.; Examer and ITT (El desarto final). S/R. Sáb. trasn. GRAND PRIX. Gaona 3263, Tel.: 581-2551. A las 15, 18.40 y 22.20 hs.: Mi testigo preferido; a las 16.40 y 20.25 hs.; Traición al amanecer. P/13.

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel.: 612-5500. A las 16.30, 18.50 y 21.10 hs. (Viernes y sábado: 16 18.20, 20.40 y 23 hs.): El duro. P/16

SAD, IGSE, Av. Rivadavia 7350.
Tel.: 611-5989. A las 15, 18.30 y 22 hs.: Jungla de asfalio; a las 16.45 y 20.20 hs.: Los buenos muchachos se visten de negro. P/16, Sáb. trasn.

FLORESTA

AUDITORIO SAN PEDRO. Bermúdez 2052. Sábado, domingo y lunes. A las 14.40 y 17.50 hs.: He Man y los amos del universo; a las 16.20 y 19.20 hs.: Critters. S/R.

GRANRIVADAVIA. Av. Rivad

GRANRIVADAVIA. AV. Rivadavia 8485. fed.: 69.156. Alas 14.45. 129. 22 hz.: La mosca II; a las 16.30 y 22 hz.: La mosca II; a las 16.30 y 20.20 hz.: La mosca II; a las 5 18.17. 20.50 1744. Ted.: 567-4343. A las 17.79.0. 50 hs: La mosca II; a las 15 y 18.50 hs. (Sabado también: 22.30 hs.): Depre-dador, P/16.

GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 47. Tel.: 653-2266. A las 14.30, 18.20 y 22 hs.: Un policía fuera de serie; a las 16.25 y 20 hs.: Gemelos. P/13. (Miér-

GRAN ODEON. Montiel 160. Tel. 641-7673. A las 17.45 y 21.20 hs. Pe-sadilla IV (El dueño del sueño); a las 15.50 y 19.40 hs.: Salsa (La película).

MARTIN FIERRO. Av. Gral Paz 47. Tel.: 653-2266. A las 14.30, 18.15 y 22 Tel.: 653-2266. A las 14.30, 18.13 y 22 hs.: Vii-Cheraft (Presencias maléficas); a las 16.20 y 20 hs.: Traición al amanecer. P/16. (Miercoles cerrado).

MATADEROS

ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169.
Tel.: 687-0496. A las 16.10, 19. 40y 23.
17. 50 y 21.15 hs.: El solitario. P/13.
(Jueves cerrado).

NORTE

NORTE

RIALTO. Av. Córdoba 4283. Tel.
86-8764. A las 14.50, 17.50 y 20.44
hs.: Oliver y su pandilla; a las 16.20
19.10 hs.: Elibro de la selva. S/R. (Es castellano).

ONCE
GRAN MAJESTIC. Av. Pueyrredón
230. Tel.: 87-9636. A las 13, 16.35,
20.10 y 23.25 hs.: Catalina, la zarina
desmuda; a las 14.30, 18.05 y 21.40 hs.:
Con el diablo en el cuerpo. P/18. Sáb.

rasn.

NUEVO LORIA. Av. Rivadavia
3058. Tel.: 87-1436. Alas 15.45, 19.05
y 22.30 hs.: Violación entre rejas; a las
14, 17.20 y 20.45 hs.: Sexo intimo

PARQUE PATRICIOS RIVAS. La Rioja 2054. Tel.: 943-1840. A las 14.45, 18.10 y 21.10 hs.: Aguila de acero II; a las 16.30 y 19.45 hs.: Rambo III. S/R.

VILLA DEL PARQUE

VILLA DEL PARQUE
BERNASCONI. Marcos Sastre 3195.
Tel.: 501-6462. A las 15, 17.50 y 20.40 hs.: Los Extermineitors, a las 16, 25 y 19.15 hs.: Los pilotos más locos de mundo. S/R. (Jueves cerrado).
PARQUE. Cuenca 3256. Tel.: 501-4484. A las 14.45, 18.20 y 21.50 hs.: Dos picaros sinvergienzas; a las 16.30 y 20.10 hs.: Mujeres ab borde du na taque de nervios. P/18.
VILLA DEVOTO

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA, Mosconi 3360. Tel.: 571-5208. A las 14.45, 18.10 y 21.30 hs. La selva esmeralda; a las 16.30 y 19.50 hs.: El templo del fuego. S/R. VILLA DEVOTO EUROCINE. Nueva York 3330. Tel. 501-1443. A las 18 y 21.50 hs.: Testi go de guerra; a las 16.10 y 19.55 hs. El solitario, P/13. (Jueves cerrado).

VILLA LUGANO GRAN LUGANO. Murguiondo 4062. Tel.: 601-3457. A las 17.15 y 21.20 hs. (viernes y sábado: 14.30, 18.10 y 21.50 hs.): Los Extermineitors; a las 15 y 19.20 hs. (Viernes y sá-bado 16 y 20.20 hs.): Bañeros II (La playa loca). S/R.

VILLA URQUIZA VII.LA URQUIZA
CAESAR. Olazábal 5001. Tel.:
52-1828. A las 16.10, 18.10, 20.10 y
22.10hs.: Mi testigo preferido. P/13.
GRAN URQUIZA. Bauness 2506.
GRAN URQUIZA. Bauness 2506.
18.20.10 jb.: Garganta caliente; a las
13.0, 16.50, 19 y 21.10 hs.: Delicias
del sexo. P/18. Sáb. trasn.

LA PLATA

CERVANTES. 51 entre 11 y 12. Tel.; 3-9692. A las 17.10 y 20,50 hs.: Las serpientes y el arco iris; a las 19 y 22.30 hs.: Chucky (El muñeco diabólico). P/13. Sáb trasp.

P/13. Sáb. trasn.

OCHO. 8 entre 51 y 53. Tel.: 4-5554.

A las 15.15, 17.40, 20.15 y 22.40 hs.

Indiana Jones y la última cruzada.

ROCA. 1 entre 43 y 44. Tel.: 21-5656.

ROCA. 1 entre 43 y 44. Tel.: 21-5666.

A las 13:30, 18 y 22:30 hs;: Los violadores, a las 15:y 19:30 hs;: Cuando las mujeres cometen pecado; a las 16:30 y 21 hs;: Las anantes de Helen, 19:21 hs; La naranja mecanica, a las 17:10 y 19: 23 hs;: La naranja mecanica, a las 17:10 y 15: hs;: Imagina (John Lennon). P/18.

Sab trasn.

SAN MARTIN: 7 entre 50 y 51. Tel. 3-9947. Alas 16.50, 19.10 y 21.30 hs. Sid y Nancy. P/18, Sab, trasn.

PASAJE DARDO ROCHA. Calle 50 esq. 6. El Grupo de la Calesita presen-ta: Decir si, de Griselda Gambaro. Dis,: Ricardo Auzmendi y Luis Man-fra. Sábado: 22 hs. y domingo: 21 hs.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA SUR

ADROGUE

ARGENTINO. E. Adrogué 1319.
Tel.: 294-0563. A las 15, 18.20 y 22
hs:: Los tres fugitivos; a las 16.40 y
22.0 los is: Sopa de genelas. P/13.
GRAN ADROGUE. E. Adrogue
1224. Tel: 294-0094. A las 15, 18.50
y 22.30 hs: Terror en la opera; a las
16.40 y 20.30 hs: Mississippi en llamas. P/16. Sáb. trasn.

AVELLANEDA

AVELLANEDA
MITRE. Avda, Mitre 780. Tel.:
201-6249. A las 17-40 y 22 hs.: Bruce
Lee, el dragón indestructible; a las
16.10 y 20.50 hs.: Muere monstruomuere; a las 14.30 y 19.10 hs.: Operación dragón. S/R. Sáb. trasn.

SAN MARTIN. San Martin 219 Tel.: 201-0441. A las 13.30, 17.30 y 21.30 hs.: Karate Kid III (El desafio final); a las 15.40 y 19.20 hs.: Peligro en la noche. S/R.

BANFIELD

BANFIELD. Maipü 235. Tel.: 242-3150. A las 15.40, 18.30 y 21.10 hs.: Oliver y su pandilla; a las 14.20, 16.50 y 19.50 hs.: El libro de la selva. S/R. En castellano. Sab. trasn. BURZACO

BURZACO
SAN MARTIN. E. de Burzaco 740.
Tel: 299-0230. A las 15.10, 18.50y
22.30 ls: Yii-Cheraft (Presenciás maleficas), alas 16.45 y 20.25 ls.: Piretod euna passión. P16. Sab. trasn.

LANUS

OPERA. H. Yrigoven 4310. Tel:
241-2492. A las 15.10, 18.50y 22.30
hs: Vit-Cheraft (Presencias maleficas), alas 16.45 y 20.25 hs.: Pidecode euna passión. P16. Sab. trasn.

EXX. Ituzaingó 1086. Tel: 241-9329.
Ala 15.10, 18.40 y 22 hs.: Pesadilla
IV (El dueño del sueño); a las 16.50y
20.20 hs.: Salsa (1.a pelicula), P/13.
Sab. trasn.

PALACIO. H. Yrigoyen 4450. Tel.; 241-6225. A las 15, 18.50 y 22.40 hs.: Terror en la ópera; a las 16,50 y 20.40 hs.: La sec. P/16. Sáb. trasn.

LOMAS DE ZAMORA

AVENIDA. Av. Meeks 162. Tel.: 244-2200. A las 14.20, 18.25 y 22.30 hs.: Rain man (Cuando los hermanos se encuentran); a las 16.40 y 20.45 hs.: La hora de los brujos. S/R. Sáb.

trasn.

COLISEO. España 55. Tel.: 244-1537. A las 14.30, 17.40 y 20.50 hs.: Violación entre rejas; a las 15.55, 19.05 y 22.15 hs.: El implacable. P/18. Sáb. trasn.

P.718. Sáb. trasn.

ESPAÑOL. H. Yrigoyen 9070. Tel:
283-0381. A las 16.20, 19.40 y 23 hs.:
Pesadilla IV (El dueño del sueño); a
las 14.40, 18 y 21.20 hs.: Salsa (La pelicula), P.713. Sáb. trasn.

GRAN LOMAS. Av. Meeks 155.
Tel: 244-4988. A las 15, 18.50 y 22.40
hs.: Terror en la ópera; a las 16.50 y
20.40 hs.: La secta. P.16. Sáb. trasn.

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 125. Tel.: 253-1234. A las 15, 18.50 y 22.30 hs.: Terroren la ópera; a las 16.40 y 20.30 hs.: Mississippi en llamas. P/16. Sáb.

MODERNO, H. Yrigoyen 719. Tel.: 253-0216. A las 15, 18.20 y 22 hs.: El implacable; a las 16.40 y 20.10 hs.: Contrastaque (Juego de espionaje). P/16. Sáb. trasn.

VALENTIN ALSINA

VALENTIN ALSINA
GRAN ALSINA. Avda. Tte. Gral.
J.D. Perón 3730. Tel.: 208-8587. A las
14.30, 17.10, 19.50 y 22.20 hs: La
fiesta del placer; a las 15.50, 18.30 y 21
hs: Jugando con el sexo. P/18. Sáb.

WILDE

WILDE. Las Flores 334. Tel.: 207-7788. A las 14:20, 17:30 y 20:50 hs: Habia una vez un delfin, a las 15:50 y 19:10 hs.: Yo estoy con los hi-popótamos. S/R. (En castellano)

ZONA OESTE CIUDADELA

NUEVO CIUDADELA. Frente a la estación. Tel: 633-5914. A las 14.10, 16.50, 19.30 y 22.10 hs; Desnuda en a cama; a las 15.30, 18.10 y 20.50 hs; Desviaciones sexuales de una condesa. P/18. Sáb. trasn.

EL PALOMAR

EL PALOMAR

NUEVO HELIOS. Boulevard San
Martin 3076. Tel.: 751-0425. A las
14.30, 17.50 y 21.00 hs: Mi amigo
Mac; a las 16.20 y 19.40 hs. Las aventuras de Hijitus y Larguirucho. S/R.
(En castellano)

LA TABLADA

LA TABLADA

MARTIN GUEMES. Av. Crovara
2398. Tel: 652-3055. A las 15, 18: 10y
21.10 hs.: Los Extermineitors; a las
16.30y 19. 40 hs.: Bañeros II (La playa loca). S/R.

MERLO

MERLO AL Libertador 549, Tel: 0220-21205 A. Libertador 549, Tel: 0220-21205 A. las 15, 18,25 y 21,50 hs. (\$\$3bado: 16,10, 19,30 y 22,40 hs.): Testigo de guerra; a las 0, 17,55 y 21,05 hs.): \$\$abator: a las 0, 17,55 y 21,05 hs.): La muerte antes que la deshonra. P/18. \$\$ab. trasn.

MORENO
MONUMENTAL. Bmé. Mitre 553.
Tel.: 0228-20236. A las 15.20, 18.50 y
22.20 hs.: Blindado; a las 17.05 y
20.35 hs.: Asalo al cajero automático. P/13. Sáb. trasm.

NUEVO ITALIANO. Uruguay 777. Tel.: 0228-23101. A las 16,10, 19,20 y 22,40hs.: Critters II; a las 14,30, 17,50 y 21 hs.: El gran dragón blanco. P/13. Sáb. trasn.

NUEVO ACHAVAL. Belgrano 149. Tel.: 629-9164. A las 14, 17, 10 y 20, 10 hs.: El gran dragón blanco; a las 15, 40, 18, 40 y 21, 40 hs.: Critters II.

15.40, 18.40 y 21.40 hs.: Critters II.
P/13. Sab. trasn.
MORON. 25 de Mayo 140. Tel.:
629-5332. A las. 14, 17.10 y 20.20 hs.
Locademia de policia V [Culou de catado de sitio]; a las 15.35, 18.50 y 22 hs.; Vit-Cheralt (Presencias maléficas), P/16. Sab. trasn.
OCEAN. Brown 846. Tel.: 629-9946.
A las 15, 18.10 y 21.25 hs.: Critters III.
a las 16.35 y 19.45 hs. El gran dragón blanco. P/13. Sab. trasn.
SAN MARTIN.

SAN MARTIN

SAN MARTIN
ATENEO. Libertador San Martin
1877. Tel.: 755-0632. A las 14.40,
18.30 y 22 hs.: Los tres fugitivos; a las
16.40 y 20.20 hs.: Locademia de policia VI (Ciudad en estado de sitio).
S/B

S/R.

GRAN PLAZA. Uruguay 7. Tel.;
755-0516. A las 14, 17.15 y 20.30 hs.:
Salsa (La pelicula); a las 15, 40, 18.50
y 22.20 hs.: Pesadilla IV (El dueño del sueño). P/13. Sáb. trasn.

RAMOS MEJIA

RAMOS MEJIA
GRAN BELGRAND. BEJGRAND 819grano 86.
Tel.: 658-1587. A last 15.50, 18.55 y 22.
hs.: Critters II; a last 17.25 y 20.20 hs.: El gran dragón blanco. P/13. São.
trasn. (Mieroclos cerrado).
SAN MARTIN. B. Mitre 23. Tel.:
658-2361. A last 15.15 y 19.20 hs.: El seductor; a last 17 y 21.10 hs.; Roadhouse (El duro). P/16. São. trasn.
SAN MIGUEL.

SAN MIGUEL

BELGRANO. Belgrano 1047. Tel.: 644-4113. A las 14.30, 17.40 y 20.50 hs.: Yo estoy con los hipopótamos; a las 16, 19.10 y 22.20 hs.: Habia una vez un delfín (En castellano). S/R ernes y sáb. trasn

Viernes y, sáb. trasn.
MAYO. Av. Pte., Juan Domingo Pe-rón 1430. Tel.: 664-1214, A las 15.55, 19.25 y 22.50 hs.: Jungla de asfatio; a 18.14, 17.30 y J. hs.: El hijo de Satanás. Pt.18, Sáb. trasn. SAN MIGUEL. Pte. J. D. Peron 1740. Tel.: 664-1569. A las 14.30, 18.30 y 22.20 hs.: Un policia fuera de serie II; a las 16.20 y 30.15 hs.: Los in-tocables, Pt.13, Sáb. trasn.

VILLA BOSCH
VICTOR. Santos Vega 555. Tel.:
751-1497. A las 15.15y 19.10 hs.: Obirery su pandila; a las 17 hs.: Dos policias al acecho. (En castellano). S/R.
Sáb.

HURLINGHAM

HURLINGHAM CRAN, HURLINGHAM, Isabel La Católica 967. Tel.: 655-0573. A las Is y I8 hs.: Cocktail; a las 16.30 y 19.30 hs.: Locademia de policia VI (Ciudad en estado de sitio). S/R. Sáb. trasn.

CASEROS

URQUIZA. Av. San Martin 1485.
Tel.: 750-6667. A las 15.40, 18.55 y
22.20 hs.: Pesadilla IV (El dueño del sueño); a las 14, 17.15 y 20.30 hs.: Sal-

sn (La pelicula), P/13, Sáb. trasn.

PARAMOUNT. 3 de Febrero 50.
Tel.: 750-1438, A las 15, 18.35 y 22.15 hs.: Presencia maléfica; a las 16.35 y 22.15 20.10 hs.: Relaciones peligrosas.

VILLA INSUPERABLE

GRAN CALIFORNIA. Av. Crovara 864. Tel.: 652-7014. A las 16, 18.50 y 864, Tel.: 652-7014. A las 16, 18.50 y 22 hs.: El sexo es para el piacer; a las 14.20, 17.20 y 20.20 hs.: Matrimonio y sexo, P/18. Sáb. trasn.



COLON, Tel : 35-5414 Actividades en el Salón Dorado (En-trada libre y gratuíra. Miércoles 30, 18 hs. Actuac. del pia-nista Gerardo Taube. Prog. dedicado

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530 - Tel.:

46-8611.

SALA MARTIN CORONADO

Ultima semana: Ballet estable del Testro Colon, dirigido por Tamara Grigorieva. Programa II: Serenata, de

Tchaikovsky-Balanchine, La casa de

Bernarda Alba de Martin-Lopez, y

Doble corchea de Britten-Nebrada.

Martes a jueves: 21 hs. Platea:

† 1200. Pullman: #, 800. Vta. loc.

24 disa antinación.

1200. Pullman:

800. Vta. loc.

1200. Pullman:
800. Vta. loc.

1200. Pullman:
800. Vta. loc.

1200. Pullman:
1200.

popular)
ALAN EN VULCANIA, de Claudio Hochman, con gran elenco. Dirección musical: Carlos Libedinsky. Esceno man. Sábado y domingo: 15.30 hs Platea mayores: ★ 600. Platea meno res: ★ 500. Vta. loc. c/3 dias antici

Collegium Musicum de Buenos Aires ciclo de conciertos para niños. Domin-go: 11.15 hs. Platea mayores: # 600 Platea menores: # 500. Vta, loc.c/:

Platea menores: A Star. Vita nocosada dias anticipación.

SALA CÚNILL CABANELLAS

A MISION, de Heiner Müller, con Juan Carlos Sarre, Héctor Caion, Silvia Lobo, Juan Carlos Puppo, Maria Cristina Laurerz y elenco. Misica: Victor Pronect. Vestuario: Nené Muria. Dirección y espacio técnico: Vietor Mayol. Jueves: 21 hs., vietnes: 21.30 hs., sabado: 22 hs., vietnes: 23.30 hs., sabado: 22 hs., domingo: y sibado platea: ** 150. (Vietnes: y sibado platea: ** 150. (Vietnes): vibado platea: ** 150. (Vietnes): dias anticipación. S.A. M. 18 años. (Jueves función popular).

(Jueves función popular).
POSTALES ARGENTINAS, pro POSTALES ARGENTINAS, pro-ducción del Sportivo Teatral de Bue-nos Aires, con Pompeyo Audivert, Maria José Gabón y Carlos Viggiana. Assistentes de dirección: Lito giguana. Andrés Barragán y Elena Berro, Ilu-minación: Jorge Pastorino. Direc-ción: Ricardo Bartis. Martes y miero-ción: Ricardo Bartis. Martes y miero-cion: Ricardo Bartis. Martes y miero-cion: Ricardo Bartis. Martes y miero-cion: Ricardo Bartis.

UNA VEZ EN LA SELVA, basado ONA YEZ EN LA SELVA, OSSAGO en un cuento de Horacio Quiroga, por el Taller de Titirieros del TMGSM, Dirección; Roberto Docampo. Sábado y domingo: 15.30 hs. Plates mayores: #, 600. Plates menores: #, 500. Vta. loc. 93 dias anticipación.

HALL CENTRAL

ADALBERTO CEVASCO, intérpre Sábado: 20.30 hs. Domingo: 19 hs Entrada libre y gratuita. FOTOGALERIA ERICH SALOMON, muestra de tra

bajos realizados entre 1928 y 1938 Lunes a domingo: 16 a 24 hs. Entra

Lunes a domingo: 16 à 24 ns. Entra-da libre y gratuita. Se recuerda a los Sres, espectadores que las funciones se inician puntual-mente, y que no se permitirá el acce-so a las salas una vez comenzados los

NACIONAL CERVANTES. Liber

de desde las i0 hs., con tres dias de

LA CENICIENTA, de Marisé Mon ciogo Andreu, Ricardo Bauleo, i ria Rosa Fugazot, Ana Maria Giu Gabriel Rovito, Peggy Sol y eler Musica original: Jorge Valcarcel, tuario: Peggy Sol. Escenografía: 16 hs. Platea: # 400. Ultima

. CICLO DE DANZA: Homenaie Glacinto Scelsi con Diana Theocarid-his y el grupo Estudio Contempora-neo. Martes y miércoles: 21 hs. Platea:

 Visita mimada. Conozca el Cervan-SALA ARGENTINA

nes: 14 hs. Entrada libre y gratula;
SALA ARGENTINA
1789 TOUR. Presentado por El Cid
del Claun, la Embajada de Francia y
la Asociación Francesa de Accino.
Homenaje al Bicentenano de la Revolución Francesa. Actiua n. G. Chame
Buendia, Hernán Gené, Cristina Maruy Daniel Mirada. Dir.: Alain Gautre. Jueves, viernes y sibado? 21.30
hs., domingo; 20 hs. Platezi a Sonie
Ciclo de los júvenes, Los Faustos de
Rajemos que viene Mirsio. Adaptacion teatral de Carlos Palacios y Claudio Gallardou de los Faustos de W.
Coche y E. del Campo. Intérpretes; Goethe y E. del Campo. Intérpretes La Banda de la Risa: Claudio Gallas

CELCIT Argentina. Jueves a sibado: I8 hs., domingo: 16 hs, Platea: #4 400. Ultima founciones.
Escuela Latinoamericana de Teatro CELCIT Argentina. Tango Nivel Iy II a cargo de Juan Andino. Talleres; seminarios. Seminologia y puesta en escena, a cargo de Beatriz Trastoy y Perla Zayas; puesta en escena: Trasto; y personarios. General investigación creativa, Susma Torres Molina; iluminación teatral. Jorge Marzari. Horme e inscripción en la Casa del CELCIT, Bolivar 827, Junes a vivenes de 15 a 18 hs. Tel.: 361-8358.

MUNICIPAL PRESIDENTE AL-

VEAR. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta un nuevo ciclo denominado Al gran tativos, Entrada generali, di 10 hs. c/3 ds. ant. Santa paciencia, varieté con Cecilia Echegaray y Cecilia Biagini. Valentino o la pasión según... Grupo "Los Znort" con Alejandro César y

La historia del petizo. Grupo Thea trum. Direc.: M. Lloberas, con R. D Sisto, M. Gimenez, J.M. Riestra, L Salazar, M. Pasut, P. Russo.

Salazar, M. Pasut, P. Russo.
Romeo y Julieta expulsados del paraiso. Direct: Claudio Nadie, con M. Visconti, L.A. Abecasis, M. A Barrena, C. Albenga, E. Cutuli, J.M. Ferreira, G. Ferdman, R. Belloni, M.

Mato, F. Naval, U. Nunez, P. Zen-nergam, Viernes: 21 hs. La ungida. Grupo Theatrum. Direc. Marisel Lloberas, Con P. Russo, M. Longo, G. Martinez. Los Kelonios, Clown, desentado y si-tuaciones desopilantes, típicas del hu-mor porteño. Con N. Rossetti, M. Is-rael. N. Capielia. Sábado: 21 30 hs.

hs.
El Teatro Presidente Alvear presentael nuevo espectàculo de Julia Zenko:
El remedio es cantar, con canciones de
Maria E. Walsh. Corcografía Diana
Gilardenghi, Teresa Duggan y elemo.
Arreglos musicales: Daniel García.
Sabados y domingos: 16 hs. Platea:
4 600. Pullman: 4 500. Bol. d/10 hs. 67 ds. aniel.

DE LAS PROVINCIAS. Av. Córdoba 6056. Tel.: 772-3350. La Organiza-ción Teatral Presidente Alvear presen-

Pial. 49 200. Punt. 18. c/3ds. antic.
La Organización Teatral Presidente
Alvear presenta a La Comedia del Arte de Buenos Aires en un espectáculo
para los locos bajitos: Silbando bajipara los locos bajitos: Silbando baji-to. Juglares, autores y dirección: Di-na Polef y Gogo Castaheda. Sabados y domingos a las 16.30 hs. Pl.: Mayo-res: #4 400. Menores: #200. Bol. d/10 hs. c/3 ds. antic.

La Organización Teatrai Presidente Alvear y la Asociación Argentina de Actores presenta al grupo "Telón cor lado" en la obra teatral **Riojanita**. Li

Labour, Juan Carlos Uccello, Anselmo Orani, Santiago Ojea, Gino Hora Corbio, Sabado: 20 ls., domingo: 18.30 h.s. Platea: \$300, Pull: \$300. La Organización Teatra? Pte. Alvea presenta un recial de Leda Valladares con el Cuarteto Lagos. Sábado: 22 ls. Plat.; \$500. Pull.; \$300. Bol. d/10 ls. ¢7 ds. antic.

DE LA RIVERA. Pedro de Mendo-za 1821. Tel: 28-8866 Diana Maggi, Tineho Zabala, Raudi Rizzo en La No-na. El grotesco más editoso de Rober-Cossa, con Elia Aizemberg, Maria de la Paz. Miguel Angel Martinez, Maris Mantova. Diri: Mario Rollia. Viernes y sabado: 21 hs., domingo: 18 hs. Jub. y estud. 50% de desc. ALFIL. Corrientes. 1723. 7-14 DE LA RIVERA Pedro de Mendo

TAXI
De Ray Cooney. Con Héctor Da Ro-sa, Coni Vera, Ernesto Larrese, Devo-ra Warren y Francisco Nápoli, Dir.: Carlos Moreno. Martes a viernes: 21.30 hs., sabado; 21 y 23 hs., domin-go: 20.30 hs.

EVA Y LAS HEBREAS Un espectáculo musical de Renne Po chely. Dir. gral.: Santiago Doria. Sa 325-5541. Hugo Moser presenta: MATRIMONIOS Y ALGO MAS '89

Estreno absoluto. Con Hugo Arana, Cristina del Valle, Gianni Lunadei, Zulma Faiad, Daniel Miglioranza, Dalma Milevos, Adriana Basualdo y Rodolfo Ranni. Martes a jueves: 21 hs., viernes: 21 y 23.15 hs., sábado: 21, 23.15 y trasn.: 1.30 h., domingo:

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel. 46-5707/9964. Marcial Dávila y Espectáculos Gallo presenta Victor Laplace

YO Y MI CHICA Con Maria Concepción César, Jorge Rivera López, Roberto Catarineu y gran elenco. La gran comedia musical. Dirección general: Marcial Dávila. ATENEO. Paraguay 918. Tel. 311-2888. 2do. año de suceso teatra Fernando Motti presenta a Osca Martinez (premio Maria Guerrero '8

EL PROTAGONISTA De Luis Agustoni. Con Mercedes Mo-rán, Nelly Prono y gran elenco. Direc-ción: Luis Agustoni. Martes a viernes: 21.30 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., do-mingo: 20.30 ks.

AUDITORIO AMIA. Pasteur 633.

Tel.: 953-9777. Presenta:
Lejaim Moissville
(Pioneros)
Dir.: Myrta Schalom. Sábado: 21.30
hs., domingo: 19.30 hs. En castelano.
AUDITORIO BALEN, Callao 360.
Tel.: 45-6906. Aclamada en Europa
regresa la obra argentina más
premiada.

premiada.
ULISES DARIO
DUMONT GRANDINETTI

YEPETO
Cossa, con Maria Iosè Ca-TEPETO

de Roberto Cossa, con Maria José Catino. Música: Jorge Valcarcel. Dir.:
Omar Grasso. Jueves y viernes: 21 hs.,
sábado: 21 y 23 hs., domingo: 19.30
hs. (Jueves función popular).

hs. (Jueves función popular).

AUDITORIO BAUEN. Callao 360.

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. Tel.: 45-6906. Presenta: TANGO
"Hoy bailongo hoy"
10 actores bailarines, cantante y músicos en vivo. Dir. mus.; Oscar Cardo-zo Ocampo, coor. y dir. gral.; S. Noval y D. Petroni. Domingo a miércoles: 22.30 hs.
Unico recital poético
LA BIBLIA
(Sermones del Rey David)
Interpretado por: Nina Cortese.
Mus.: Z. Kodaly. Miércoles: 19 hs.
AUDITORIO BULULU. Rivadavia

AUDITORIO BULULU. Rivadavia AUDITORIO BULULU. Rivadavia 1350. Tel: 38:1656. Entrada libre. De Charles Chapliny Buster Keston a: Los Kelonios. Clown-humor 100:100. Viernes: 22 hs. Un show humorisico de Roberto Mo-linaris Solo Molo. Sábado: 22 hs. Pelese de risa con: La Fragua pela Show humoristico de La Fragua. Viernes y sábado: 24 hs.

AUDITORIO ASOCIACION, Sar

AUDITORIO ASOCIACION, San José 225. Tel.: 37-0080/0089. Veru Yaldor en: Federico préstame tu duende, Dir.. Aldo Ventura. Domin-go: 20.30 hs. Desc. a jub. y estad. 50%.

Vera con su amor y humor, Sátira feminista de Aldo Ventura y Vera Val-dor. Dir.: A. Ventura. Viernes: 20.30

AUDITORIO HEBRAICA. Sar-

iento 2755. Tel - 48,2170. Informe para una Academia. Un tex-to de Franz Kafka interpretado por Matias Hacker. Dir.: Jorge Hacker. Viernes y sábado: 21 hs.

Viernes y sábado: 21 hs.

Dame tiempo De J. Stein, con Sara
Krell, Lili Kohon y Ruben Pires. Dír.:
Horacio Diana. Viernes y sábado: 22

AUDITORIO LARRAÑAGA, Bmi

AUDITORIO IFT, Boulogne Sur La canción del vecino, de Ricardo Hanna. Dir.: E. Laportilla. Sábado:

21 hs., domingo: 20.30 hs. No se paga, de Dario Fo. Dir.: Eduar do Pavelic. Sábado: 22.30 hs., domin

go: 19 ns. La pandorga de Juan contra la huesu

AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 784-9871. Grupo de Teatro Buenos Aires presenta a Car-los Parrilla y Carlos de Urquiza: Em-sayo de humor. Sobre textos de R. Fontanarrosa. Dir.: C. de Urquiza. Sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20 hs.

Entrada nore.

Grupo de Teatro Buenos Aires pre
senta: Exilios, sobre textos de "Prima

BALVANERA, Pasco 689, Grupo Sudacas presenta: Juan el ilusionista, de H. Castagnino. Dir.: Norma Sanz. Viernes y sábado: 20.30 hs.

BLANCA PODESTA, Av. Corrien tes 1283. Tel.: 35-9140/2725.

Beatriz Ana Maria
Bonnel en: Cores
SOR-PRESAS

SOR-PRESAS (Nunsense), by Dan Goggin, Con Vic toria Shocron, Luz Kerz y Nelly Bel trán, El show musical más divertidi del año. Dirección: Julio Baccaro domingo: 20,30 hs. Ultimas semanas BROADWAY. Corrientes 1155. Tel.

35-2345. Enrique Estevanez presenta: Jorge Porcel Jorge Luz Beatriz Salomón

HAY FIRSTA
EN EL CONVENTILLO
Con D. Medina, L. Laurenz, T. Mendoza, A. Arena, A. Mazzini yel ballet
de J.C. Iglesias, Música: A. Malher.
Libro y dir: Jorge Porcel, Jueves; 21
b. viernes váshadró; 21, 23, 15 hs. BROADWAY, Corrientes 1155. Tel. 35-2345. Enrique Estevanez presenta: MAGICAS NOCHES DEL CUPLE

Con Guillermo Blanco y gran elenco. Dir.: Mercedes Alas. Lunes: 20.30 hs. BUENOS AIRES. Rodríguez Peña

411. Tel.: 46-7050. Vuelve el éxito de 1988. ¿Los del título?... se la traen Con Pablo Morales y Juan Sánchez. Dir.: Enrique Espósito. Sábado: 1.15

CALIBAN, México 1428 (al fo

CHIDAN, Westor Leek and Indio.)

Gurka, (Las Malvinas en el Hospicio).

Gurka, (Las Malvinas en el Hospicio).

Tecto: Vicente Zito Lema. Con Ricardo Miguelez e internos del Hospital

Borda. Dirección: Norman Briski.

Viernes y sábado: 22 hs.

Decciones generales, loca: Norman

Briski, con: Gustavo Machado, Marilia Olivares y elenco. Dir.: Briski
Bardach. Domingo: 21 hs.

COLONIAL. Pasco Colón y Belgrano. Tel.: 34-7938. Refrigeración.

Presentia:

zarozeas, La Uran Avenda, Frag-mentos de La Gran Via, Luisa Fer-nanda, El Barberillo del Lavapie, etc. Dir. musical: Carlos Rolla. Dir.: Adrian Di Stéfano. Viernes: 21.30 hs., sábado: 21 hs., domingo: 18.30 hs. No habri ninguna igual, Libro y dir. César Franco. Sábado: 23 hs. Precios populares.

Viernes: 20 hs. Una viuda difícil, de C. Nalé Roxlo Dir.: Adrián Di Stéfano. Jueves

Mi hijo, el dotor, de F. Sánchez. Dir.: Adrián Di Stéfano. Sábado: 19 hs. COLISEO. M.T. de Alvear 1125. Tel.: 313-5943/393-7115.

LUTHIERS

Viernes y sábado: 21 y 23.30 hs., do-ningo: 20 hs DE LA CAMPANA, Diagonal Nor

DELA CAMPANA, Diagonai ure 943 (a 30 ms. del Obelisco), Tel.: 396-3606. Presenta: Sobre la libertad y otros eczemas, sobre textos de Cosa, De Cecco, Griffero, Halac y Somigliana. Dir.: Julián Howard. Viernes y sábado: 0.30 hs. Socios gratis. Pl.: 4.650.

★ 450.

DE LA CAMPANA, Diag. Norte 943

(a 30 mts del Obelisco). Tel.: 396-3606. Reservas telefónicas. Ciclo Tres Mujeres. Virginia Lago en: Vivir en vos. De Maria Elena Walsh. Dri: Ru-bens W. Correa. Viernes: 21 hs., sába-do: 22 hs., domingo: 19 hs. Platea: A 600 Socios eratis.

DELA FABULA, Aguero 444, Tel 87-4531/ 431-0028. Grupo "Tales presenta de Cuba a Buenos Aires: Week-end en Bahia. De Alberto Pe-dro. Dir.: E. Martin, Sábado: 20.30

hs., domingo: 19.30 hs.

Marginal (de un solo golpe). De Enrique E. Urruty. La belleza de la demen-Corrientes 3671. Tel.: 89-6589. Enrique Federman en: Party... cipo? Especiáculo de humor. Dir.: Enrique Federman. Sábado: 22.45 hs. Entrada

DE LA GALERA ENCANTADA.

tina Aroca y elenco. Dir.: Ernesto Torchia, Viernes y sábado: 21 hs., do-

DE LA GALERIA. Santa Fe 2450.

Tel.: 825-8914. ¿Vo so loco... o te hacés? de Oscar Núñez. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19.30 hs. DE LA PIEDAD, Brné, Mitre 1571

(Pasaje). Tel.: 84-0542.

Aqui... La Zarzuela! Estampas de conocidas zarzuelas. Dír.: Fernando
Galvé. Viernes y sábado: 20.45 hs. Eran tiempos de tonadillas y cuplés Evocación de "La Belle Epoque" y del "Variete". Textos: Luis Barrios Dir.: Fernando Galvé. Viernes y saba

do: 22 hs., domingo: 20.45 hs. Simplemente Buenos Aires (La ciudad hecha mujer). Tango y poesia, con Maria Milesi. Dir.: Luis Barrios. Sá-bado y domingo: 19.15 hs. Desc. a

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 393-8351. Estrella de Mar 1989. Acher - Amaral - Constantini Lew - Navarro - Pierre - Roizner.

LA BANDA ELASTICA '89

DEL PATIO. Esmeralda 285. Tel.:

46-2962, Presenta:
Ayer, en Madrid
Dir. gral.: Norberto Vázquez Frejo.
Dir. mus.: Gerardo Delgado. Teatro,
poesía y música española. Sábado:
20.45 hs., domingo: 18.30 hs. Desc.

DEL SUR. Venezuela 1286. Tel.:

National Theatre de Londres, vuelve
TANGO VARSOVIANO con Mônica Lacoste, Adriana Diaz, César Repetto y Luis Solanas, Un es-pectáculo de Alberto Félix Alberto. Premio Moliere 1987. Jueves: 21 hs. (día popular), viernes: 22 hs. y sába-do: 20 y 22.30 hs.

EL EXCENTRICO DE LA 18°. Ler-

ELEXUENTARIO ma 420. Tel.; 772-6092. ANTIGONA De Sófocles. Con: Cristina Banegas, Adriana Genta, Tony Vilas y gran elenco. Dir.; Alberto Ure. Lunes y

ESCUELA. Estados Unidos 745. San Presenta con dirección de Federico Herrero y elencos con actores del Tea-

tro Escuela. En ropa interior, de Pier Hetler. Lunes a jueves: 22,30 hs. Viernes: 0.45 hs. Sábado: 23,30 hs., domingo: 21,30

Rouge y Polvo, de Pier Hetler. Lunes

Lunes a jueves: 21.30 hs., viernes y sá-bado: 22.30 hs. Domingo: 22.30 hs.

Una cauda acoguda, de Adrian Stop-pelman. Viernes: 23.30 hs., sábado: 0.45 hs. Domingo: 20.30 hs. El hipopótamo blanco, de Hebe Sere-brisky. Lunes a jueves: 21.30 hs., vier-nes y sábado: 21.30 hs. Domingo: 20.40 hs.

19.30 hs.
Rostros, de Pier Heller. Viernes y sábado: 0.45 hs., domingo: 18.30 hs.
Un cabor que se sube. N'unt Hamsem.
Viernes y sábado: 2 hs.
EL VITRAL. Sala Tres. Rodríguez
Peña 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub.

descuentos, Sala Uno. Cuentos chinos. Dir.: Helena Tritek. Viemes y sibado: 23 hs. Dir.: J. Alvarez, autor: R. E. Torres. Dir.: J. Alvarez, con Liliana Pécora. Sibado: 21 hs, domingo: 21.30 hs. No hay que llorar (Historia de una venganza) de Roberto Cossa. Dir.: A. Cuendadas. Viernes: 21 hs. Fernández. Viernes: 21 hs.

Sula dos. Que los hay, los hay... El enano fas-cista. Mátelo con humor. De Marco Martínez. Dir.: Nora Depaoli, Sába-do: 23 hs.

Sala tres
Comparsa. Los habitantes de Thanatos. Autor y director: Hernán Vidal.
Domingo: 21,30 hs.
La gran P... Dir.; Jorge Drljich, Viernes: 23 hs., sábado; 0,30 h.
Nota al pie, de Rodolfo Walsh, Dir.;
Horacio Guevara, Sábado: 23 hs.
Femichista, de Liliana Brando, Dir.;
Surana Parnáe, on Nemi Brando.

ESPACIOS. Bulnes 1350. Tel.:

362-2439, Presenta: EL TORNIOUETE EL TORNIQUETE
De Victor Lanoux. Dir.: Maximiliano
Paz. Con Servando Villamil y Carlos
Santamaria. Jueves, viernes y sibado:
21.00, domingo: 20 hs. (Jueves función especial desc. a jub. y est.)

ESPACIOS. Bulnes 1350. Tel.:

Recital de poesías y canciones. Bata-

FORO GANDHI, Montevideo 453

Tel.: 46-1994. 2do año! Los Melli er La cuipa de la más lea (nuevo esper táculo). Viernes y sábado: 22-30 hs FUNDACION ESTEBAN LISA Rocamora 4555. (Esq. Estado de Israel), Tel.: 862-0569. Taller de creatividad actoral en: Laura Roja. (ensayos abiertos). Dir.: Zito Soibelzohn. Sábado: 22 hs. Entrada libre.

GALPON DEL SUR, Humberto 1º

Estimado señor Presidente Con: A. Naya y J. Velurtas. Libro y dirc.: Nestor Sabaini. Viernes y sába-do: 20.30 hs., domingo: 19 hs.

presenta: Viva la alegría Con: J. Denker, O. Windler, Anna Rappel, S. Hellmirn y A. Semirewicz. Dir.: D. Denker, Sábado: 21 hs., do-LA GRAN ALDEA. Pje, Giuffra 330 (alt. Paseo Colón al 800). Tel.:

362-0450/0388.
Sala Samuel Eichelbaum
La primera comunión. de Fernando
Arrabal. Dir.: E. Samoilovich. Vier-nes y sábado; 21 hs., domingo: 20 hs.

bre''. Sábado: 23,45 hs.
Sala Milagros de la Vega
Carrusel de las artes en: Andando caminos. De Fany Dimant. Sábado:
20,30 hs.

Alcestes. De Euripides. Versión libro de M. Dao y W. Rosenzwit. Domingo: 21 hs. Malditos (Rimbaud y Verlaine por si mismos). Con L. Suardi, S. Giménez

Larreta).
Estampas de Zarzuelas

LA MIRAGE, Salta 1275. Reservas LA MIKAGE, Saita 12/3, Reservas: 38-0556/23932, Pablo Miscaantano en el unipersonal: El espermatozoide alienado. Dir.: Alejandra De Santia-go, Viernes y sábado: 23 y 1 h., do-mingo: 21 hs. Mujeres llevando este aviso tienen el 50% de una consumi-

LASALLE, Pte. Perón 2263, Presen Azucena Godoy Cruz Opera Clip Dir.: Alain Guillon. Lunes a sábado 20.30 hs., domingo: 19 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 35-2108. Estrella de Mar '89. La clave del humor. Vuelve el

fenómeno MIDACHI MIDACHI
Miércoles y jueves 21 hs., viernes y sá-bado: 21 y 23 ob hs., domingo: 21 hs.
LORANGE. Corrientes 1372. Tel.:
45-7386. Thelma Birsl, Germán
Kraus, Nora Cárpena, Chaudio García Satur, Bárbara Mujica, Juan Ley-rado, Linda Peretz y Enrique Otran-

SOUFFLE de Bernard Slade. Escenografía: Gui-llermo de la Torre. Dirección: Mario Morgan. Martes a viernes: 21.30 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo:

20.30 hs. Ultimas semans MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 34-9930. Cooperativa Tea-tral Amarillo pta.: La cantante calva, de Eugene Ionesco. Dir.: Oscar Naya. Sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. MARGARITA XIRGU. Chacabuco

875. Tel.: 26-8359. Boda de sangre (Un embrujo gitano). De F.G. Lorca. Dir.: Salas y Salerio. viernes y sábado: 22.15 hs., domingo:

METROPOLITAN I. Corrientes 1343. Tel.: 40-0816. Un hombre que amó a una mentira perfecta. El éxito

de Broadway, ahora en Bs. As. Sergio Renán

M BUTTERFLY M. BUTTEREY
de David Wang. Con Lucrecia Capello, Maria Bufano, Héctor Tealdi,
Jorge D'Elia, Guillermo Angeldli v
Cecilia Roth. Cuerpo de baile. Un heho real que commovió al mundo.
Dir. Sergio Renán. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 19.30 hs.

MONUMENTAL, Lavalle 780. Tel.:

Ciclo EL CANTAUTOR MARILINA ROSS NUEVO TEATRO DEL PLATA.

Cerrito 228. Tel.: 35-2587. Nueva-mente juntos Esteban, Carlos y Alfre-

MELLINO x 3

Show cómico-musical con Esteban y sus mejores personajes, Carlos y sus mejores temas y Alfredo y toda su comicidad. Viernes: 22,30 hs., sábado:

PICCOLO TEATRO, Corrientes 624. Tel.: 49-3465/3485. LOS VERGARA

Viernes: 23 hs., sabado: 23 y 0.45 hs. PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485. Show cômi-co musical: Viva el humor. Dir.: Jor-ge Mazzini: Martes y miércoles: 21.30

hs. ¿De qué me rio? Con: Gustayo Dellier y Jorge Palestrini, Domingo: 21.45 hs. REGINA. Av. Santa Fe 1235. Tel.:

Zorrilla Juan Carlos Dual

FIEBRE DE HENO De Noel Coward, con Claudio Gallardou, Carola Reyna, Jean Pierre Noher, Roxana Berco, Hilda Viñas y la actuación especial de Norma Pons. Dirección: China Zorrilla. Miércoles, jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 19 hs. Localidades en vta. c/5 días de anticipación. Ulti-

SANTA MARIA Montevideo 842

Tel.: 42-7311.

Historia de una estatua
de C. Somigliana. Con E. Bernal, D.
Molinari y elenco. Dir. O. Ottomani.
Sabado: 21 hs. Sabado: 21 ns.

SHOPPING SOLEIL. Panamericadel Ruen Ayre, Tel.

LLEGARUN LOS M.

STATES AND LOS M.

Los realización de Héctor Berra que combina técnicas de Teatro Negro, audiovisuales en multivisión, música danza, canciones, humor. Viernes: 18 hs., sábado y domingo: 15, 17 y 19 hs.

LEADIS Corrientes 831. Tel.:

ns, saoado y domingo: 15, 17/15/ns.
TABARIS. Corrientes 831. Tel.:
322-8509. Gran estreno de un Music-Hall Judeo-Argentino dedicado a to-do el público. Santiago Bal, Max Ber-liner, Alberto Anchart y Leibele Schwartz en:

Coreografia: Daniel Fernández, Mus: Raul Parentella; Lib. y dir:

Santiago Bai. Martes a viernes: 21,30 hs., sábado: 21,30 y 23,15 hs., domingo: 20 hs. S/R.

MUSIC HALL A.B.C. Esmeralda 506. Tel: 322-9506. En pantalla: Las orgas de Popea. En escena. En vivo, nuestro exclusivo show. Todo el arte dirigito total: Secomanía. Lune a jueves pelicula: 10, 11.30, 15.30, 19.00 y 23.30 hs.; show. 13, 14.15, 17, 18.15, 21, 22.15, 24 y 1.15 h. P/18.

ARTAUD/BAR, Rodolfo A. López 425. Tel.: 253-2707. (Quilmes). Pre-

senta: Pantonima
A cargo de Rodolfo Peza. Viernes: 22

hs. Candombe y salsa con el grupo: U.B.C. Viernes: 0 h. BAR DECO. Teatro - Juncal 1773. Tel.: 962-3245.
Carlos Merola en: Meroloveriando, con Maria Esther Lovero. Jueves:

MARIKENA MONTLED Markina Monti canta La Revolución Puesta en escena: Lia Jelin, Dir, or-questal: Oscar Laiguera, Sábado:

CAFE VIENES MOZART. Reconquista 1050. Tel.: 311-6802. Almuer-20 todos los días. Tarjetas de crédito. Las canciones de:

MAITE

(El lugar donde vivo) Hoy: 21 hs. Y LA MISION Hoy: 23.30 hs.

CAFE TEATRO - LA IMPRENTA. Migueletes 868. Tel.: 772-1777/0294. Presenta a:

SUSANE TRIBE

Musica country y algo más. Hoy: 22

CAFE TORTONI. Av. de Ma, o 825 Tel.: 34-4328. Volvimos! Por 6º a consecutivo, jazzeando en el Torto

CREOLEJAZZ BAND Canta Laura Visini. Sábado: 23.15 hs Licor libre. Ambiente climatizado. Tel.: 34-4328. Por quinto consecutivo NOVAL

CENTRO CULTURAL "OLLAN. CENTRO CULTURAL "OLLA TAYTAMBO", Estados Unidos 5 Todos los viernes: "Peña libre" solteras y solteros después del sho Todos los días. "Resiaurante de cor das regionales" (Desde az 20 hs. Valle Grande

Randa Ollaniastamba Música Andina, Sábado: 23.30 hs.

*DOORS PUB. Anchorena 1122. Tel.

961-7180. Grupo Encuentro presenta para Solas y Solos JIMMY VANESSI

EL POZO VOLUPTI OSO Handu ras 4900. Tel.: 799-8414.
Marcelo Barassi presenta: La del mo-nólogo. Por Guarnerio. Viernes: 23.30 hs.

23.30 hs.
La murga. Con Gabriel Molina y
Omar Khun, Sábado: 23.30 hs.
Solo Molo Monòlogo cómico a cargo
de Roberto Molinari. Viernes: 0.30 hs.
Desenfado y locura con Carbo Parrilla
en: Humor a la Parrilla. Sábado:

BAILE, COPAS, SHOW Andrea Simone, Marta Dorado, J.C. Fernan y Trio Academia. Lunes a sá-

0450/0388. Presenta CAFE TEATRO Cafe del Biógrafo Una nueva manera de ver cine: Martes y miércoles 19 hs. Entrada libre

trada libre or siempre Troilo. Unipersonal de aria L. Brea, Jueves: 21.30 hs.

Viernes: 0:30 h. Grupo **Laurel**en: **Mal o menos**. Todo el humor de Corrientes, Sábado: 23

Pedro Ochoa y Liliana Goldberg, Do-

mingo: 19 hs.

SALA PULPERIA DE

MARTINA CESPEDES

Eduardo del Valle

Viernes y sabado: 22 hs.

LA CAPILLA. Suipacha 842. Tel.:

11.8399. Sigue el super show del

humor: en "Los Protabromistas". Viernes: 22.30 hs. Sabado: 21 y 23.30 hs., do-

MEDIO MUNDO VARIETE. Co-MINAS DE CELULOIDE

VARIEDADES PARQUE DE LA CIUDAD. Avda.
Escalada y Cruz. Tel: 601-1000/1008.
El mirador más alto de la ciudad.
Aguas danzantes. Montañar rusas.
Un mundo de alegria y diversiones.
Entrada: ** 500. Con derecho a lodos los juegos, todas las veces que quieras.
Te acercan 143, 150, 114, 117, 141, 91,
Subte E (con Premetro). Menores de Saños y jubilados graiis. Sabado y domingo: abierto deste I 3 hs.
PACE HIUTOSEPS: Cornicious 950.

Tel.: 393-6115. Sin límite de edad! convertite en Cazador espacial. Alucinante aventura en la jungla electronica. Si tenés inteligencia, destreza, ve locidad... poné tu cuerpo y tu mente nosotros ponemos el lanzarrayos es-pacial. Abierto de martes a domingo de 14 a 22 hs. (sábado hasta la 1 h.) No es video, no es cine, es el juego de

CIRCO RODAS. Nazca y Gaona. El show más grande y lujoso de América. Circo Rodas '89 Ud., tiene que verlo! Actuación especial: Pato Carret. Mar-tes a viernes: 18 y 20.30 hs., sábado y domingo: 15, 17.30 y 20.30 hs.

LA CASA DE TOMAS Y ENRI-QUE. Coronel Diaz 1608. Te 961-6957/821-1543. Juegos y entre numientos para gente con ganas. Or nizamos cumpleaños, despedidas y fiestas sin motivo. También cumplea-ños infantiles. Viernes y sábado: des-de las 21 hs., domingo: desde las 18 hs. Director: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

Eduardo Berti SPINETTA, CRONICAS E ILUMINACIONES Editora/12

CONTRATAPA

H O Y

Tiempo pronosticado: Desmejorando hacia la tarde. Nubosidad variable con poco cambio de temperatura y vientos leves del sector norte. Mínima 12. Máxima 21.

ΔΔΔΔ

10.00 Exposición de óleos de Teresa Malvacio. En la sede de la Asociación Argentina de Actores, Alsina 1762/66. Entrada libre.

11.00: Pinturas, muestra de la artista Cristina Ghetti. Auspiciada por el Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, en la Galería Rubbers, Suipacha 1175.

 A la misma hora: Exposición de fotografías de Omar Alvarez y Horacio Levit. En la Galería Fotográfica Permanente del Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires, Junin 1930-Entrada libre.

14.00: Vernissagge, exposición de dibujos de Marlene Lievendag. En la Galería La Porte Ouverte, Billinghurst 1926.

16.00: Muestra de pinturas a cargo de ESP y Miliyo. En la Galería del Centro Cultural Ricardo Rojas, Corrientes 2038. Entrada libre.

18.00: Proyección de un film documental sobre la vida de Herbert von Karajan. En la sede Centro del Club Obras Sanitarias, Paraguay 2060, Planta baja. Entrada libre.

19.00: Inauguración de la exposición de collages de Maritxu Lafert. En la Sala Claustro de la Manzana de las Luces, Perú y Alsina. Entrada libre.

y Alsna. Entrada libre. 20.00: Proyección de videos musicales Led Zeppelin y Deep Purple. En Rockdromo, Disco-Concert, Carlos Pellegrini 1139. Entrada libre.

ni 1139. Entrada libre. 21.00: Concierto de la Orquesta Sinfónica Nacional, dirigida por el maestro Reinaldo Zemba y con la participación como solista de la pianista Polly Ferman. El programa está compuesto por obras de Valdo Sciammarella, Edward Mac Dowell y Franz Liszt. En el Auditorio de Belgrano, Virrey Lore-

to y Cabildo. Entrada libre.

Música de la India en concierto. En el auditorio del Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires, Junín 1930.
24.00: Demasiado tarde para lágrimas, programa radial conducido por Alejandro Dolina y con la participación de Guillermo Stronati. Por Radio Rivadavia, hasta las 2 de la mañana.

(Por Sergio Clancaglini) La consigna de la hora es la reconciliación y el indulto, pero el asunto se ha planteado de un modo mezquino ya que involucra a unas pocas personas. Nadie se ha preocupado por pedir una medida similar para gente como Carlos Robledo Puch, Raúl González (a) El loco del martillo o Carlos Monzón, que tienen argumentos infinitamente más válidos para recuperar la libertad que los ex próceres que aparecen en las listas que recorren los ministerios y las redacciones.

Habrá quien crea que en un caso se trata de los llamados delitos comunes, y que los militares son un te-ma político. Error. Videla, Massera, los otros ya condenados y los que si-guen procesados están acusados de delitos comunes. Los homicidios, privaciones de la libertad y tormentos no son aberraciones politicas. Son simplemente aberraciones y for man un abanico delictivo mucho más ámplio que el del grupo que aqui se propone indultar. Se puede pensar que la misma prisión de los mili-tares es un problema político y una situación insostenible porque la sociedad sólo aspira a que salgan en libertad para homenajearlos y be-sarlos denodadamente. Las encuestas dicen lo contrario y todo indica que serán un mayor problema político cuando estén libres que ahora, co sa que no sucede con Robledo Puch, Monzón ni González, que de ningún modo pueden organizar sublevaciones ni golpes de Estado, tema en el que Mohamed Seineldín o Aldo Rico y todos sus subordinados ya

han hecho su precalentamiento.
¿Cómo comparar a una personalidad como la de Jorge Videla con
Robledo Puch?, podrian preguntar indignados los seguidores y amigos de este último. Los dos parecen cercanos al delirio místico, aunque en el caso de Robledo es una reacción casi inevitable a los casi 18 años de cárcel. Lo de Videla es crónico. Si Robledo quedase libre su tendencia al delirio podría llevarlo, por ejemplo, a extremos como intentar pagar la cuenta de gas sin hacer el correspondiente reclamo. Videla, en cambio, va demostró en 1976 que puede hacer cosas más perjudiciales para el resto del vecindario. Además "Cara de ángel", o "La hiena", como le decian a Robledo, fue encontrado culpable de once homici-dios mientras que la condena a Videla incluye setenta, sin olvidar los se-cuestros, y los tormentos. Hay que aclarar que esto no incluye una condena por el grado de corrupción, subversión y destrucción en que deió al país, porque ése si sería un argu-mento político. Tampoco se incluye la lista mínima de 9000 desapareci-dos, sino sólo lo que la justicia dio por probado de modo irrefutable. Podrá decirse que Robledo Puch mató por propia mano y Videla no

Hitler, Stalin o Idi Amin tampoco. Pero juridicamente Videla es autor de los homicidios por lo que ocurrió en la práctica: los ordenó y obligó a cumplirlos. Además Videla se declaró responsable de todo, aunque no haya reconocido nada. Otra diferencia es que mientras Robledo Puch

Hay que ampliar el indulto

iba reduciendo de a uno el nivel demográfico argentino existia una policia que finalmente lo detuvo cumpliendo asi su rol de defensa de la sociedad. Lo de Videla fue más espectacular, pero él y los otros indultables, incluyendo a los obedientes liberados por Alfonsin, osteniaban la suma del poder incluido el de policia. La sociedad no tenia quien la defendiera, como lo comprobaron miles de victimas que hubieran dado todo por caer en manos de delincuentes tradicionales y no de las autodenominadas fuerzas del orden. Carlos Menem sabe de lo que se trata, ysabe que pese a todo lo que tuvo que sufrir por lo menos está vivo para contarlo.

De todos modos, se sigue hablando de indulto aunque no existen requisitos planteados y ratificados últimamente por la Iglesia: la justicia, el reconocimiento de los hechos, y el arrepentimiento. Eso mejora la posición de Raúl González, que reconoce y sufre el haber matado a tres personas a martillazos. "Merezco la muerte", dice González "pero si me perdonaran yo estoy dispuesto a trabajar". Los militares procesados no piensan en la muerte ni en el trabajo, cosa que saben bien sus subalternos. González cumple prisión desde hace 27 años y fue torturado con picana eléctrica para que confesara. Los militares no han sufrido semejante vejación, afortunadamente, pero el

castigo multiplicado a El loco del martillo obliga a que se reclame su libertad si es que la puerta de Magdalena va a quedar abierta. Los militares presos argumentan que lo suyo, a lo sumo, fue un error o un exceso, ¿Qué decir entonces de Carlos Monzón, acusado apenas a 12 años por el homicidio simple de Alicia Muñiz en una condena que todavía no está ratificada? ¿No es evidente que su caso sí fue un exceso, a diferencia del plan criminal organizado que la justicia argentina probó en las audiencias orales y públicas y que ratificó la Corte Suprema? Si la cuestión es de imagen hay que decir que Monzón ha dejado mejor sentados, literalmente, los prestigios del país que gente como Massera o Seineldín, por nombrar sólo a dos aspirantes a em-

perador.
Si es cierto que la reconciliación depende de la libertad de los delincuentes, o de no juzgarlos, la lista del perdón debe ampliarse. Teniendo en cuenta que el origen de todo este problema que tanto irrita a la clase política es la aplicación de la justicia, hay que encarar seriamente su eliminación. Si se mira bien, el edificio de Tribunales es un lugar donde siempre hay juicios, querellas, acusaciones y todas esas cosas que no ayudan a la pacificación de los espiritus. Si se lo mira un poco mejor, es un edificio que podria interesar a más de un supermercado o shopping que, de comprarlo, generaría recursos genuinos para las arcas oficiales y una reducción notable del deficit fiscal. En el pliego de licitación tiene que quedar claro que una góndola entera debe estar destinada a la venta de perdices para que todos los argentinos en condiciones de comprarlas puedan, al fin, vivir reconciliados y felices.



CARTAS

Racismo

El último reducto del racismo en el mundo quizá no esté en Sudáfrica, como muchos creen, sino en Buenos Aires. Para ser más preciso, en las confiterias "Dimensión" (Córdoba 3700), "Tokio" (Cabildo y Juramento) y "City Hall" (Mosconi y Nazca).

Tengo un hijo de 14 años, buen estudiante, inteligente, dócil, disciplinado y laborioso. Además, tiene buena presencia y sabe vestirse bien. Pero como usted adivinará, su piel es morena.

Como a todo chico, le gusta salir los sábados con sus amigos. Pero, después de acumular ilusiones y expectativas durante toda la semana, los cancerberos de dichas salas de baile le impiden la entrada. Los demás muchachos entran; él se queda afuera.

Nuestro país puede jactarse de haber sido inexpugnable frente a los delirios nazis, que quisieron reducir la esencia social del hombre a los rasgos biológicos y raciales. Sin embargo, los comerciantes de la diversión son ignorantes de la realidad histórica y practican un apartheid ajeno y contrapuesto a nuestras tradiciones democráticas. Estoy seguro de que, si el presidente de la Nación fuera adolescente, tampoco lo dejarian entrar

No intentaré describirle qué siente un padre cuando ve llegar a su hijo llorando desconsoladamente, humillado, degradado, después de haber querido culminar su semana de estudio y esfuerzo con un poco de alegria, y encontrarse con que le niegan ese derecho bien ganado. ¿Puede la Justicia tolerar las prácticas segregacionistas?

Luis Jorge Correa



AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviada, no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario podar el texto original, con su consiguiente perjuicio.







